**Rozkład materiału nauczania**

klasa 3 semestr 2 część 1

**Rozkład materiału. Wychowanie fizyczne. Podstawa 2025**

|  |  |
| --- | --- |
| XIX krąg tematyczny: Biała zima | |
| **Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach** | • **Odniesienia do podstawy programowej**  • **Przewidywane osiągnięcia ucznia** |
| **Temat 91.** W krainie śniegu i lodu – PZ cz. 3 s. 6–8, Z cz. 3 s. 4–5, PM cz. 2 s. 4, M cz. 2 s. 4 | |
| edukacja polonistyczna  * Rozmowa o terenach podbiegunowych na podstawie własnej wiedzy, wysłuchanych oraz przeczytanych informacji. Wielka litera w nazwach geograficznych. Różne formy rzeczownika. Układanie i zapis zdań o Arktyce i Antarktydzie. | * I.1.1, 1.2, 1.3, 2.3, 3.2, 3.3, 4.1, 4.3, 4.4, 5.4, 6.2, 6.3 * Wypowiada się na temat terenów podbiegunowych. Stosuje wielką literę w nazwach geograficznych. Zna różne formy rzeczownika. Układa i zapisuje zdania o Arktyce i Antarktydzie. |
| edukacja matematyczna  * Przykłady wykorzystania termometrów w życiu codziennym.Rozwiązywanie zadań ‒ odczytywanie i zaznaczanie wskazań termometrów, porównywanie temperatury. | * II.2.4, 3.2, 4.1, 6.5, 6.9 * Podaje przykłady wykorzystania termometrów w życiu codziennym.Rozwiązuje zadania wymagające odczytywania i zaznaczania wskazań termometrów, porównuje temperaturę. |
| edukacja społeczna • Omówienie zasad pracy w parach. | * III.1.1, 1.3, 1.10 * Przestrzega zasad zgodnej współpracy w parach. |
| edukacja przyrodnicza  * Charakterystyka obszarów podbiegunowych na podstawie własnej wiedzy oraz przeczytanych i podanych informacji. Praca z mapą i globusem. Zwierzęta i roślinność arktyczna oraz ich przystosowania. | * IV 1.1, 1.2, 1.4, 1.6 * Potrafi scharakteryzować obszary podbiegunowe, rozpoznaje występujące tam rośliny i zwierzęta. Wskazuje omawiane miejsca na mapie i globusie. |
| wychowanie fizyczne  * Gry i zabawy z elementami biegu i rzutami do celu oraz na odległość. Omówienie zasad bezpieczeństwa i współpracy. | * IX.~~1.2. 1.5, 1.6, 2.3, 2.7, 3.2, 3.3, 3.4~~   1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1b, 2.2b, 2.3a,b,c,e, 3.2, 3.4, 3.6   * Uczestniczy w grach i zabawach ruchowych z elementami biegu i rzutami do celu i na odległość, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa ~~i współpracy~~. |
| **Temat 92.** W świecie baśni Hansa Christiana Andersena – PZ cz. 3 s. 9, Z cz. 3 s. 6–8, PM cz. 2 s. 5, M cz. 2 s. 5 | |
| edukacja polonistyczna  * Czytanie i słuchanie tekstów informacyjnych i literackich; wyszukiwanie w tekstach wskazanych fragmentów, ustalanie elementów świata przedstawionego. Układanie z rozsypanek sylabowych tytułów baśni. Układanie planu zdarzeń; pisanie notatki o autorze. | * I.1.3, 2.3, 2.4, 3.2, 3.3, 3.4, 3.7, 4.2, 4.3, 4.8, 4.9, 5.1, 6.2, 6.3 * Czyta i słucha tekstów informacyjnych i literackich; wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty; ustala elementy świata przedstawionego. Układa z rozsypanek sylabowych tytuły popularnych baśni. Układa plan zdarzeń w omawianej baśni. Konstruuje notatkę o autorze. |
| edukacja matematyczna  * Odczytywanie i zaznaczanie wskazań termometrów. Odczytywanie danych z diagramu słupkowego ‒ porównywanie temperatury. Zabawa dydaktyczna utrwalająca porównywanie temperatur (w tym ujemnych). | * II.2.4, 3.2, 4.1, 6.5, 6.8, 6.9 * Odczytuje, zaznacza i porównuje temperaturę na termometrach, odczytuje dane z diagramu słupkowego. Uczestniczy w zabawie dydaktycznej utrwalającej porównywanie temperatur (w tym ujemnych). |
| edukacja społeczna  * Omówienie zasad pracy w grupach i podczas zabaw zespołowych. Ocena zachowania bohaterów omawianej baśni. | * III.1.1, 1.3, 1.4, 1.10 * Przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas pracy w grupach i podczas zabaw zespołowych. Ocenia zachowanie bohaterów omawianej baśni. |
| edukacja informatyczna  * Gry logiczne z płyty CD. | * VII.1.1, 1.2, 1.3, 5.1 * Korzysta z gier logicznych z płyty CD. Posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z zasadami. |
| **Temat 93.** Królowa Śniegu – bohaterowie baśni ‒ Z cz. 3 s. 9–11, PM cz. 2 s. 6, M cz. 2 s. 6‒7 | |
| edukacja polonistyczna  * Czytanie i słuchanie tekstów literackich, wyszukiwanie w tekstach wskazanych fragmentów. Ustne opowiadanie przygód bohaterów baśni i określanie cech bohaterów. Wyjaśnianie przesłania baśni. | * I.2.3, 2.4, 2.5, 3.1, 3.3, 3.4, 3.7, 4.2, 4.8, 6.3 * Czyta i słucha tekstów literackich, wyszukuje w nim wskazane fragmenty. Opowiada ustnie przygody bohaterów baśni, określa cechy jej bohaterów. Wyjaśnia przesłanie baśni. |
| edukacja matematyczna  * Odczytywanie wskazań zegarów tarczowych i elektronicznych w systemie 12-godzinnym. Ćwiczenia w odczytywaniu programów telewizyjnych, stosowanie pojęcia *kwadrans.* Rozwiązywanie zadań tekstowych ‒ obliczenia zegarowe w systemie 24-godzinnym. | * II.2.4, 3.2, 4.1, 6.4, 6.9 * Odczytuje wskazania zegarów tarczowych i elektronicznych w systemie 12-godzinnym. Odczytuje godziny nadawania programów telewizyjnych, stosuje pojęcie *kwadrans.* Rozwiązuje zadania wymagające obliczeń zegarowych w systemie 24-godzinnym. |
| edukacja społeczna  * Przypomnienie zasad zachowania się w relacjach z obcymi osobami. Ocena zachowania bohaterów omawianej baśni. | * III.1.2, 1.4, 1.5 * Potrafi zachować się w relacjach z obcymi osobami. Ocenia zachowanie bohaterów omawianej baśni. |
| edukacja techniczna  * „Pałac Królowej Śniegu” – grupowe wykonanie kompozycji przestrzennej. | * VI.1.1, 1.2, 2.2a, 2.4 * Wykonuje w grupie makietę „Pałacu Królowej Śniegu” w formie kompozycji przestrzennej, przestrzegając ładu i porządku w miejscu pracy. |
| wychowanie fizyczne  * Gry i zabawy na śniegu – przygotowanie i pokonywanie toru przeszkód. Omówienie zasad bezpieczeństwa i współpracy. | IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,b, 2.2a,f,g, 2.3e, 3.2, 3.4, 3.5, 3.6   * Uczestniczy w grach i zabawach na śniegu – przygotowuje i pokonuje tor przeszkód, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| **Temat 94.** Jak się odważyć? – PZ cz. 3 s. 10–11, Z cz. 3 s. 12–13, PM cz. 2 s. 7, M cz. 2 s. 8 | |
| edukacja polonistyczna  * Rozważania na temat strachu, lęku i obaw w codziennym życiu na podstawie głośno przeczytanego opowiadania „Każdy musi się przewrócić” oraz własnych doświadczeń. Udzielanie odpowiedzi na pytania do tekstu. Przysłowia i powiedzenia o strachu. Czas przeszły, przyszły i teraźniejszy – określanie czasu czasowników w zdaniu. Rozwijanie zdań z wykorzystaniem podanego słownictwa. | * I.1.3, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 3.4, 4.2, 4.3, 4.8, 4.9, 5.3, 5.4, 6.3 * Głośno czyta tekst opowiadania, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu. Uczestniczy w rozmowie na temat strachu, lęku i obaw w codziennym życiu. Omawia znaczenie przysłów i powiedzeń o strachu. Określa czas czasowników użytych w zdaniu. Rozwija zdania z wykorzystaniem podanego słownictwa. |
| edukacja matematyczna  * Obliczenia zegarowe w systemie 24-godzinnym. Odczytywanie danych z układu tabelarycznego – obliczenia zegarowe, porównywanie wskazań zegarów. Rozwiązywanie zadań tekstowych, utrwalenie pojęcia *kwadrans.* | * II.2.4, 3.2, 4.1, 6.4, 6.9 * Wykonuje obliczenia zegarowe w systemie 24-godzinnym, odczytuje dane z układu tabelarycznego, porównuje wskazania zegarów. Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające obliczeń zegarowych, stosuje pojęcie *kwadrans.* |
| edukacja społeczna  * Sposoby radzenia sobie ze strachem, scenki dramowe. Omówienie zasad współpracy podczas opracowywania i odgrywania scenek. | * III.1.1, 1.3, 1.4, 1.10 * Uczestniczy w scenkach dramowych utrwalających sposoby radzenia sobie ze strachem, przestrzegając zasad zgodnej współpracy. |
| edukacja plastyczna  * „Bardzo śmieszne stwory i potwory” – praca plastyczna techniką „mokre w mokrym”. | * V.2.2, 2.8 * Wykonuje pracę plastyczną techniką „mokre w mokrym”, zgodnie z podanym tematem. |
| edukacja muzyczna  * Nauka piosenki „Zimowa wyliczanka”. Wprowadzenie szesnastki. Realizacja schematów rytmicznych gestodźwiękami. Realizacja partytury utworu „Sopelkowa muzyka”. Słuchanie muzyki wykonywanej na szklanej harfie. Granie na fletach refrenu piosenki. | * VIII.2.1, 2.4, 4.1, 4.5, 4.7, 5.1, 5.3 * Śpiewa piosenkę „Zimowa wyliczanka”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. Rozpoznaje i nazywa nuty szesnastki. Realizuje schematy rytmiczne gestodźwiękami i partyturę utworu „Sopelkowa muzyka”. Gra na flecie refren piosenki. |
| **Temat 95.** Co nas czeka w lutym? – PZ cz. 3 s. 12–13, Z cz. 3 s. 14–15 | |
| edukacja polonistyczna  * Wypowiedzi na podstawie przeczytanych i podanych informacji z podręcznika i własnych obserwacji. Poznanie i wyjaśnienie znaczenia wybranych przysłów i powiedzeń o lutym. Rozwiązywanie zimowych łamigłówek. Układanie zabawnych rymów do podanej części zdania. Układanie zimowej bajki z wykorzystaniem zgromadzonego słownictwa. | * I.1.3, 2.3, 2.4, 2.8, 3.2, 3.3, 3.5, 4.2, 4.3, 5.6, 6.3 * Cicho czyta wskazany tekst, wykonuje do niego ćwiczenia. Wypowiada się na podstawie przeczytanych i podanych informacji oraz własnych obserwacji. Wyjaśnia znaczenie wybranych przysłów i powiedzeń o lutym. Rozwiązuje łamigłówki związane z zimą. Układa rymy do podanej części zdania. Układa bajkę z wykorzystaniem zgromadzonego słownictwa. |
| edukacja matematyczna  * Wyszukiwanie i zaznaczanie ważnych informacji i wydarzeń w kalendarzu. | * II.6.4 * Wyszukuje i zaznacza ważne informacje i wydarzenia w kalendarzu. |
| edukacja przyrodnicza  * Zjawiska przyrodnicze, w tym pogodowe, w lutym. | * IV.1.6 * Omawia zjawiska przyrodnicze i pogodowe występujące w lutym. |
| edukacja plastyczna  * Zimowe historie – rysowanie w formie komiksu. | * V.2.1, 2.8 * Rysuje pracę na podany temat w formie komiksu. |
| wychowanie fizyczne  * Gry i zabawy rzutne i bieżne na śniegu. Przypomnienie zasad bezpieczeństwa i współpracy. | * IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,b,c, 2.2a,g, 2.3e, 3.2, 3.4, 3.5, 3.6 * Uczestniczy w grach i zabawach rzutnych i bieżnych na śniegu, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| XX krąg tematyczny: W królestwie słów | |
| **Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach** | • **Odniesienia do podstawy programowej**  • **Przewidywane osiągnięcia ucznia** |
| **Temat 96.** Bawimy się słowami – PZ cz. 3 s. 14–15, Z cz. 3 s. 16–17, PM cz. 2 s. 8, M cz. 2 s. 9 | |
| edukacja polonistyczna  * Wysłuchanie tekstu H. Łochockiej „Słowa duże i małe”, udzielanie odpowiedzi na pytania do tekstu, próba wyjaśnienia tytułu, wyszukiwanie w tekście zdrobnień. Tworzenie zdrobnień wieloznacznych. Wykorzystanie zdrobnień w utrwalaniu pisowni wyrazów z ó wymiennym i określeń z końcówkami *-utki*, *-utka*, kolejność alfabetyczna wyrazów. | * I.1.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.3, 3.4, 3.5, 4.4, 4.6, 5.6, 6.3 * Słucha tekstu czytanego przez nauczyciela, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, wyjaśnia jego tytuł, wyszukuje w tekście zdrobnienia. Tworzy zdrobnienia wieloznaczne. Wykorzystuje zdrobnienia w utrwalaniu pisowni wyrazów z ó wymiennym i określeń z końcówkami *-utki*, *-utka.* Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej. |
| edukacja matematyczna  * Wprowadzenie pojęcia *sekunda.* Ćwiczenia w odczytywaniu sekund na stoperze. Dopełnianie podanych liczb do 60. Stosowanie stopera w sytuacjach życia codziennego. | * II.2.4, 3.2, 4.1, 6.4, 6.9 * Stosuje pojęcie *sekunda*, omawia wykorzystanie stopera w sytuacjach życia codziennego. Odczytuje sekundy na stoperze. Dopełnia podane liczby do 60. |
| edukacja społeczna  * Wypowiedzi na temat znaczenia identyfikowania się ze swoją rodziną i jej tradycjami. Omówienie zasad gry towarzyskiej z wykorzystaniem samodzielnie wykonanych płytek literowych. | * III.1.1, 1.3, 1.10 * Identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami. Przestrzega ustalonych zasad podczas gry towarzyskiej z wykorzystaniem samodzielnie wykonanych płytek literowych. |
| edukacja techniczna  * Bawimy się słowami – wykonanie płytek z literami z masy solnej. | * VI.1.1, 1.2, 2.2a, 2.4 * Wykonuje płytki z literami z masy solnej do zabawy słowami. |
| wychowanie fizyczne  * Gry i zabawy z elementami ćwiczeń korekcyjnych i zachowań ergonomicznych – kształtowanie zwinności, utrwalanie nawyku prawidłowej postawy. Omówienie zasad bezpieczeństwa i współpracy. | * IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,b, 2.2a,b, 2.3b,f, 2.3a,b,c,e, 3.2, 3.4, 3.6 * Uczestniczy w grach i zabawach z elementami ćwiczeń korekcyjnych, kształtujących zwinność i utrwalających nawyk prawidłowej postawy, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| **Temat 97.** Tak samo czy to samo? – PZ cz. 3 s. 16–17, Z cz. 3 s. 18–19, PM cz. 2 s. 9–10, M cz. 2 s. 10 | |
| edukacja polonistyczna  * Głośne czytanie wiersza J. Ficowskiego „Bajdurka”, czytanie wiersza z podziałem na role. Wyszukiwanie w wierszu wskazanych wyrazów, wyjaśnienie tytułu. Odgrywanie w scenkach rozmowy mieszkańców rzek. Wyrazy wieloznaczne – wyjaśnianie znaczenia. Homonimy, palindromy – zabawy słowami. Zasady pisowni wyrazów z ch. Uzupełnianie rymowanki czasownikami we właściwej formie. Rozwijanie zdań. | * I.1.3, 2.4, 2.8, 3.2, 3.3, 3.5, 4.3, 4.4, 5.1, 5.3, 5.5, 5.6, 5.7, 6.2, 6.3 * Głośno czyta wiersz, czyta go z podziałem na role, wyszukuje wskazane wyrazy, wyjaśnia tytuł wiersza. Odgrywa w scenkach rozmowy mieszkańców rzek. Wyjaśnia wieloznaczność wybranych wyrazów. Uczestniczy w zabawach słowami: tworzy z liter homonimy, palindromy. Zapisuje wybrane wyrazy z ch. Uzupełnia rymowankę czasownikami we właściwej formie. Rozwija zdania. |
| edukacja matematyczna  * Liczba dni w kolejnych miesiącach roku. Znaki rzymskie do XII – odczytywanie i zapisywanie nazw miesięcy. Pisanie dat różnymi sposobami, porządkowanie dat na osi czasu. Wprowadzenie pojęcia *kwartał*. | * II.2.4, 4.1, 6.4, 6.9 * Zna liczbę dni w kolejnych miesiącach roku. Odczytuje i zapisuje znaki rzymskie do XII, odczytuje i zapisuje nazwy miesięcy. Zapisuje daty różnymi sposobami, porządkuje daty na osi czasu. Zna i stosuje pojęcie *kwartał*. |
| edukacja społeczna  * Omówienie zasad odgrywania scenek dramowych i wykonania w grupach kart do gry. | * III.1.1, 1.3, 1.10 * Przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas odgrywania scenek dramowych i wykonywania w grupach kart do gry. |
| edukacja plastyczna  * „Czarny Piotruś” – grupowe wykonanie kart do popularnej gry stolikowej. | * V.2.1, 2.3, 2.6 * Wykonuje w grupie karty do popularnej gry stolikowej. |
| edukacja informatyczna  * Praca w programie Scratch – programowanie akwarium. | * VII.1.2, 1.3, 2.1, 3.1, 4.1, 5.1 * Pracuje w programie Scratch, programując akwarium. Posługuje się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami. |
| **Temat 98.** Pięknie powiedziane – PZ cz. 3 s. 18–19, Z cz. 3 s. 20–21, PM cz. 2 s. 11, M cz. 2 s. 11 | |
| edukacja polonistyczna  * Słuchanie opowiadania W. Widłaka „Co za język!” czytanego przez nauczyciela, opowiadanie snu głównego bohatera. Omówienie różnic między językiem literackim, naukowym i potocznym na podstawie opowiadania. Zastępowanie powtarzających się słów wyrazami bliskoznacznymi. Dbamy o język wypowiedzi – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. | * I.1.3, 2.4, 2.8, 3.2, 3.3, 3.5, 4.2, 4.3, 5.5, 6.3 * Słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela, opowiada sen głównego bohatera. Wskazuje różnice między językiem literackim, naukowym i potocznym. Zastępuje powtarzające się słowa wyrazami bliskoznacznymi. Dba o język swoich wypowiedzi. |
| edukacja matematyczna  * Ćwiczenia praktyczne w posługiwaniu się kalendarzem. Rozwiązywanie zadań – nazwy miesięcy w przedziałach czasowych. Odczytywanie wskazań zegarów, obliczenia zegarowe. Przypomnienie jednostek czasu (sekunda, minuta, godzina, doba, tydzień, miesiąc, rok). | * II.2.1, 2.4, 3.2, 4.1, 6.4, 6.9 * Potrafi posługiwać się kalendarzem. Rozwiązuje zadania tekstowe, podaje nazwy miesięcy w określonych przedziałach czasowych. Odczytuje wskazania zegarów, wykonuje obliczenia zegarowe. Zna jednostki czasu (sekunda, minuta, godzina, doba, tydzień, miesiąc, rok). |
| edukacja społeczna  * Rozmowa o konieczności i sposobach dbania o język wypowiedzi. | * III.1.1, 1.2 * Rozumie konieczność dostosowania języka wypowiedzi do obowiązujących norm. |
| edukacja przyrodnicza  * Doświadczenia z dźwiękiem – przenoszenie dźwięku na skutek drgań powietrza. | * IV.1.6 * Uczestniczy w przeprowadzeniu doświadczenia związanego z przenoszeniem dźwięku na skutek drgań powietrza. |
| wychowanie fizyczne  * Ćwiczenia z woreczkami i wstążkami kształtujące zwinność oraz siłę ramion i nóg. Omówienie zasad bezpieczeństwa i współpracy. | * IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1b, 2.3a,b,c,d,e, 3.1, 3.2, 3.4, 3.6 * Wykonuje ćwiczenia z woreczkami i wstążkami kształtujące zwinność oraz siłę ramion i nóg, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| **Temat 99.** Czy słowa się starzeją? – PZ cz. 3 s. 20–21, Z cz. 3 s. 22–23, PM cz. 2 s. 12, M cz. 2 s. 12‒ 13 | |
| **edukacja polonistyczna**   * Słuchanie wiersza A. Fredry „Paweł i Gaweł” czytanego przez nauczyciela, udzielanie odpowiedzi na pytania związane z wierszem, ustalenie morału wiersza. Zastępowanie archaizmów występujących w zdaniach wyrazami współczesnymi. Ćwiczenia i zabawy utrwalające pisownię wyrazów z ch. | * I.1.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 4.4, 5.5, 5.7, 6.2, 6.3 * Słucha wiersza czytanego przez nauczyciela, udziela odpowiedzi na pytania do niego, ustala morał wiersza. Zastępuje wyrazy archaiczne wyrazami współczesnymi, zapisuje zdania. Wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z ch. |
| edukacja matematyczna  * Ćwiczenia w kodowaniu i odkodowywaniu informacji. Odczytywanie zakodowanych wyrazów z wykorzystaniem gry dydaktycznej. | * II.1.1, 6.8, 6.9 * Koduje i odkodowuje zaszyfrowane informacje. Odczytuje zakodowane wyrazy z wykorzystaniem gry dydaktycznej. |
| edukacja społeczna  * Rozmowa dotycząca zachowania kulturalnych relacji między sąsiadami. Ocena zachowania bohaterów omawianego wiersza. | * III.1.1, 1.2, 1.3, 1.4 * Rozumie znaczenie zachowania kulturalnych relacji z sąsiadami. Ocenia zachowanie bohaterów omawianego wiersza. |
| edukacja muzyczna  * Nauka piosenki „Turniej słów”. Rytmizacja zwrotów grzecznościowych. Nauka tańca dworskiego. Realizacja partytury z akompaniamentem perkusyjnym. Granie na dzwonkach lub na flecie utworu „Na balu u króla”. | * VIII.1.2, 2.4, 3.7, 4.1, 4.7, 5.3 * Śpiewa piosenkę „Turniej słów”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. Rytmizuje zwroty grzecznościowe. Wykonuje kroki tańca dworskiego. Realizuje partyturę z akompaniamentem perkusyjnym. Gra na instrumentach utwór „Na balu u króla”. |
| **Temat 100.** Potyczki ortograficzne: Duchy i duszki – PZ cz. 3 s. 22, Z cz. 3 s. 24–25 | |
| edukacja polonistyczna  * Głośne czytanie wiersza M. Strzałkowskiej „Ach, to ch!”. Wyszukiwanie w wierszu rymowanych zasad ortograficznych – ich nauka na pamięć. Wypisywanie z wiersza wyrazów z ch wymiennym. Gry i zabawy ortograficzne utrwalające pisownię wyrazów z ch wymiennym i wyrazów zakończonych na ch. Tworzenie w grupach historyjek z wyrazami z ch wymiennym i niewymiennym. | * I.1.3, 2.4, 2.6, 3.1, 3.3, 3.4, 3.5, 4.3, 4.4, 5.5, 6.3 * Głośno czyta wiersz, wyszukuje w nim rymowane zasady ortograficzne, uczy się ich na pamięć. Wypisuje z wiersza wyrazy z ch wymiennym. Uczestniczy w grach i zabawach ortograficznych utrwalających pisownię wyrazów z ch wymiennym i wyrazów zakończonych na ch. Tworzy w grupie historyjkę z wyrazami z ch wymiennym i niewymiennym. |
| edukacja społeczna  * Omówienie zasad uczestniczenia w grupowych i zespołowych grach i zabawach dydaktycznych. | * III.1.1, 1.3, 1.10 * Przestrzega zasad zgodnego uczestniczenia w grupowych i zespołowych grach i zabawach dydaktycznych. |
| wychowanie fizyczne  * Przewrót w przód z marszu – kształtowanie zwinności. Omówienie zasad bezpieczeństwa i współpracy. | * IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a, 2.3a,b,c,d,e, 3.1, 3.2, 3.4, 3.6 * Ćwiczy przewrót w przód z marszu, wykonuje ćwiczenia kształtujące zwinność. Przestrzega zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| XXI krąg tematyczny: Razem lepiej | |
| **Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach** | • **Odniesienia do podstawy programowej**  • **Przewidywane osiągnięcia ucznia** |
| **Temat 101.** Mamy sposoby na zapamiętywanie – Z cz. 3 s. 26–27, PM cz. 2 s. 13, M cz. 2 s. 14 | |
| edukacja polonistyczna  * Opowiadanie wybranej przygody bohaterów lektury A. Lindgren „Dzieci z Bullerbyn”, humor wybranych epizodów, wyszukiwanie w tekście wskazanych fragmentów. Rozmowa o strategiach zapamiętywania w codziennych sytuacjach. Określanie cech przedmiotów – przygotowanie do wprowadzenia pojęcia *przymiotnik*, układanie zdań z parami wyrazów. | * I.1.1, 1.2, 1.3, 2.4, 3.1, 3.3, 3.4, 4.3, 4.4, 5.4, 6.3 * Opowiada wybrane przygody bohaterów wskazanej lektury, dostrzega humor wybranych epizodów, wyszukuje w tekście wskazane fragmenty. Uczestniczy w rozmowie o strategiach zapamiętywania w codziennych sytuacjach. Określa i zapisuje cechy przedmiotów, ustnie układa zdania z wybraną parą wyrazów. |
| edukacja matematyczna  * Obliczanie sum i różnic w zakresie 100, wyciąganie wniosków. Etapowe rozwiązywanie zadań tekstowych, w tym wymagających obliczeń pieniężnych i wagowych. | * II.3.2, 4.1, 6.4, 6.9 * Oblicza sumy i różnice w zakresie 100, wyciąga wnioski. Etapowo rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych i wagowych. |
| edukacja społeczna  * Kształtowanie pożytecznych nawyków ułatwiających zapamiętywanie. | * III.1.1, 1.2 * Zna sposoby ułatwiające zapamiętywanie. |
| wychowanie fizyczne  * Ćwiczenia z przyborami kształtujące równowagę i koordynację ruchową. Omówienie zasad bezpieczeństwa i współpracy. | * IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,b,c,d, 2.2a,b,f, 2.3a,c,d,e, 3.1, 3.2, 3.4, 3.6 * Wykonuje ćwiczenia z przyborami kształtujące równowagę i koordynację ruchową, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| **Temat 102.** Mam inne zdanie – PZ cz. 3 s. 23–24, Z cz. 3 s. 28,PM cz. 2 s. 14, M cz. 2 s. 15 | |
| edukacja polonistyczna  * Czytanie opowiadania W. Widłaka „Żółci, Zieloni i przyjaźń” z podziałem na role, ustalenie jego bohaterów i miejsca akcji. Próba zdefiniowania pojęcia *przyjaźń*, określanie cech prawdziwego przyjaciela. Sformułowanie i zapisanie wniosku o przyjaźni. Utrwalanie pisowni czasowników z zakończeniem *-uje*. Ćwiczenia w pisaniu dialogu. Wprowadzenie pojęcia *przymiotnik*. | * I.1.1, 1.2, 1.3, 2.3, 3.1, 3.3, 4.3, 4.4, 5.4, 6.2, 6.3 * Czyta opowiadanie z podziałem na role, ustala jego bohaterów i miejsce akcji, ocenia ich zachowanie. Próbuje zdefiniować pojęcie *przyjaźń*, określa cechy prawdziwego przyjaciela. Formułuje i zapisuje wniosek dotyczący przyjaźni. Utrwala pisownię czasowników z zakończeniem *-uje*. Doskonali umiejętność pisania dialogu. Rozpoznaje przymiotniki. |
| edukacja matematyczna  * Obliczanie sum i różnic w zakresie 100, tworzenie ciągów liczbowych, sprawdzanie odejmowania za pomocą dodawania. Obliczanie długości odcinków, posługiwanie się pojęciem *kilometr*. Rozwiązywanie zadań tekstowych – obliczenia wagowe i pieniężne. | * II.2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.2, 6.3, 6.7, 6.9 * Oblicza sumy i różnice w zakresie 100, tworzy ciągi liczbowe, sprawdza odejmowanie za pomocą dodawania. Oblicza długości odcinków, posługuje się pojęciem *kilometr.* Rozwiązuje zadania wymagające obliczeń wagowych i pieniężnych. |
| edukacja społeczna  * Ocena zachowania bohaterów opowiadania. Rozmowa o znaczeniu przyjaźni wśród rówieśników. Okazywanie szacunku dla odmiennego zdania rozmówcy. | * III.1.1, 1.2, 1.3, 1.4 * Ocenia zachowanie bohaterów opowiadania. Rozumie znaczenie przyjaźni rówieśniczej. Okazuje szacunek dla odmiennego zdania rozmówcy. |
| edukacja plastyczna  * Wykonanie wzoru na płótnie do wyszywania. | * V.2.1, 2.6 * Wykonuje wzór na płótnie do wyszywania. |
| edukacja techniczna  * Przedwiośnie – wyszywanie. | * VI.1.1, 1.2, 2.2a, 2.4, 3.2 * Uczy się wyszywać ściegiem prostym. |
| edukacja informatyczna  * Praca w programie Scratch – programowanie akwarium. | * VII.1.2, 1.3, 2.1, 3.1, 4.1, 5.1 * Pracuje w programie Scratch, programując akwarium. |
| **Temat 103.** Tajemnica korespondencji – PZ cz. 3 s. 25–27, Z cz. 3 s. 29–30,PM cz. 2 s. 15, M cz. 2 s. 16 | |
| edukacja polonistyczna  * Słuchanie opowiadania Z. Staneckiej „Tajna wiadomość” czytanego przez nauczyciela, udzielanie odpowiedzi na pytania do tekstu, wyszukiwanie w nim wskazanych fragmentów. Pisanie odpowiedzi na pytania do tekstu. Dyskusja klasowa związana z tajemnicą korespondencji. Uzupełnianie listu – pisanie zwrotów grzecznościowych wielką literą. Czynności adresata i nadawcy. Utrwalenie wiadomości o przymiotniku. Rodzaje zdań, przekształcanie zdań. | * I.1.1, 1.2, 1.3, 2.4, 3.1, 3.3, 3.4, 4.3, 4.4, 5.2, 5.4, 6.3 * Słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, wyszukuje w nim wskazane fragmenty, pisze odpowiedzi na pytania do tekstu. Uczestniczy w rozmowie związanej z tajemnicą korespondencji. Uzupełnia list, zapisuje zwroty grzecznościowe wielką literą. Wie, kto to jest adresat, a kto nadawca. Rozpoznaje przymiotniki. Zna rodzaje zdań, przekształca zdania zgodnie z poleceniem. |
| **edukacja matematyczna**   * Obliczenia wagowe, waga w równowadze, wprowadzenie pojęcia *gram*. Rozwiązywanie zadań tekstowych – obliczenia wagowe, waga brutto i tara. Ćwiczenia utrwalające pojęcie *waga w równowadze.* | * II.2.4, 3.2, 4.1, 4.2, 6.7, 6.9 * Wykonuje obliczenia wagowe (w kilogramach, dekagramach i gramach), wykonuje ćwiczenia utrwalające pojęcie *waga w równowadze*. Rozwiązuje zadania wymagające obliczeń wagowych, stosuje pojęcia *waga brutto*, *tara*. |
| edukacja społeczna  * Ocena zachowania bohaterki opowiadania. Rozmowa na temat tajemnicy korespondencji. | * III.1.1, 1.2, 1.4 * Ocenia zachowanie bohaterki opowiadania. Rozumie znaczenie zachowania tajemnicy korespondencji. |
| wychowanie fizyczne  * Ćwiczenia motoryczne rozwijające szybkość, moc i siłę. Omówienie zasad bezpieczeństwa i współpracy. | * IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,b, 2.2b, 2.3a,c,d,e, 3.2, 3.4, 3.6 * Wykonuje ćwiczenia motoryczne rozwijające szybkość, moc i siłę, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| **Temat 104.** W świecie gestów i symboli – PZ cz. 3 s. 28–29, Z cz. 3 s. 31–33, PM cz. 2 s. 16, M cz. 2 s. 17‒18 | |
| edukacja polonistyczna  * Rozmowa o sposobach komunikowania się osób niesłyszących i niewidomych na podstawie cicho przeczytanego opowiadania W. Widłaka „Czemu tu się dziwić?”, tekstu informacyjnego i własnych doświadczeń. Omówienie rysunków przedstawiających litery alfabetu migowego i alfabetu Braille’a. Wyjaśnienie terminu *język migowy*. Utrwalenie wiadomości o czasowniku. Rozpoznawanie i układanie zdań. Uzupełnienie notatki. | * I.1.2, 1.3, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 4.3, 4.4, 5.4, 6.2, 6.3 * Cicho czyta opowiadanie, uzupełnia tekst sprawdzający jego zrozumienie. Słucha tekstu informacyjnego czytanego przez nauczyciela. Wie, w jaki sposób komunikują się osoby niesłyszące lub niewidome. Omawia rysunki przedstawiające litery alfabetu migowego i alfabetu Braille’a. Wyjaśnia termin *język migowy*. Utrwala wiadomości o czasowniku. Rozpoznaje i układa zdania. Uzupełnia notatkę. |
| **edukacja matematyczna**   * Obliczanie wagi wskazanych przedmiotów na podstawie ilustracji, wnioskowanie. Rozwiązywanie zadań tekstowych – obliczenia wagowe, układanie pytań, porównywanie wagi produktów. Rozwiązywanie zadania za pomocą symulacji. | * II.2.4, 3.2, 4.1, 4.2, 6.7, 6.9 * Oblicza wagę wskazanych przedmiotów na podstawie ilustracji, wyciąga wnioski. Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające obliczeń wagowych, układa pytania, porównuje wagę produktów. Rozwiązuje zadania za pomocą symulacji. |
| edukacja społeczna  * Rozmowa na temat znaczenia tolerancji wobec osób różniących się od innych sprawnością, wyglądem lub umiejętnościami. | * III.1.1, 1.2 * Rozumie znaczenie tolerancji wobec osób różniących się od innych sprawnością, wyglądem lub umiejętnościami. |
| edukacja przyrodnicza  * Sposoby porozumiewania się zwierząt. Słuchanie ciekawostek na ten temat (np. dotyczących tańca pszczół i echolokacji u wielorybów). | * IV.1.1, 1.2, 1.6 * Ma świadomość, że zwierzęta mają zróżnicowane sposoby porozumiewania się. |
| edukacja muzyczna  * Nauka piosenki „Nutki-filutki”. Utrwalenie graficznych znaków muzycznych. Poznawanie notacji muzycznej z zastosowaniem alfabetu Braille’a. Poznawanie sylwetek niepełnosprawnych artystów współczesnych. | * VIII.1.2, 2.4, 5.1 * Śpiewa piosenkę „Nutki-filutki”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. Rozpoznaje graficzne znaki muzyczne oraz znaki notacji muzycznej z zastosowaniem alfabetu Braille’a. |
| **Temat 105.** Co nas czeka w marcu? – PZ cz. 3 s. 30–31, Z cz. 3 s. 34–35 | |
| edukacja polonistyczna  * Doskonalenie umiejętności wyszukiwania informacji w tekście informacyjnym. Czytanie przysłów o marcu i wyjaśnianie ich znaczenia. Utrwalenie wiadomości o poznanych częściach mowy. Układanie zdań o wiośnie. Wiosenne sprawdziany przyrodnicze i ortograficzne – pisanie zdań z pamięci. | * I.1.2, 1.3, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 4.3, 4.4, 5.4, 6.2, 6.3 * Wyszukuje informacje w tekście informacyjnym. Czyta przysłowia o marcu i wyjaśnia ich znaczenie. Wykonuje ćwiczenia utrwalające wiadomości o poznanych częściach mowy. Układa zdania o wiośnie. Ustala prawdziwość zdań o wiośnie, zapisuje zdanie z pamięci. |
| edukacja matematyczna  * Wyszukiwanie i odczytywanie potrzebnych dat i informacji z kartek kalendarza. | * II.6.4, 6.9 * Wyszukuje i odczytuje potrzebne daty i informacje z kartek kalendarza. |
| edukacja społeczna  * Rozmowa na temat potrzeby ochrony roślin i zwierząt. | * III.1.1, 1.2 * Rozumie konieczność objęcia ochroną niektórych roślin i zwierząt. |
| edukacja przyrodnicza  * Rozmowa o zmianach zaobserwowanych w przyrodzie w marcu. Rozpoznaje kwiaty kwitnące w najbliższym otoczeniu oraz zaobserwowane ptaki. | * IV.1.1, 1.6 * Omawia zmiany zaobserwowane w przyrodzie w marcu. Rozpoznaje kwiaty kwitnące w najbliższym otoczeniu oraz zaobserwowane ptaki. |
| **wychowanie fizyczne**   * Podania, chwyty i rzuty piłką do celu – kształtowanie zwinności, zręczności, celności i koordynacji ruchów. Omówienie zasad bezpieczeństwa i współpracy. | * IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1b, 2.2b,c,d,f,g, 2.3d, 3.2, 3.3, 3.4, 3.6 * Doskonali podania, chwyty i rzuty piłką do celu, wykonuje ćwiczenia kształtujące zwinność, zręczność, celność i koordynację ruchów. Przestrzega zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| XXII krąg tematyczny: A to ciekawe! | |
| **Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach** | • **Odniesienia do podstawy programowej**  • **Przewidywane osiągnięcia ucznia** |
| **Temat 106.** Jesteśmy ciekawi świata – PZ cz. 3 s. 32–33, Z cz. 3 s. 36–37, PM cz. 2 s. 17–18, M cz. 2 s. 19 | |
| **edukacja polonistyczna**   * Głośne czytane opowiadania P. Wrightson „Czarodziejski dywan”, udzielanie odpowiedzi na pytania do tekstu, ustalanie kolejności wydarzeń. Indywidualne pisanie zdań o cechach wynalazcy z wykorzystaniem podanego słownictwa, pisanie notatki o J. Gutenbergu. Przymiotniki określające książkę. Porządkowanie tytułów książek wg kolejności alfabetycznej. Pisanie dialogu – myślnik na początku wypowiedzi rozmówców. | * I.1.2, 1.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.3, 4.4, 4.6, 4.9, 5.4, 6.2, 6.3 * Głośno czyta opowiadanie, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, ustala kolejność wydarzeń. Indywidualnie pisze zdania o cechach wynalazcy, pisze notatkę o J. Gutenbergu. Dobiera przymiotniki określające książkę. Porządkuje tytuły książek w kolejności alfabetycznej. Pisemnie konstruuje dialog zgodnie z poznanymi zasadami. |
| **edukacja matematyczna**   * Mnożenie i dzielenie w zakresie 100 – uzupełnianie okienek, odczytywanie zakodowanych informacji. Rozwiązywanie zadań tekstowych, w tym złożonych wymagających obliczania płynów, obliczeń pieniężnych, wagowych i zegarowych. | * II.2.4, 3.2, 3.3, 4.1, 6.3, 6.4, 6.7, 6.9 * Mnoży i dzieli w zakresie 100, uzupełnia okienka, odczytuje zakodowane informacje. Rozwiązuje zadania tekstowe, w tym złożone, wymagające obliczania objętości płynów, obliczeń pieniężnych, wagowych i zegarowych. |
| **edukacja społeczna**   * Wypowiedzi na temat książek i wynalazku Gutenberga. | * III.2.6 * Rozumie wartość książek w życiu codziennym. Wie, jakie znaczenie dla rozwoju ludzkości miał wynalazek Gutenberga. |
| **edukacja techniczna**   * Praca konstrukcyjna z materiałów odpadowych. | * VI.1.1, 1.3, 2.2a * Wykonuje w grupie pojazd z materiałów odpadowych. |
| **wychowanie fizyczne**   * Gry i zabawy rzutne i bieżne z różnymi rodzajami piłek. Omówienie zasad bezpieczeństwa i współpracy. | * IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1b, 2.2b,c,d,f,g, 2.3a,e, 3.2, 3.3, 3.4, 3.6 * Uczestniczy w grach i zabawach rzutnych i bieżnych z różnymi rodzajami piłek, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| **Temat 107.** Wielkie odkrycia – PZ cz. 3 s. 34–37, Z cz. 3 s. 38–40, PM cz. 2 s.19 , M cz. 2 s. 20‒21 | |
| edukacja polonistyczna  * Głośne czytanie zapisków z „Dziennika z podróży” T. Plebańskiego. Uzupełnianie kartki w dzienniku „skrzyniowym” na podstawie tekstu. Ćwiczenia w pisowni czasowników w czasie teraźniejszym, przeszłym i przyszłym oraz w pisowni wyrazów z utratą dźwięczności głosek. Wielka litera w nazwach geograficznych. | * I.1.2, 1.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.3, 4.4, 5.4, 6.2, 6.3 * Głośno czyta zapiski z dziennika. Uzupełnia kartkę w dzienniku „skrzyniowym” na podstawie tekstu. Wykonuje ćwiczenia w pisowni czasowników w czasie teraźniejszym, przeszłym i przyszłym oraz w pisowni wyrazów z utratą dźwięczności głosek. Zapisuje nazwy geograficzne wielką literą. |
| edukacja matematyczna  * Obliczanie ilorazów w zakresie 100, sprawdzanie dzielenia za pomocą mnożenia. Etapowe rozwiązanie złożonego zadania tekstowego – dzielenie w zakresie 100. Rozwiązywanie zadań ‒ obliczenia pieniężne. | * II.3.1, 3.3, 4.1, 6.3, 6.9 * Oblicza ilorazy w zakresie 100, sprawdza dzielenie za pomocą mnożenia. Etapowo rozwiązuje złożone zadanie tekstowe. Rozwiązuje zadania wymagające obliczeń pieniężnych. |
| edukacja społeczna  * Rozmowa na temat zalet podróżowania. | * III.1.4 * Wskazuje zalety podróżowania. |
| **edukacja przyrodnicza**   * Zróżnicowanie przyrody na Ziemi – rośliny i zwierzęta żyjące na wybranych obszarach kuli ziemskiej. Wskazywanie omawianych miejsc na mapie świata. | * IV.1.2, 1.4 * Dostrzega zróżnicowanie przyrody na Ziemi, rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące na wybranych obszarach kuli ziemskiej. Wskazuje omawiane miejsca na mapie świata. |
| **edukacja informatyczna**   * Tworzenie reklamy w programie MSWord. | * VII.1.2, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.2, 5.1 * Tworzy reklamę w programie MSWord. Tworzy proste rysunki. Zapisuje efekty swojej pracy. |
| **Temat 108.** Na podbój kosmosu – PZ cz. 3 s. 38–39, Z cz. 3 s. 41–42,PM cz. 2 s.20 , M cz. 2 s. 22 | |
| **edukacja polonistyczna**   * Czytanie tekstu informacyjnego „Zdobywcy wszechświata”, ocena prawdziwości zdań związanych z tekstem. Ustalenie zakresu znaczeniowego słów *wszechświat* i *kosmos*. Rozwiązywanie rebusów – wielka litera w nazwach planet. Uzupełnianie zdań liczebnikami porządkowymi. Indywidualne pisanie rozwinięcia opowiadania na podstawie ilustracji. | * I.1.2, 1.3, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 3.5, 4.3, 4.4, 4.7, 4.8, 5.4, 6.2, 6.3 * Czyta tekst informacyjny, ocenia prawdziwość zdań związanych z tekstem. Ustala zakres znaczeniowy słów *wszechświat* i *kosmos*. Rozwiązuje rebusy, zapisuje nazwy planet wielką literą. Uzupełnia zdania liczebnikami porządkowymi. Indywidualnie pisze rozwinięcie opowiadania na podstawie ilustracji. |
| **edukacja matematyczna**   * Zabawa matematyczna utrwalająca rachunek pamięciowy w zakresie tabliczki mnożenia. Obliczanie iloczynów typu 4 ∙ 10, 4 ∙ 12, 3 ∙ 25 – obliczenia pieniężne. Rozwiązywanie zadań z zastosowaniem rozdzielności mnożenia względem dodawania. Etapowe rozwiązanie zadania złożonego – obliczenia pieniężne. | * II.3.1, 3.3, 3.4, 4.1, 6.3, 6.8, 6.9 * Uczestniczy w zabawie matematycznej utrwalającej rachunek pamięciowy w zakresie tabliczki mnożenia. Oblicza iloczyny typu 4 ∙ 10, 4 ∙ 12, 3 ∙ 25 – wykonuje obliczenia pieniężne. Rozwiązuje zadania z zastosowaniem rozdzielności mnożenia względem dodawania. Etapowo rozwiązuje zadanie złożone wymagające obliczeń pieniężnych. |
| **edukacja społeczna**   * Poznanie sylwetki Mirosława Hermaszewskiego, polskiego kosmonauty. | * III.2.7 * Wie, że Mirosław Hermaszewski uczestniczył w wyprawie w kosmos. |
| **edukacja plastyczna**   * Planety Układu Słonecznego – praca grupowa. | * V.2.1, 2.3, 2.6 * Wykonuje w grupie planetę Układu Słonecznego wg wzorów. |
| **edukacja techniczna**   * Makieta Układu Słonecznego i pojazd kosmiczny – kompozycja przestrzenna. | * VI.1.1, 1.2, 2.2a, 2.4 * Uczestniczy w zespołowym wykonaniu makiety Układu Słonecznego. Wykonuje w grupie pojazd kosmiczny w formie kompozycji przestrzennej. |
| **wychowanie fizyczne**   * Start z niskich pozycji i biegi na krótkim dystansie – kształtowanie szybkości i reakcji na sygnały. Omówienie zasad bezpieczeństwa i współpracy. | * IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1b,c, 2.2b,f,g, 2.3a,e, 3.2, 3.4, 3.6 * Realizuje biegi na krótkim dystansie, startując z niskich pozycji, wykonuje ćwiczenia kształtujące szybkość i reakcję na sygnały, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| **Temat 109.** Technika na co dzień – PZ cz. 3 s. 40–41, Z cz. 3 s. 43–45, PM cz. 2 s. 21, M cz. 2 s. 23 | |
| **edukacja polonistyczna**   * Głośne czytanie wiersza M. Strzałkowskiej „Niespodzianka”. Rozpoznawanie form czasowników z uwzględnieniem czasu. Ćwiczenia w poprawnym stosowaniu czasowników *włączać*, *wyłączać* w zdaniu, tworzenie rodziny tych wyrazów. Zdania rozkazujące, pytające i oznajmujące – rozpoznawanie. | * I.1.2, 1.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.3, 4.4, 5.2, 5.4, 5.5, 5.7, 6.3 * Głośno czyta wiersz. Rozpoznaje formy czasowników z uwzględnieniem czasu. Doskonali stosowanie czasowników *włączać*, *wyłączać* w zdaniu*,* tworzy rodziny tych wyrazów. Rozpoznaje zdania rozkazujące, pytające i oznajmujące. |
| **edukacja matematyczna**   * Ćwiczenia doskonalące korzystanie z rozdzielności mnożenia względem dodawania. Rozwiązywanie zadań tekstowych – obliczenia pieniężne i długości odcinków. Wprowadzenie pojęć *mendel* i *tuzin* – obliczanie iloczynów. | * II.3.1, 3.3, 3.4, 4.1, 5.2, 6.3, 6.9 * Wykonuje ćwiczenia doskonalące korzystanie z rozdzielności mnożenia względem dodawania. Rozwiązuje zadania wymagające obliczeń pieniężnych i obliczania długości odcinków. Wie, ile sztuk ma mendel i tuzin. |
| **edukacja społeczna**   * Rozmowa na temat konieczności dostosowania swoich oczekiwań do potrzeb ekonomicznych rodziny. | * III.1.1, 1.2, 1.4 * Dostosowuje swoje oczekiwania do potrzeb ekonomicznych rodziny. |
| **edukacja przyrodnicza**   * Omówienie zasad postępowania ze zużytym sprzętem domowym, elektrośmieciami i lekami. | * IV.1.8 * Zna zasady postępowania ze zużytym sprzętem domowym, elektrośmieciami i lekami. |
| **edukacja plastyczna**   * Ozdabianie wykonanego pudełka na odpady. | * V.2.1, 2.3, 2.6 * Ozdabia wykonane pudełko na odpady. |
| **edukacja techniczna**   * Rozmowa o sprzętach i urządzeniach używanych w domu – ich funkcje i bezpieczne z nich korzystanie. Bateriożer – wykonanie pojemnika na zużyte baterie. | * VI.1.1, 1.2, 2.2c, 3.1, 3.2 * Omawia funkcje sprzętów i urządzeń używanych w domu, wskazuje na konieczność zachowania bezpieczeństwa podczas korzystania z nich. Wykonuje pojemnik na zużyte baterie. |
| **edukacja muzyczna**   * Nauka piosenki „Pan komputer”. Wprowadzenie pojęcia *muzyka elektroniczna.* Tworzenie projektu „Kosmiczne opowiadania”. | * VIII.2.4, 4.7, 5.1, 5.2 * Śpiewa piosenkę „Pan komputer”. Zna pojęcie *muzyka elektroniczna.* Uczestniczy w tworzeniu projektu „Kosmiczne opowiadania”. |
| **Temat 110.** Sprawdzam siebie: Ja się na tym znam! – Z cz. 3 s. 46–47 | |
| **edukacja polonistyczna**   * Głośne czytanie wiersza J. Brzechwy „Sum”, odpowiadanie na pytania do tekstu. Zamiana zdania rozkazującego na zdanie oznajmujące i zdanie pytające. Sprawdzam siebie – ciche czytanie tekstu ze zrozumieniem, uzupełnianie zdań czasownikami w odpowiednim czasie, wyrazy z ch wymiennym na sz, dobieranie przymiotników do właściwych wyrazów, przymiotniki o znaczeniu przeciwnym. Gry i zabawy utrwalające pisownię wyrazów z ch wymiennym na sz. | * I.1.2, 1.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 4.2, 4.4, 5.3, 5.4, 5.5, 5.7, 6.3 * Głośno czyta wiersz, odpowiada na pytania do tekstu. Zamienia zdania rozkazujące na oznajmujące i pytające. Wykonuje ćwiczenia sprawdzające umiejętność cichego czytania ze zrozumieniem. Uzupełnia zdania czasownikami w odpowiednim czasie, pisze wyrazy z ch wymiennym na sz, dobiera przymiotniki do właściwych wyrazów i przymiotniki o znaczeniu przeciwnym. Uczestniczy w grach i zabawach utrwalających poznane zasady ortograficzne. |
| **edukacja społeczna**   * Swobodne wypowiedzi dotyczące dziedzin lub czynności, na których znają się najlepiej – autoprezentacja. | * III.1.2 * Prezentuje dziedzinę lub czynność będącą mocną stroną w formie autoprezentacji. |
| **wychowanie fizyczne**   * Gry i zabawy ruchowe z nietypowymi przyborami. Omówienie zasad bezpieczeństwa i współpracy. | * IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1b, 2.2a, 2.3a,b,e, 3.2, 3.4, 3.6 * Uczestniczy w grach i zabawach ruchowych z nietypowymi przyborami, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| XXIII krąg tematyczny: Utrwalić to, co piękne | |
| **Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach** | • **Odniesienia do podstawy programowej**  • **Przewidywane osiągnięcia ucznia** |
| **Temat 111.** W galerii sztuki – PZ cz. 3 s. 42–43, Z cz. 3 s. 48–50, PM cz. 2 s. 22–23, M cz. 2 s. 24‒25 | |
| **edukacja polonistyczna**   * Wypowiedzi ustne i pisemne o ciekawych sposobach spędzania wolnego czasu. Głośne czytanie tekstu informacyjnego, wypowiedzi na jego temat i własnych doświadczeń związanych z wizytami w galerii sztuki. Ćwiczenia językowe: uzupełnianie dialogów, grupowanie czasowników, pisownia wyrazów z ż, u, ó, ę, en. Pisanie zasad zachowania się w galerii sztuki. Uzupełnianie opisu obrazu „Śpiący Staś”. | * I.1.2, 1.3, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 3.4, 4.3, 4.4, 5.4, 6.3 * Wypowiada się ustnie i pisemnie o niecodziennych sposobach spędzania wolnego czasu. Głośno czyta tekst informacyjny, wypowiada się na jego temat oraz dzieli się własnymi doświadczeniami związanymi z wizytami w galerii sztuki. Uzupełnia dialogi, grupuje czasowniki, utrwala pisownię wyrazów z ż, u, ó, ę, en. Zapisuje zasady zachowania się w galerii sztuki. Uzupełnia opis obrazu „Śpiący Staś”. |
| **edukacja matematyczna**   * „Podaj iloczyn!” – grupowa gra dydaktyczna utrwalająca mnożenie do 100. Wykorzystanie gier „Gra w żółte i zielone” oraz „Zagraj ze mną!” doskonalących mnożenie w zakresie 100. Rozwiązywanie zadań utrwalających umiejętności praktyczne, w tym pisanie liczebników słowami, kodowanie, ważenie, posługiwanie się kalendarzem i zegarem. | * II.3.3, 5.4, 6.6, 6.7, 6.8, 6.9 * Wykorzystuje gry dydaktyczne utrwalające mnożenie w zakresie tabliczki mnożenia. Rozwiązuje zadania utrwalające umiejętności praktyczne (pisanie liczebników słowami, kodowanie, ważenie, posługiwanie się kalendarzem i zegarem). |
| **edukacja społeczna**   * Rozmowa na temat zasad zachowania się w galeriach sztuki. Słuchanie krótkiej informacji o Stanisławie Wyspiańskim. | * III.1.1, 2.7 * Zna zasady zachowania się w galeriach sztuki. Słucha informacji o Stanisławie Wyspiańskim. |
| **edukacja plastyczna**   * Wypowiedzi na temat dzieł, które można podziwiać w galerii sztuki. Wykonanie prac plastycznych zainspirowanych malarstwem abstrakcyjnym. | * V.2.3, 2.8, 3.2 * Wypowiada się na temat dzieł, które można podziwiać w galerii sztuki. Wykonuje pracę plastyczną zainspirowaną malarstwem abstrakcyjnym. |
| **wychowanie fizyczne**   * Ćwiczenia zwinnościowe i równoważne na ławeczkach i materacach. Omówienie zasad bezpieczeństwa i współpracy. | * IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,b,c, 2.2b,f,g,e, 2.3a,b,c, 3.2, 3.4, 3.6 * Wykonuje ćwiczenia zwinnościowe i równoważne na ławeczkach i materacach, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| **Temat 112.** Zatrzymać czas – PZ cz. 3 s. 44, Z cz. 3 s. 51–52, PM cz. 2 s. 24, M cz. 2 s. 26 | |
| **edukacja polonistyczna**   * Swobodne wypowiedzi dotyczące zgromadzonych fotografii. „Historia fotografii” – grupowa prezentacja dziejów aparatu fotograficznego na podstawie przeczytanego tekstu informacyjnego, zapisywanie pytań do zdań na podstawie tekstu. Opisywanie zdjęcia. Wyjaśnienie pojęcia *wernisaż*. Pisownia rzeczowników z końcówką -*ii* w odmianie. Pisanie dalszego ciągu dialogu. | * I.1.2, 1.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.5, 4.2, 4.3, 4.4, 6.2, 6.3 * Wypowiada się na temat zgromadzonych fotografii. Czyta w grupie tekst informacyjny, zapisuje pytania do zdań na podstawie tekstu, przygotowuje i prezentuje historię dziejów aparatu fotograficznego. Opisuje zdjęcie. Wyjaśnia pojęcie *wernisaż.* Wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię rzeczowników z końcówką *-ii* w odmianie. Pisze dalszy ciąg dialogu. |
| **edukacja matematyczna**   * Rozkład liczb dwucyfrowych na dwa składniki– rachunek pamięciowy. Rozdzielność dzielenia względem dodawania – rozkład liczb dwucyfrowych na składniki, rozwiązywanie zadań tekstowych. Wspólne rozwiązanie złożonego zadania wymagającego obliczeń pieniężnych. | * II.3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 6.3, 6.9 * Rozkłada liczby dwucyfrowe na dwa składniki. Wykorzystuje rozdzielność dzielenia względem dodawania, obliczając ilorazy, rozwiązuje zadania tekstowe. Wspólnie rozwiązuje złożone zadanie wymagające obliczeń pieniężnych. |
| **edukacja społeczna**   * Poznawanie wybranych faktów dotyczących dziejów aparatu fotograficznego. | * III.2.6 * Zna ważniejsze fakty dotyczące dziejów aparatu fotograficznego. |
| **edukacja techniczna**   * Wykonanie kompozycji przestrzennej – zdjęcie w technice 3D. | * VI.1.1, 1.2, 2.2a, 2.4 * Wykonuje zdjęcie, jako kompozycję przestrzenną. |
| **edukacja informatyczna**   * Tworzenie reklamy w programie MSWord. | * VII.1.2, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.2, 5.1 * Tworzy reklamę w programie MSWord. Zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. |
| **Temat 113.** Jak powstaje film? – PZ cz. 3 s. 45–47, Z cz. 3 s. 53–54, PM cz. 2 s. 25–26, M cz. 2 s. 27 | |
| **edukacja polonistyczna**   * Gromadzenie informacji związanych z powstawaniem filmu. Słuchanie i czytanie opowiadania R. Witka „Truskawa” z podziałem na role, wyszukiwanie w tekście wskazanych fragmentów. Ustalenie kolejności prac nad filmem. Rozpoznawanie podstawowych rodzajów filmów i ich cech. Funkcja dźwięku i muzyki w filmach. Pisanie dialogu. Tworzenie rodzin wyrazów z różnymi częściami mowy. | * I.1.2, 1.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 4.4, 4.9, 5.4, 5.5, 6.2, 6.3 * Wyszukuje informacje związane z powstawaniem filmu z różnych źródeł. Słucha czytanego opowiadania, czyta z podziałem na role, wyszukuje w tekście wskazane fragmenty. Ustala kolejność prac nad filmem. Rozpoznaje podstawowe rodzaje filmów i ich cechy. Uczestniczy w rozmowie o funkcjach dźwięku i muzyki w filmach. Zapisuje dialog. Tworzy rodzinę wyrazów z różnymi częściami mowy. |
| **edukacja matematyczna**   * Obliczanie wysokości, stosowanie wyrażeń dwumianowanych (metry i centymetry). Wprowadzenie pojęcia *milimetry*, dopełnianie wyrażeń dwumianowanych do wskazanej miary. Mierzenie boków figur, rysowanie figury wg podanych warunków – zamiana wyrażeń dwumianowanych. Obliczanie obwodu figur (w centymetrach i milimetrach). | * II.3.2, 3.3, 4.1, 5.1, 5.2, 5.3, 6.2, 6.9 * Oblicza wysokość, stosuje wyrażenia dwumianowane (metry i centymetry). Posługuje się pojęciem *milimetr*, dopełnia wyrażenia dwumianowane do wskazanej miary. Mierzy boki figur, rysuje figury wg podanych warunków, zamienia wyrażenia dwumianowane. Oblicza obwody figur (w centymetrach i milimetrach). |
| **edukacja społeczna**   * Omówienie zasad pracy w parach i grupach zadaniowych. | * III.1.1, 1.3, 1.4, 1.10 * Przestrzega zasad zgodnej współpracy w parach i grupach zadaniowych. |
| **edukacja przyrodnicza**   * Poznawanie nazw zawodów związanych z kinematografią. | * IV.2.1 * Zna nazwy zawodów związanych z kinematografią. |
| **wychowanie fizyczne**   * Ćwiczenia zwinnościowe oraz rozwijanie siły ramion i nóg (zwis na linie). Omówienie zasad bezpieczeństwa i współpracy. | * IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1b,c,d, 2.3a,b,c,d,e, 3.2, 3.4, 3.6 * Wykonuje ćwiczenia zwinnościowe oraz rozwijające siłę ramion i nóg (zwis na linie). Omówienie zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| **Temat 114.** Cudze chwalicie, swego nie znacie – PZ cz. 3 s. 48–49, Z cz. 3 s. 55–57, PM cz. 2 s. 27–28, M cz. 2 s. 28 | |
| edukacja polonistyczna  * Czytanie tekstu informacyjnego „Przyroda regionów Polski” – wyszukiwanie informacji w podręczniku. Zaplanowanie wycieczki z wykorzystaniem podanych pytań. Łączenie zdań pojedynczych w zdania złożone za pomocą spójników. Tworzenie i zapisywanie przymiotników od podanych rzeczowników. | * I.1.2, 1.3, 2.4, 3.1, 3.3, 3.4, 4.3, 4.4, 5.3, 5.4, 6.2, 6.3 * Czyta tekst informacyjny, wyszukuje w nim potrzebne informacje. Planuje w grupie wycieczkę z wykorzystaniem podanych pytań. Łączy zdania pojedyncze w zdania złożone za pomocą spójników. Tworzy i zapisuje przymiotniki od podanych rzeczowników. |
| edukacja matematyczna  * Doświadczanie linii pionowych, poziomych i ukośnych oraz symetrii w figurach poprzez składanie kartki na równe części. Pomniejszanie i powiększanie wskazanych wymiarów. Obliczanie długości wskazanych boków figury, obliczanie obwodu, wyciąganie wniosków. | * II.1.3, 5.2, 5.4, 6.2, 6.9 * Zbiera doświadczenia związane z dostrzeganiem linii pionowych, poziomych i ukośnych oraz symetrii w figurach. Pomniejsza i powiększa wskazane wymiary. Oblicza długość boków figury, oblicza obwody figur, wyciąga wnioski. |
| edukacja społeczna  * Omówienie zasad pracy w grupach. | * III.1.1, 1.3, 1.10 * Przestrzega zasad zgodnej współpracy w grupach. |
| edukacja przyrodnicza  * Wyszukiwanie w dostępnych źródłach informacji dotyczących wybranego regionu Polski. Wypowiedzi o charakterystycznych cechach przyrody wybranych regionów Polski, wskazuje te regiony na mapie Polski. | * IV.1.4, 1.6, 3.1, 3.2 * Wyszukuje w dostępnych źródłach informacje dotyczące wybranego regionu Polski. Omawia charakterystyczne cechy przyrody wybranych regionów Polski, wskazuje te regiony na mapie Polski. |
| edukacja plastyczna  * Wykonanie grupowe plakatu reklamującego wybrany region Polski. | * V.2.1, 2.3, 2.6 * Wykonuje w grupie plakat reklamujący wybrany region Polski. |
| edukacja muzyczna  * Nauka piosenki „Witamy na koncercie”. Wprowadzenie pojęć związanych z muzyką instrumentalna *orkiestra*, *dyrygent*, *filharmonia.* Poznanie trzech rodzajów orkiestr. Granie na dzwonkach melodii „Hej, ho”. | * VIII.1.2, 1.5, 2.4, 4.1, 5.3 * Śpiewa piosenkę „Witamy na koncercie”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. Zna i rozumie pojęcia *orkiestra*, *dyrygent*, *filharmonia.* Zna trzy rodzaje orkiestr. Gra wskazaną melodię na dzwonkach. |
| **Temat 115.** Takie niezwykłe miejsca – PZ cz. 3 s. 50, Z cz. 3 s. 58–59 | |
| edukacja polonistyczna  * Czytanie informacji o nietypowych muzeach znajdujących się w różnych zakątkach Polski. Wzbogacanie słownictwa o wyrazy związane z tematem dnia. Debata klasowa nawiązująca do rodzajów muzeów, zasadności ich istnienia, pochodzenia gromadzonych w nich eksponatów. Ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z ó, u, rz, ż, ch, h niewymiennymi. | * I.1.2, 1.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 4.4, 6.2, 6.3 * Czyta tekst informacyjny o nietypowych muzeach znajdujących się w różnych zakątkach Polski. Wyjaśnia znaczenie wyrazów związanych z tematem dnia korzystając z różnych źródeł. Uczestniczy w debacie klasowej nawiązującej do zasadności istnienia nietypowych muzeów i zgromadzonych w nich eksponatów. Wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z ó, u, rz, ż, ch, h niewymiennymi. |
| edukacja przyrodnicza  * Poznanie zawodów związanych z pracą w muzeum *muzealnik, kustosz.* | * IV.2.1 * Zna podstawowe zajęcia muzealnika i kustosza. |
| edukacja plastyczna  * Projektowanie i wykonanie w grupie plakatu reklamującego wybrane muzeum. | * V.2.1, 2.3, 2.6 * Projektuje i wykonuje w grupie plakat reklamujący wybrane muzeum. |
| wychowanie fizyczne  * Gry i zabawy bieżne, skoczne i rzutne ze współzawodnictwem. Omówienie zasad bezpieczeństwa i współpracy. | * IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,b,c, 2.2a,b,c,f,g, 2.3a,b,c, 3.2, 3.4, 3.6 * Uczestniczy w grach i zabawach bieżnych, skocznych i rzutnych ze współzawodnictwem, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| XXIV krąg tematyczny: Pobudka | |
| **Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach** | • **Odniesienia do podstawy programowej**  • **Przewidywane osiągnięcia ucznia** |
| **Temat 116.** W poszukiwaniu wiosny – PZ cz. 3 s. 51, Z cz. 3 s. 60–61, PM cz. 2 s. 29, M cz. 2 s. 29‒30 | |
| edukacja polonistyczna  * Głośne czytanie wiersza T. Plebańskiego „Wiosenne przebudzenie”, wyjaśnienie poetyckich określeń występujących w wierszu, wyszukiwanie w wierszu i pisanie nazw zwierząt. Nauka fragmentu wiersza na pamięć. Układanie pytań do wywiadu z wiosną. Pisownia wyrazów z żi rz– uzupełnianie zdań. Nazwy kolorów jako określenia rzeczownika. Samodzielne pisanie rozwinięcia i zakończenia opowiadania. | * I.1.2, 1.3, 2.4, 2.6, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.2, 4.3, 4.4, 5.4, 5.7, 6.3 * Głośno czyta wiersz, wyjaśnia poetyckie określenia występujące w wierszu, wyszukuje w wierszu i zapisuje nazwy zwierząt, recytuje fragment wiersza z pamięci. Układa pytania do wywiadu z wiosną. Doskonali pisownię wyrazów z żi rz*,* uzupełnia zdania. Stosuje nazwy kolorów jako określenie rzeczownika. Samodzielnie pisze rozwinięcie i zakończenie opowiadania. |
| edukacja matematyczna  * Odmierzanie płynów, stosowanie pojęć *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra.* Rozwiązywanie zadań tekstowych, w tym za pomocą symulacji – odmierzanie płynów, obliczenia pieniężne i wagowe. | * II.2.4, 3.2, 4.1, 6.3, 6.7, 6.9 * Odmierza płyny różnymi miarkami, stosuje pojęcia *litr, pół litra, ćwierć litra.* Rozwiązuje zadania tekstowe, w tym za pomocą symulacji wymagające odmierzania płynów, obliczeń pieniężnych i wagowych. |
| edukacja społeczna  * Konferencja prasowa z wiosną – zabawa dramowa. | * III.1.1, 1.3, 1.10 * Przestrzega zasad zgodnego uczestniczenia w zabawie dramowej pod hasłem *Konferencja* *prasowa* *z* *wiosną*. |
| edukacja przyrodnicza  * Wypowiedzi na temat zwiastunów wiosny na podstawie własnych obserwacji. | * IV.1.1, 1.6 * Dostrzega zmiany zachodzące wczesną wiosną. |
| edukacja techniczna  * Tulipany – wykonanie pracy techniką origami wg instrukcji. | * VI.1.1, 1.2, 2.2c * Wykonuje kwiaty techniką origami wg instrukcji. |
| wychowanie fizyczne  * Wiosenne gry i zabawy bieżne i rzutne w terenie – pokonywanie toru przeszkód. Omówienie zasad bezpieczeństwa i współpracy. | * IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,b,c, 2.2a, 2.3a, 3.2, 3.4, 3.6 * Uczestniczy w grach i zabawach bieżnych i rzutnych w terenie, pokonuje tor przeszkód, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| **Temat 117.** Wiosna w nas – PZ cz. 3 s. 52–54, Z cz. 3 s. 62–63, PM cz. 2 s. 30–31, M cz. 2 s. 31 | |
| edukacja polonistyczna  * Głośne czytanie tekstu J. Jesionowskiego „Co robimy wiosną?”, określanie prawdziwości zdań. Przekształcanie przewrotnego tekstu. Twórcza pisemna wypowiedź o wiosennej łące i pogodzie. Pisownia wyrazów z rz. | * I.1.2, 1.3, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 3.4, 3.5, 4.2, 4.3, 4.4, 5.3, 6.3 * Głośno czyta tekst, wyszukuje w nim wskazane fragmenty, przekształca zdania niedorzeczne na zdania realistyczne. Konstruuje pisemną wypowiedź o wiosennej łące i pogodzie. Doskonali pisownię wyrazów z rz. |
| edukacja matematyczna  * „Powtarzam i utrwalam” – utrwalenie umiejętności rachunkowych w zakresie czterech podstawowych działań, odczytywanie temperatury, obliczenia zegarowe; rozwiązywanie zadań tekstowych – dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie w zakresie 100, obliczenia pieniężne, obliczanie pojemności, stosowanie pojęć *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra*; odmierzanie i rysowanie odcinków, obliczanie obwodów figur – wyrażenia dwumianowane. | * II.2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 5.2, 5.3, 6.3, 6.4, 6.5, 6.7, 6.9 * Wykonuje zadania utrwalające umiejętności rachunkowe w zakresie: czterech podstawowych działań, odczytywania temperatury, obliczeń zegarowych i pieniężnych, obliczania pojemności i stosowania pojęć *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra*, odmierzania i rysowania odcinków oraz obliczania obwodów figur z zastosowaniem wyrażeń dwumianowanych. |
| edukacja społeczna  * Rozmowa o odczuciach i przeżyciach związanych z wiosną. | * III.1.1, 1.2 * Dzieli się odczuciami i przeżyciami związanymi z wiosną. |
| edukacja przyrodnicza  * Wiosenna hodowla roślin – założenie hodowli fasoli. | * IV.1.1, 1.6 * Zakłada hodowlę fasoli i prowadzi jej obserwację. |
| edukacja plastyczna  * Kubizm – teoria malarstwa. „Wiosenny krajobraz” – praca plastyczna z figur geometrycznych. | * V.2.1, 2.3, 2.6, 3.2 * Wskazuje podstawowe cechy kubizmu. Wykonuje wiosenny krajobraz z wykorzystaniem figur geometrycznych. |
| edukacja informatyczna  * Gry związane z programowaniem z płyty CD. | * VII.1.1, 1.2, 1.3, 3.1, 4.2, 5.1 * Korzysta z gier z płyty CD do nauki programowania. Posługuje się komputerem zgodnie z zasadami. |
| **Temat 118.** Po śladach wiosny – PZ cz. 3 s. 55–57, Z cz. 3 s. 64–65 | |
| edukacja polonistyczna  * Głośne czytanie opowiadania W. Widłaka „Z wiosną na ratunek”, udzielanie odpowiedzi na pytania do tekstu, wyszukiwanie odpowiednich fragmentów w opowiadaniu. Czasowniki w liczbie mnogiej zakończone na *-li*, *-ły*. Opis krzewu kwitnącej forsycji. | * I.1.2, 1.3, 2.4, 3.1, 3.3, 3.4, 4.2, 4.3, 4.4, 5.4, 6.3 * Głośno czyta opowiadanie, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, wyszukuje odpowiednie fragmenty w opowiadaniu. Doskonali pisownię czasowników w liczbie mnogiej zakończonych na *-li*, *-ły*. Opisuje krzew kwitnącej forsycji. |
| edukacja matematyczna  * Sprawdzian w zakresie: czterech podstawowych działań, odczytywania temperatury, obliczeń zegarowych i pieniężnych, obliczania pojemności i stosowania pojęć *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra*, odmierzania i rysowania odcinków oraz obliczania obwodów figur z zastosowaniem wyrażeń dwumianowanych. | * II.2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 5.2, 5.3, 6.3, 6.4, 6.5, 6.7, 6.9 |
| edukacja społeczna  * Ocena zachowania głównego bohatera opowiadania. | * III.1.4 * Ocenia zachowanie głównego bohatera opowiadania. |
| edukacja przyrodnicza  * Wypowiedzi na temat zwiastunów wiosny – pogoda i świat przyrody ożywionej. | * IV.1.1, 1.6 * Wypowiada się na temat zwiastunów wiosny, wskazuje zmiany w pogodzie i świecie przyrody ożywionej. |
| edukacja plastyczna  * Wykonanie rysunków obiektów przyrodniczych na kartach do teatrzyku kamishibai. | * V.2.1 * Przygotowuje karty do teatrzyku kamishibai. |
| edukacja techniczna  * Konstruuje teatrzyk obrazkowy kamishibai. | * VI.1.1, 2.2a,b * Wykonuje teatrzyk kamishibai zgodnie z instrukcją. |
| wychowanie fizyczne  * Rzuty, chwyty i przenoszenie piłek – współpraca w parach. Omówienie zasad bezpieczeństwa i współpracy. | * IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1b, 2.2b,c,d, 2.3a,c,e, 3.2, 3.4, 3.6 * Doskonali rzuty, chwyty i przenoszenie piłek, współpracuje z partnerem w parach. Przestrzega zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| **Temat 119.** Na wiosnę wszystko się zmienia – Z cz. 3 s. 66–67, PM cz. 2 s. 32‒33, M cz. 2 s. 32 | |
| edukacja polonistyczna  * Przypomnienie informacji o H.Ch. Andersenie. Przypomnienie znaczenia słowa *baśń*, zwrócenie uwagi na elementy świata fikcji i realnej rzeczywistości. Wypowiedzi na temat przeżyć i postaw bohaterów samodzielnie przeczytanej baśni H.Ch. Andersena „Brzydkie kaczątko”, porządkowanie wydarzeń we właściwej kolejności i wspólne nadawanie tytułów ilustracjom. Opowiadanie przygód kaczątka. Udzielanie rad w formie listu, pisownia zwrotów do adresata wielką literą. Pisownia wyrazów z ąi ę. | * I.1.2, 1.3, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 3.4, 3.7, 4.3, 4.4, 4.9, 6.2, 6.3 * Prezentuje ważniejsze informacje o H.Ch. Andersenie. Wyjaśnia znaczenie słowa *baśń*, dostrzega w niej elementy świata fikcji i realnej rzeczywistości. Wypowiada się na temat przeżyć i postaw bohaterów samodzielnie przeczytanej baśni, porządkuje ilustracje zgodnie z kolejnością wydarzeń i nadaje im tytuły. Opowiada przygody kaczątka. Udziela rad innym w formie listu, zapisuje zwroty do adresata wielką literą. Doskonali pisownię wyrazów z ąi ę. |
| edukacja matematyczna  * Wykonywanie ćwiczeń praktycznych w liczeniu setkami, odczytywanie liczb zapisanych słowami i cyframi. Dodawanie i odejmowanie setek, porównywanie sum i różnic, obliczenia pieniężne. Rozwiązywanie zadań tekstowych, obliczanie obwodu figury i wymiarów rzeczywistych. | * II.2.2, 2.3, 2,4, 3.2, 4.1, 5.3, 6.3, 6.9 * Wykonuje ćwiczenia praktyczne w liczeniu setkami, odczytuje liczby zapisane słowami i cyframi. Dodaje i odejmuje setkami, porównuje sumy i różnice, wykonuje obliczenia pieniężne. Rozwiązuje zadania tekstowe, oblicza obwód figury i jej wymiary rzeczywiste. |
| edukacja społeczna  * Rozmowa o znaczeniu tolerancji w relacjach społecznych. | * III.1.1, 1.2, 1.4 * Rozumie znaczenie tolerancji w relacjach społecznych. |
| edukacja muzyczna  * Nauka piosenki „Pobudka ogródka”. Wykonywanie rytmu do piosenki. Utrwalenie wiadomości o kanonie. Poznanie trzech artykulacji na flecie. | * VIII.1.2, 1.7, 2.4, 4.1, 4.3, 5.3 * Śpiewa piosenkę „Pobudka ogródka”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. Wykonuje rytm do piosenki. |
| **Temat 120.** Co nas czeka w kwietniu? – PZ cz. 3 s. 58–59, Z cz. 3 s. 68–69 | |
| edukacja polonistyczna  * Wypowiedzi na temat ważnych wydarzeń w kwietniu. Wyjaśnianie popularnych przysłów o kwietniu i pochodzenia nazwy *kwiecień*. Udzielanie odpowiedzi na pytania do cicho przeczytanych informacji. Rozwiązywanie zagadek, rebusów i łamigłówek nawiązujących do przyrody w kwietniu. Wypowiedzi opisujące kwiaty jabłoni, gruszy i śliwy. „Wiosna w kwietniu” – grupowe wykonanie mapy myśli. | * I.1.2, 1.3, 2.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 4.3, 4.4, 6.2, 6.3 * Wypowiada się na temat ważnych wydarzeń w kwietniu. Wyjaśnia popularne przysłowia o kwietniu i pochodzenie nazwy *kwiecień*. Udziela odpowiedzi na pytania do cicho przeczytanych informacji. Rozwiązuje zagadki, rebusy i łamigłówki przyrodnicze. Opisuje kwiaty jabłoni, gruszy i śliwy. Uczestniczy w grupowym wykonaniu mapy myśli o wiośnie w kwietniu. |
| edukacja społeczna  * Omówienie zasad opracowania w grupach mapy myśli i zabaw zespołowych. | * III.1.1, 1.3, 1.10 * Przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas opracowania w grupach mapy myśli i zabaw zespołowych. |
| edukacja przyrodnicza  * Wypowiedzi na temat zmian w przyrodzie w kwietniu. Wiosenne zwyczaje ptaków. | * IV.1.1, 1.6 * Wypowiada się na temat zmian w przyrodzie w kwietniu. Omawia wiosenne zwyczaje ptaków. |
| edukacja techniczna  * „Wiosenne drzewko” – wykonanie pracy przestrzennej z różnych materiałów wg podanej instrukcji. | * VI.1.1, 1.2, 2.2a,b, 2.4 * Wykonuje pracę przestrzenną z różnych materiałów wg podanej instrukcji. |
| wychowanie fizyczne  * Kozłowanie piłki ze zmianą ręki i kierunku biegu oraz z pokonywaniem przeszkód – kształtowanie koordynacji i orientacji przestrzennej. Omówienie zasad bezpieczeństwa i współpracy. | * IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1b, 2.2b,c,d,f, 2.3a,c, 3.2, 3.3, 3.4, 3.6 * Kozłuje piłkę ze zmianą ręki i kierunku biegu oraz z pokonywaniem przeszkód, wykonuje ćwiczenia kształtujące koordynację i orientację przestrzenną, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| XXV krąg tematyczny: Wyruszamy w podróż | |
| **Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach** | • **Odniesienia do podstawy programowej**  • **Przewidywane osiągnięcia ucznia** |
| **Temat 121.** Wędrówki z kompasem – PZ cz. 3 s. 60–62, Z cz. 3 s. 70–71, PM cz. 2 s. 34, M cz. 2 s. 33‒34 | |
| **edukacja polonistyczna**   * Głośne czytanie opowiadania M. Węgrzeckiej „Naprzeciwko północy” z podziałem na role, udzielanie odpowiedzi na pytania do tekstu, wyszukiwanie wskazanych fragmentów. Pisanie kilkuzdaniowej wypowiedzi na temat trasy bohaterów opowiadania. Ćwiczenia w pisaniu wyrazów z cząstką *-om-.* Rodzaje przymiotników w liczbie pojedynczej, tworzenie rodziny wyrazów. | * I.1.2, 1.3, 2.4, 3.1, 3.3, 3.4, 4.3, 4.4, 5.4, 5.5, 6.3 * Czyta opowiadanie z podziałem na role, odpowiada na pytania do tekstu, wyszukuje w nim wskazane fragmenty. Pisze kilkuzdaniową wypowiedź na temat trasy bohaterów opowiadania. Wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z cząstką *-om,* przymiotników w liczbie pojedynczej. Tworzy rodzinę podanych wyrazów. |
| **edukacja matematyczna**   * Rozwiązywanie zadań i zagadek matematycznych. Wprowadzenie pojęcia *kilometr*, obliczanie odległości ‒ dodawanie kilku składników. Obliczanie sumy i różnicy setek w zakresie 1000, obliczenia pieniężne, działania z okienkami. | * II.3.2, 3.3, 5.2, 6.3, 6.9 * Rozwiązuje zadania zagadki matematyczne. Stosuje pojęcie *kilometr* i jego skrót, oblicza odległości, dodaje kilka składników. Oblicza sumy i różnice w zakresie 1000 (licząc setkami), wykonuje obliczenia pieniężne, uzupełnia działania z okienkami. |
| **edukacja społeczna**   * Rozmowa na temat odpowiedzialności za własne życie podczas wypraw i wędrówek. | * III.1.4 * Rozumie znaczenie odpowiedzialności za własne życie podczas wypraw i wędrówek. |
| **edukacja przyrodnicza**   * Ćwiczenia praktyczne w wyznaczaniu kierunków świata. | * IV.3.6 * Uczestniczy w praktycznym wyznaczaniu kierunków świata. |
| **edukacja techniczna**   * Zapoznanie z budową i zasadą działania kompasu. Wykonanie kompozycji przestrzennej – kompasu. | * VI.1.1, 1.2, 2.2b, 2.4, 3.1 * Zna podstawowe elementy budowy i zasadę działania kompasu. Wykonuje kompas w formie kompozycji przestrzennej. |
| **wychowanie fizyczne**   * Ćwiczenia zręcznościowe i akrobatyczne „Cyrkowcy” – kształtowanie szybkości i zręczności. Omówienie zasad bezpieczeństwa i współpracy. | * IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,b,c,d, 2.2a,b,f, 2.3a,b,c,d,e, 3.2, 3.4, 3.6 * Wykonuje ćwiczenia zręcznościowe i akrobatyczne, kształtujące szybkość i zręczność, przestrzegając zasad *fair play* ibezpieczeństwa. |
| **Temat 122.** Podróżujemy po lądzie – PZ cz. 3 s. 63–65, Z cz. 3 s. 72–73, PM cz. 2 s. 35–36, M cz. 2 s. 35 | |
| edukacja polonistyczna  * Słuchanie opowiadania R. Witka „Duch pociągowy” czytanego przez nauczyciela, sprawdzenie stopnia jego zrozumienia, wyszukiwanie wskazanych fragmentów, opowiadanie przygód z perspektywy bohatera. Ciche czytanie tekstu informacyjnego, wypowiedzi na jego temat i własnych doświadczeń. Wady i zalety różnych rodzajów środków transportu lądowego – debata klasowa. Uzupełnianie dialogu z kasjerką. | * I.1.2, 1.3, 2.3, 2.5, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.3, 4.4, 6.3 * Słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela, wypowiada się na jego temat, wyszukuje wskazane fragmenty, opowiada przygody jego bohatera. Cicho czyta tekst informacyjny, wypowiada się na jego temat i własnych doświadczeń. Wskazuje wady i zalety różnych rodzajów środków transportu lądowego. Uzupełnia dialog z kasjerką. |
| edukacja matematyczna  * Porównywanie wagi różnych zwierząt hodowlanych. Odczytywanie danych z diagramu słupkowego, obliczenia w zakresie tony. Rozwiązywanie zadań tekstowych – obliczenia pieniężne, wagowe i kalendarzowe. Zapoznanie z rozkładem jazdy pociągów, autobusów. | * II.2.2, 2.3, 2.4, 3.2, 4.1, 6.3, 6.4, 6.6, 6.7, 6.9 * Porównuje wagę różnych zwierząt hodowlanych. Odczytuje dane z diagramu słupkowego, wykonuje obliczenia w zakresie tony. Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające obliczeń pieniężnych, wagowych i kalendarzowych. Potrafi korzystać z rozkładów jazdy pociągów i autobusów. |
| edukacja społeczna  * Rozmowa na temat znaczenia w codziennym życiu ludzi związanych z pracą w różnych środkach transportu publicznego. | * III.1.1, 1.4 * Wie, jakie znaczenie w codziennym życiu ludzi ma praca osób obsługujących środki transportu publicznego. |
| edukacja przyrodnicza  * Nazwy środków transportu lądowego i zawodów ludzi związanych z transportem kolejowym. | * IV.1.6, 2.1 * Zna różne rodzaje środków transportu lądowego. Potrafi podać nazwy zawodów ludzi związanych z transportem kolejowym. |
| edukacja techniczna  * Pojazdy – wykonanie kompozycji przestrzennej z wykorzystaniem dostępnych materiałów. | * VI.1.1, 1.2, 2.2a, 2.4 * Wykonuje pojazd w formie kompozycji przestrzennej z wykorzystaniem dostępnych materiałów. |
| edukacja informatyczna  * Praca metodą projektu. Wyszukiwanie potrzebnych informacji w internecie, formatowanie tekstu i zdjęć. | * VII.2.2, 3.1, 4.1, 5.1, 5.2 * Pracuje metodą projektu. Wyszukuje w internecie potrzebne informacje, formatuje tekst i zdjęcia. |
| **Temat 123.** Statki na widnokręgu – PZ cz. 3 s. 66–68, Z cz. 3 s. 74–75,PM cz. 2 s. 37–38, M cz. 2 s. 36 | |
| edukacja polonistyczna  * Dzielenie się doświadczeniami z podróży wodnymi środkami transportu. Głośne czytanie wiersza T. Plebańskiego „O statkach dużych i małych”, wyszukiwanie wskazanych informacji w tekście. Ciche czytanie tekstu informacyjnego, układanie i zapisywanie pytań do niego. Pisownia czasowników z *-ął* w czasie przeszłym. Rodzina wyrazów. Pisanie opowiadania z uwzględnieniem jego trójczłonowej kompozycji. | * I.1.2, 1.3, 2.3, 2.5, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.3, 4.4, 5.5, 6.2, 6.3 * Dzieli się doświadczeniami z podróży wodnymi środkami transportu. Głośno czyta wiersz, wyszukuje w nim wskazane informacje. Cicho czyta tekst informacyjny, udziela pisemnej odpowiedzi na pytania do tekstu. Utrwala pisownię czasowników z *-ął* w czasie przeszłym. Pisze opowiadanie z uwzględnieniem jego trójczłonowej kompozycji. |
| edukacja matematyczna  * Cyfra setek, cyfra dziesiątek, cyfra jedności w liczbach trzycyfrowych. Odczytywanie liczb trzycyfrowych, pisanie liczebników słowami. Porównywanie liczb trzycyfrowych, obliczenia pieniężne. Zabawa utrwalająca budowę liczby trzycyfrowej. | * II.2.2, 2.3, 2.4, 3.2, 6.3, 6.8, 6.9 * Wskazuje cyfrę setek, cyfrę dziesiątek i cyfrę jedności w liczbach trzycyfrowych. Odczytuje liczby trzycyfrowe, zapisuje liczebniki słowami. Porównuje liczby trzycyfrowe, wykonuje obliczenia pieniężne. Uczestniczy w zabawie utrwalającej budowę liczby trzycyfrowej. |
| edukacja społeczna  * Omówienie zasad wyszukiwania informacji w grupach. | * III.1.1, 1.3, 1.10 * Przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas wyszukiwania informacji w grupach. |
| edukacja przyrodnicza  * Omówienie rodzajów środków transportu wodnego, korzyści i zagrożenia związane z transportem wodnym. Rozmowa o zawodach ludzi związanych z pracą na morzu. Wskazywanie na mapie Polski omawianych miejsc. Określanie kierunków na mapie. | * IV.1.4, 1.6, 2.1, 3.2 * Zna rodzaje środków transportu wodnego, wskazuje korzyści i zagrożenia związane z transportem wodnym. Wymienia nazwy zawodów ludzi związanych z pracą na morzu. Wskazuje na mapie Polski omawiane miejsca. Określa kierunki na mapie. |
| wychowanie fizyczne  * Gry i zabawy bieżne na boisku – kształtowanie zręczności i reakcji na sygnały. Omówienie zasad bezpieczeństwa i współpracy. | * IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1b,c, 2.2b,e,f, 2.3a,c,e, 3.1, 3.2, 3.4, 3.6 * Uczestniczy w grach i zabawach bieżnych na boisku, wykonuje ćwiczenia kształtujące zręczność i reakcję na sygnały. Przestrzega zasad *fair play* ibezpieczeństwa. |
| **Temat 124.** Na lotnisku ‒ PZ cz. 3 s. 69–71, Z cz. 3 s. 76–77, PM cz. 2 s. 39, M cz. 2 s. 37 | |
| edukacja polonistyczna  * Swobodne wypowiedzi związane z podróżami lotniczymi. Głośne czytanie opowiadania R. Witka „Jak wylecieć z lotniska”, udzielanie odpowiedzi na pytania do tekstu. Ustna zamianazdań rozkazujących na oznajmujące. Nadawanie tytułów ilustracjom. | * I.1.2, 1.3, 2.3, 2.5, 2.8, 3.1, 3.3, 3.4, 4.3, 4.4, 5.2, 6.2, 6.3 * Wypowiada się na temat podróżowania samolotami. Głośno czyta opowiadanie, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu. Ustnie zamieniazdania rozkazujące na oznajmujące. Nadaje tytuły ilustracjom. |
| edukacja matematyczna  * Dodawanie i odejmowanie jedności, dziesiątek i setek do/od liczb trzycyfrowych bez przekraczania progu dziesiątkowego. Rozwiązywanie zadań tekstowych – obliczenia pieniężne i wagowe. | * II.2.2, 2.3, 3.2, 3.3, 4.1, 6.3, 6.7, 6.9 * Dodaje i odejmuje jedności, dziesiątki i setki do/ od liczb trzycyfrowych bez przekraczania progu dziesiątkowego. Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające obliczeń pieniężnych i wagowych. |
| edukacja społeczna  * Omówienie zasad zachowania na lotnisku i w samolocie. | * III.1.1, 1.3, 1.4 * Zna zasady zachowania się na lotnisku i w samolocie. |
| edukacja przyrodnicza  * Klasyfikacja samolotów ze względu na ich przeznaczenie. Rozmowa na temat nazw pracowników naziemnych oraz załogi latającej w samolotach. Wyszukiwanie i wskazywanie na mapie portów lotniczych w Polsce. | * IV.1.4, 1.6, 2.1, 3.2 * Klasyfikuje samoloty ze względu na ich przeznaczenie. Zna nazwy wybranych pracowników naziemnych oraz załogi latającej w samolotach. Wskazuje na mapie porty lotnicze w Polsce. |
| edukacja muzyczna  * Nauka piosenki „Hej, ho, żagle staw!”. Poznawanie pojęć *szanta*, *dynamika*. Wprowadzenie chwytu fletowego *d2*. | * VIII.1.2, 1.7, 2.4, 4.1 * Śpiewa piosenkę „Hej, ho, żagle staw!”. Zna pojęcia *szanta*, *dynamika*. Wykonuje chwyt fletowy *d2*. |
| **Temat 125.** Ciekawe pojazdy – PZ cz. 3 s. 72, Z cz. 3 s. 78–79 | |
| edukacja polonistyczna  * Ciche czytanie ciekawostek o nietypowych pojazdach, omówienie ich wyglądu i zastosowania. Tworzenie i rozwiązywanie rebusów i zagadek związanych z tematem. Łączenie zdjęć pojazdów z opisami ich wykorzystania. Ustne opisywanie wyglądu, wielkości i przeznaczenia zaprojektowanego pojazdu. Indywidualne opowiadanie kreatywnych historyjek, których bohaterami są fantastyczne pojazdy. | * I.1.2, 1.3, 2.2, 2.4, 2.5, 2.8, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.2, 4.4, 6.2, 6.3 * Cicho czyta ciekawostki o nietypowych pojazdach, omawia ich wygląd i zastosowanie. Tworzy i rozwiązuje rebusy i zagadki związane z tematem. Łączy zdjęcia pojazdów z opisami ich wykorzystania. Ustnie opisuje wygląd, wielkość i przeznaczenie zaprojektowanego pojazdu. Indywidualnie opowiada kreatywne historyjki, których bohaterami są fantastyczne pojazdy. |
| edukacja społeczna  * Omówienie zasad pracy w parach i grupach podczas zabaw twórczych. | * III.1.1, 1.3, 1.10 * Przestrzega zasad zgodnej współpracy w parach i grupach podczas zabaw twórczych. |
| edukacja plastyczna  * Rysowanie projektu nietypowego pojazdu. | * V.2.1, 2.6 * Rysuje projekt nietypowego pojazdu. |
| wychowanie fizyczne  * Gry i zabawy skoczne – ćwiczenia doskonalące zajęcze skoki. Omówienie zasad bezpieczeństwa i współpracy. | * IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,b,c, 2.3a,b,c,e, 3.1, 3.2, 3.4, 3.6 * Uczestniczy w grach i zabawach skocznych, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| XXVI krąg tematyczny: W krainie fantazji | |
| **Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach** | • **Odniesienia do podstawy programowej**  • **Przewidywane osiągnięcia ucznia** |
| **Temat 126.** Co jest naprawdę ważne? – PZ cz. 3 s. 73–74, Z cz. 3 s. 80–81, PM cz. 2 s. 40, M cz. 2 s. 38‒39 | |
| edukacja polonistyczna  * Słuchanie opowiadania „Mgły wachlarzem nie rozpędzisz”, czytanego przez nauczyciela, udzielanie odpowiedzi na pytania do tekstu, wyszukiwanie wskazanych fragmentów. Głośne czytane informacji o rzeczownikach nazywających uczucia. Uzupełnianie zdań wyrazem *ważne* w trzech stopniach. Samodzielne układanie i zapisywanie kilkuzdaniowej wypowiedzi o tym, co jest dla nas najważniejsze. Ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z rz. | * I.1.2, 1.3, 2.3, 2.4, 3.2, 3.3, 3.4, 4.3, 4.4, 5.4, 6.3 * Słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, wyszukuje wskazane fragmenty. Głośno czyta informacje o rzeczownikach nazywających uczucia. Uzupełnia zdania wyrazem *ważne* w trzech stopniach. Samodzielnie pisze wypowiedź na podany temat. Wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z rz. |
| edukacja matematyczna  * Dopełnianie do setek – obliczenia pieniężne, porównywanie liczb. Odejmowanie od setek, obliczenia pieniężne. Rozwiązywanie zadań tekstowych – odejmowanie od setek. | * II.2.4, 3.2, 4.1, 6.3, 6.9 * Dopełnia do najbliższej setki, wykonuje obliczenia pieniężne, porównuje liczby. Odejmuje od setek. Rozwiązuje zadania tekstowe. |
| edukacja społeczna  * Rozmowa o tym, co jest w życiu najważniejsze. Ćwiczenia w rozpoznawaniu i nazywaniu uczuć. | * III.1.1, 1.2, 1.4 * Potrafi dokonać hierarchii wartości w życiu. Potrafi rozpoznać i nazwać uczucia swoje i innych. |
| edukacja techniczna  * Wykonanie wachlarza z patyczków i piórek wg podanej instrukcji. | * VI.1.1, 1.2, 2.2a, 2.4 * Wykonuje wachlarz z patyczków i piórek wg podanej instrukcji. |
| wychowanie fizyczne  * Ćwiczenia kształtujące w parach z zastosowaniem typowych i nietypowych przyborów. Omówienie zasad bezpieczeństwa i współpracy. | * IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a, 2.2b, 2.3a,b,c,e, 3.2, 3.4, 3.6 * Wykonuje ćwiczenia kształtujące z zastosowaniem typowych i nietypowych przyborów, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| **Temat 127.** W świecie mitów – PZ cz. 3 s. 75–77, Z cz. 3 s. 82–83, PM cz. 2 s. 41‒42, M cz. 2 s. 40 | |
| edukacja polonistyczna  * Wyjaśnienie pojęć *mit* i *mitologia.* Poznanie podstawowych informacji o wierzeniach starożytnych Greków. Słuchanie opowiadania W. Widłaka „Puszka Pandory” czytanego przez nauczyciela, wyjaśnianie pojęć związanych z poznanym mitem, wypowiedzi o wysłuchanym tekście. Definiowaniepojęcia *nadzieja* i rozważania dotyczące nadziei na podstawie mitu, powiedzeń i odgrywanych scenek dramowych. Twórcze opowiadanie zmienionej wersji mitu. Określanie cech bohaterów mitu, intuicyjne stopniowanie przymiotników. | * I.1.2, 1.3, 3.3, 3.4, 3.5, 4.2, 4.4, 5.4, 6.2, 6.3 * Rozumie pojęcia *mit* i *mitologia.* Słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela, wyjaśnia pojęcia związane z poznanym mitem, wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu. Wyjaśniapojęcie *nadzieja*. Uczestniczy w rozmowie dotyczącej nadziei, zaprezentowanych powiedzeń. Tworzy kreatywne opowiadanie na podstawie poznanego mitu. Określa cechy bohaterów mitu, intuicyjnie stopniuje przymiotniki. |
| edukacja matematyczna  * Poznanie sposobu dodawania liczb trzycyfrowych z przekroczeniem progu dziesiątkowego. Rozwiązywanie zadań tekstowych, w tym wymagających obliczenia odległości, obliczeń pieniężnych i wagowych. | * II.3.2, 4.1, 5.2, 6.3, 6.7, 6.9 * Zna sposoby dodawania liczb trzycyfrowych z przekroczeniem progu dziesiątkowego.. Rozwiązuje zadania tekstowe, w tym wymagające obliczenia odległości, obliczeń pieniężnych i wagowych. |
| edukacja społeczna  * Omówienie zasad obowiązujących podczas grupowego odgrywania scenek dramowych. | * III.1.1, 1.3, 1.10 * Przestrzega zasad zgodnego współuczestniczenia w grupowym odgrywaniu scenek dramowych. |
| edukacja informatyczna  * Praca metodą projektu. Wyszukiwanie w internecie oraz formatowanie tekstu i zdjęć. | * VII.2.2, 3.1, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2 * Współpracuje w zespole. Wyszukuje w internecie potrzebne informacje, formatuje tekst i zdjęcia. |
| **Temat 128.** Fantastyczne dzieła architektury – PZ cz. 3 s. 78–79, Z cz. 3 s. 84–85, PM cz. 2 s. 43, M cz. 2 s. 41‒42 | |
| edukacja polonistyczna  * Wyjaśnienie pojęć *architektura* i *architekt*, tworzenie rodziny wyrazu *architektura*. „Niezwykłe budowle” – głośne czytanie tekstów informacyjnych. Grupowe wyszukiwanie w różnych źródłach i czytanie informacji o niezwykłych budowlach świata. Pisownia nazw własnych dzieł architektonicznych wielką literą i nazw pospolitych – małą, pisanie słowami liczebników porządkowych. Stopniowanie przymiotników. | * I.1.2, 1.3, 3.1, 3.3, 3.4, 4.2, 4.4, 4.7, 5.4, 5.5, 6.2, 6.3 * Wyjaśnia pojęcia *architektura* i *architekt*, tworzy rodzinę wyrazu *architektura*. Głośno czyta teksty informacyjne i wypowiada się na ich temat. Wyszukuje w grupie i czyta informacje o niezwykłych budowlach świata. Zapisuje nazwy własne dzieł architektonicznych wielką literą i nazwy pospolite – małą. Doskonali pisownię liczebników słowami. Stopniuje przymiotniki. |
| edukacja matematyczna  * Odejmowanie typu 203 ‒ 9, 335 – 40, rozwiązywanie zadań tekstowych. Obliczenia pieniężne. Obliczanie odległości (w kilometrach). | * II.2.2, 2.4, 3.2, 4.1, 5.2, 6.3, 6.9 * Oblicza różnice typu 203 – 9; 335 ‒ 40, rozwiązuje zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych. Oblicza odległości, posługuje się pojęciem *kilometr*. |
| edukacja społeczna  * Omówienie zasad grupowego zbierania informacji z różnych źródeł na podany temat. | * III.1.1, 1.3, 1.4, 1.10 * Przestrzega zasad zgodnej współpracy w grupie podczas zbierania i prezentowania informacji z różnych źródeł na podany temat. |
| edukacja przyrodnicza  * Rozmowa na temat podstawowych zajęć architekta. | * IV.2.1 * Zna podstawowe zajęcia architekta. |
| edukacja plastyczna  * Wyjaśnienie pojęcia *architektura*, poznanie wybranych dzieł znanych architektów. | * V.3.1, 3.2 * Wyjaśnia pojęcie *architektura* i podaje przykłady nazwisk znanych architektów*.* |
| wychowanie fizyczne  * Ćwiczenie podań jednorącz i oburącz, kozłowanie piłki do minikoszykówki. Omówienie zasad bezpieczeństwa i współpracy. | * IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,c, 2.2d, 2.3a,b,c,e, 3.2, 3.3, 3.4, 3.6 * Wykonuje ćwiczenia doskonalące podania jednorącz i oburącz, kozłuje piłkę do minikoszykówki, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| **Temat 129.** Wizyta w teatrze – PZ cz. 3 s. 80–81, Z cz. 3 s. 86–87, PM cz. 2 s. 44, M cz. 2 s. 43‒44 | |
| edukacja polonistyczna  * Swobodne wypowiedzi związane z wizytami w teatrze. Głośne czytanie wiersza M. Brykczyńskiego „Ale teatr!”, wyszukiwanie humorystycznych sytuacji w tekście. Głośne czytanie tekstów informacyjnych, samodzielne przygotowanie notatki o zawodach ludzi związanych z pracą w teatrze. Stopniowanie przymiotników. Rodzaje lalek teatralnych. Grupowe przygotowanie przedstawienia w planie lalkowym. | * I.1.2, 1.3, 3.1, 3.3, 3.4, 4.3, 4.4, 5.4, 6.2, 6.3 * Wypowiada się na temat swoich wizyt w teatrze. Głośno czyta wiersz, wyszukuje w nim humorystyczne sytuacje. Głośno czyta teksty informacyjne i na ich podstawie zapisuje notatkę o zawodach ludzi związanych z pracą w teatrze. Stopniuje przymiotniki. Poznaje wybrane rodzaje lalek teatralnych. Przygotowuje w grupie przedstawienie w planie lalkowym. |
| edukacja matematyczna  * Dodawanie i odejmowanie liczb trzycyfrowych różnymi sposobami bez przekraczania progu dziesiątkowego, obliczenia wagowe i obliczanie odległości. Doskonalenie umiejętności obliczania sum i różnic liczb trzycyfrowych poznanymi sposobami, w tym sposobem pisemnym. | * II.3.2, 4.1, 5.2, 6.7, 6.9 * Oblicza sumy i różnice liczb trzycyfrowych różnymi sposobami bez przekraczania progu dziesiątkowego, w tym sposobem pisemnym. Wykonuje obliczenia wagowe i oblicza odległości. |
| edukacja społeczna  * Zasady kulturalnego zachowania się w teatrze. Omówienie zasad przygotowania przedstawienia lalkowego w grupach. | * III.1.1, 1.3, 1.4, 1.10 * Zna zasady kulturalnego zachowania się w teatrze. Przestrzega zasad zgodnego uczestnictwa w grupowym przygotowaniu przedstawienia lalkowego. |
| edukacja przyrodnicza  * Wypowiedzi na temat zawodów ludzi związanych z pracą w teatrze. Poznanie informacji o przetwarzaniu papieru, metalu, szkła, plastiku. Wprowadzenie pojęcia *recykling*. | * IV.1.8, 2.1 * Podaje nazwy zawodów ludzi związanych z pracą w teatrze i omawia ich podstawowe zajęcia. Wie, że można przetwarzać papier, metal, szkło, plastik, zna pojęcie *recykling* i wie, jakie ma znaczenie dla środowiska. |
| edukacja plastyczna  * Wykonanie elementów dekoracji do przedstawienia teatralnego. | * V.2.3, 2.6 * Przygotowuje elementy dekoracji do przestawienia teatralnego. |
| edukacja techniczna  * Wykonanie lalek teatralnych i rekwizytów ze zużytych przedmiotów codziennego użytku wg własnego pomysłu. | * VI.1.1, 1.2, 2.2a, 2.2b, 2.2c, 2.4 * Wykonuje lalkę i rekwizyt ze zużytych przedmiotów codziennego użytku wg własnego pomysłu. |
| edukacja muzyczna  * Nauka piosenki „Magiczne miejsce”. Aktywne słuchanie muzyki. Śpiewanie i granie kołysanki „Był sobie król”. Zabawa w teatrzyk do piosenki. | * VIII.1.2, 2.4 * Śpiewa piosenkę „Magiczne miejsce”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. Aktywnie słucha muzyki. Śpiewa i gra kołysankę „Był sobie król”. Uczestniczy w zabawie w teatrzyk do piosenki. |
| **Temat 130.** Sprawdzam siebie: Magia teatru ‒ Z cz. 3 s. 88‒89 | |
| edukacja polonistyczna  * Wzbogacanie słownictwa związanego z teatrem, tworzenie wyrazów pokrewnych do słowa *teatr*. Słuchanie fragmentów książki T. Jansson „Lato w dolinie Muminków”. Ciche czytanie tekstu, udzielanie odpowiedzi na pytania do niego. Stopniowanie przymiotników. Pisanie zdań dotyczących ilustracji z wykorzystaniem przyimków. Wyjaśnienie pojęć *próba generalna*, *premiera*. | * I.1.2, 1.3, 2.8, 3.2, 3.3, 3.4, 4.2, 4.4, 5.4, 5.5, 6.2, 6.3 * Wyjaśnia nowo poznane pojęcia związane z teatrem, tworzy wyrazy pokrewne do słowa *teatr*. Słucha fragmentów książki czytanej przez nauczyciela, ustala ich myśl przewodnią. Cicho czyta tekst, udziela odpowiedzi na pytania do niego. Stopniuje przymiotniki. Pisze zdania dotyczące ilustracji z wykorzystaniem przyimków. Wyjaśnia pojęcia *próba generalna*, *premiera.* |
| edukacja społeczna  * Zorganizowanie przedstawienia dla dzieci z innych klas. | * III.1.1, 1.3, 1.4, 1.10 * Uczestniczy w zorganizowaniu przedstawienia dla dzieci z młodszych klas. |
| edukacja techniczna  * Wykonanie maski karnawałowej z dostępnych materiałów. | * VI.2.2a,b * Wykonuje maskę karnawałową wg własnego pomysłu. |
| wychowanie fizyczne  * Kozłowanie i rzuty piłki do kosza – gry i zabawy ze współzawodnictwem. Omówienie zasad bezpieczeństwa i współpracy. | * IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,b, 2.2b,c,d,g, 2.3a, 3.2, 3.3, 3.4, 3.6 * Doskonali umiejętność kozłowania i rzuty piłką do kosza, uczestniczy w grach i zabawach ze współzawodnictwem, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| Wielkanoc | |
| Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach | **• Odniesienia do podstawy programowej**  **• Przewidywane osiągnięcia ucznia** |
| **Temat okolicznościowy 1.** Nadchodzi Wielkanoc – PZ cz. 3 s. 82–83, Z cz. 3 s. 90–91 | |
| edukacja polonistyczna  * Swobodne wypowiedzi dotyczące przygotowań do świąt wielkanocnych i symboliki zawartości wielkanocnej święconki. Czytanie tekstu W. Widłaka „Wielkanocna niespodzianka” z podziałem na role, wyszukiwanie wskazanych fragmentów, humor w opowiadaniu. Ustne opisywanie koszyczka przedstawionego na ilustracji. Redagowanie i pisanie życzeń – wielka litera w zwrotach grzecznościowych i nazwach świąt. | * I.1.2, 1.3, 2.8, 3.1, 3.3, 3.4, 4.3, 4.4, 5.7, 6.3 * Wypowiada się na temat przygotowań do świąt wielkanocnych i symboliki zawartości wielkanocnej święconki. Czyta opowiadanie z podziałem na role, wyszukuje w nim wskazane fragmenty, dostrzega humor w opowiadaniu. Ustnie opisuje koszyczek przedstawiony na ilustracji. Redaguje i pisze życzenia, stosuje wielką literę w zwrotach grzecznościowych oraz w nazwach świąt. |
| edukacja społeczna  * Omówienie zasad składania życzeń oraz używania form grzecznościowych wobec osób, którym składa życzenia. Szanowanie różnych tradycji innych kultur. | * III.1.1, 1.2, 1.3, 1.9 * Zna zasady kulturalnego składania życzeń oraz używania form grzecznościowych wobec osób, którym składa życzenia. Szanuje tradycje obchodzone w różnych kulturach. |
| edukacja plastyczna  * Wykonanie kartki świątecznej metodą kolażu oraz ozdobnych elementów z plasteliny. | * V.2.1, 2.3, 2.6, 2.8 * Wykonuje kartkę świąteczną metodą kolażu oraz ozdobne elementy z plasteliny. |
| **Temat okolicznościowy 2.** Wielkanocne tradycje – PZ cz. 3 s. 84, Z cz. 3 s. 92–93 | |
| edukacja polonistyczna  * Słuchanie opowiadania nauczyciela o polskich zwyczajach i obrzędach wielkanocnych. Wielka litera w pisowni nazw świąt. Samodzielne tworzenie i zapisanie propozycji wielkanocnego menu na podstawie zgromadzonych materiałów i własnych doświadczeń. Zamiana formy czasowników na czas przyszły, zapisywanie zdań. | * I.1.2, 1.3, 2.8, 3.1, 3.3, 3.4, 4.3, 4.4, 5.4, 6.2, 6.3 * Słucha informacji podawanych przez nauczyciela o polskich zwyczajach i obrzędach wielkanocnych. Stosuje wielką literę w pisowni nazw świąt. Samodzielnie tworzy i zapisuje propozycję wielkanocnego menu. Zamienia formę czasowników na czas przyszły, zapisuje zdania. |
| edukacja społeczna  * Ćwiczenia praktyczne w przygotowaniu świątecznego stołu. Znaczenie estetycznego ubrania i wyglądu podczas świątecznych posiłków. Szanowanie różnych tradycji innych kultur. | * III.1.1, 1.2, 1.3, 1.9 * Potrafi estetycznie przygotować świąteczny stół zgodnie z poznanymi zasadami. Rozumie znaczenie estetycznego ubrania i wyglądu podczas świątecznych posiłków. Szanuje tradycje obchodzone w różnych kulturach. |
| edukacja techniczna  * Palma wielkanocna – wykonanie kompozycji przestrzennej. | * VI.1.1, 1.2, 2.2a, 2.2b, 2.4 * Wykonuje palmę wielkanocną w formie kompozycji przestrzennej. |