**Rozkład materiału do historii dla liceum ogólnokształcącego i technikum „Poznać przeszłość. Zakres podstawowy” kl. 1**

Rozkład materiału uwzględnia zapisy podstawy programowej z 2022 r. oraz zmiany z 2024 r., wynikające z uszczuplonej podstawy programowej. Szarym kolorem oznaczono treści, o których realizacji decyduje nauczyciel.

W związku z uszczupleniem przez MEN podstawy programowej, w rozkładzie materiału zmniejszyła się liczba godzin na realizację obowiązkowych zagadnień. Uzyskane w ten sposób dodatkowe godziny pozostają do dyspozycji nauczyciela w trakcie roku szkolnego. Zgodnie z założeniami MEN: *Ograniczony zakres treści nauczania – wymagań szczegółowych – da nauczycielom i uczniom więcej czasu na spokojniejszą i bardziej dogłębną realizację programów nauczania*.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Temat lekcji** | **Zagadnienia –****materiał nauczania** | **Podstawa programowa** | **Liczba godzin** |
| Po co nam historia? | 1. Co to jest historia?2. Znaczenie historii jako nauki3. Typy źródeł historycznych4. Periodyzacja dziejów – epoki historyczne5. Jak pracować ze źródłami historycznymi, tablicami genealogicznymi i materiałem ilustracyjnym? | II. Analiza i interpretacja historyczna. Uczeń: 2) rozpoznaje rodzaje źródeł i zna instytucje przechowujące źródła historyczne, ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego.I. Historia jako nauka. Uczeń:1. definiuje podstawowe pojęcia (prehistoria, historia, historiografia, źródło historyczne);2. przedstawia periodyzację dziejów powszechnych i ojczystych. | 1 |
| **ROZDZIAŁ I: PIERWSZE CYWILIZACJE** |  |  |
| 1. Zanim zaczęła się historia | 1. Epoki prehistoryczne2. Skąd wziął się człowiek?3. Początki życia osiadłego4. Epoka brązu i epoka żelaza | I. Historia jako nauka. Uczeń:1. definiuje podstawowe pojęcia (prehistoria, historia, historiografia, źródło historyczne). | 1 |
| 2. Starożytna Mezopotamia | 1. Znaczenie wielkich rzek2. Sumerowie3. Początki pisma4. Pierwsze imperia ludzkości (Babilonia i Asyria) | II. Pradzieje i historia starożytnego Wschodu. Uczeń:1. wymienia najważniejsze cywilizacje starożytnego Bliskiego Wschodu (Sumerowie, Babilon, Egipt, Persja) oraz przedstawia ich wkład do kulturowego dziedzictwa ludzkości. | 1 |
| 3. Starożytny Egipt | 1. Początki państwa faraonów2. Ustrój polityczny i organizacja społeczeństwa starożytnego Egiptu3. Wierzenia Egipcjan4. Osiągnięcia i kultura Egiptu5. Piramidy i architektura Egiptu | II. Pradzieje i historia starożytnego Wschodu. Uczeń:1. wymienia najważniejsze cywilizacje starożytnego Bliskiego Wschodu (Sumerowie, Babilon, Egipt, Persja) oraz przedstawia ich wkład do kulturowego dziedzictwa ludzkości. | 1 |
| 4. Izrael, Fenicja | 1. Biblijne dzieje Izraela2. Państwo Hebrajczyków3. Powstania żydowskie i początek diaspory4. Religia żydowska5. Fenicja i początki alfabetu | II. Pradzieje i historia starożytnego Wschodu. Uczeń:2. omawia najważniejsze etapy w starożytnych dziejach narodu żydowskiego | 1 |
| **POWTÓRZENIE WIADOMOŚCI I SPRAWDZIAN Z ROZDZIAŁU I** |  | 2 |
| **ROZDZIAŁ II: DZIEJE STAROŻYTNEJ GRECJI** |  |  |
| 1. Hellada i Hellenowie | 1. Środowisko naturalne Grecji2. *Polis* i jej obywatele3. Wspólnota Greków4. Ustroje polityczne greckich *poleis*5. Wierzenia Greków5. Wielka kolonizacja | III. Świat starożytnych Greków. Uczeń:1. porównuje organizację społeczeństw: Aten i Sparty oraz formy ustrojowe greckich *poleis*;3. rozpoznaje osiągnięcia kulturowe starożytnych Greków w dziedzinie filozofii, teorii społecznych, literatury i sztuki, ze szczególnym uwzględnieniem ich wkładu w kulturę europejską. | 1 |
| 2. Ateńska demokracja | 1. Pierwotny ustrój Aten2. Początki demokracji ateńskiej3. Instytucje demokracji ateńskiej4. Miasta Ateny i Pireus w starożytności | III. Świat starożytnych Greków. Uczeń:1. porównuje organizację społeczeństw: Aten i Sparty oraz formy ustrojowe greckich *poleis*. | 1 |
| 3. Starożytna Sparta | 1. Położenie i ustrój polityczny2. Społeczeństwo Sparty3. Wychowanie i styl życia Spartan | III. Świat starożytnych Greków. Uczeń:1. porównuje organizację społeczeństw: Aten i Sparty oraz formy ustrojowe greckich *poleis*. | 1 |
| 4. Wojny grecko-perskie | 1. Imperium perskie2. Przyczyny wojny3. Porównanie wojsk greckich i perskich4. Wyprawa Dariusza i bitwa pod Maratonem5. Wyprawa Kserksesa 6. Powstanie Związku Morskiego | III. Świat starożytnych Greków. Uczeń:2. charakteryzuje kulturowe i polityczne konsekwencje wojen grecko-perskich oraz podbojów Aleksandra Macedońskiego. | 1 |
| 5. Podboje Aleksandra Macedońskiego | 1. Wojna peloponeska i upadek dawnych greckich potęg2. Początki Macedonii i opanowanie Grecji3. Podboje Aleksandra Macedońskiego4. Organizacja imperium Aleksandra5. Epoka hellenistyczna | III. Świat starożytnych Greków. Uczeń:2. charakteryzuje kulturowe i polityczne konsekwencje wojen grecko-perskich oraz podbojów Aleksandra Macedońskiego. | 1 |
| 6. Kultura starożytnej Grecji | 1. Narodziny filozofii2. Literatura i teatr3. Architektura i porządki architektoniczne4. Igrzyska olimpijskie i sport w życiu Greków5. Kultura hellenistyczna | III. Świat starożytnych Greków. Uczeń:3. rozpoznaje osiągnięcia kulturowe starożytnych Greków w dziedzinie filozofii, teorii społecznych, literatury i sztuki, ze szczególnym uwzględnieniem ich wkładu w kulturę europejską. | 1 |
| **POWTÓRZENIE WIADOMOŚCI I SPRAWDZIAN Z ROZDZIAŁU II** |  | 2 |
| **ROZDZIAŁ III: DZIEJE STAROŻYTNEGO RZYMU**  |  |  |
| 1. Republika rzymska | 1. Powstanie Rzymu2. Zasady funkcjonowania i urzędy republiki3. Społeczeństwo republiki i konflikty społeczne4. Religia starożytnych Rzymian | IV. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnego Rzymu. Uczeń:1. charakteryzuje przemiany ustrojowe i społeczne (w tym problem niewolnictwa) w państwie rzymskim doby republiki oraz cesarstwa, z uwzględnieniem roli Juliusza Cezara i Oktawiana Augusta; | 1 |
| 2. Podboje Rzymu | 1. Organizacja armii rzymskiej2. Podbój Italii i postępowanie wobec podbitych ludów3. Wojny punickie4. Podbój świata śródziemnomorskiego | IV. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnego Rzymu. Uczeń:2. omawia kierunki i charakter ekspansji rzymskiej; wyjaśnia pojęcie imperium. | 1 |
| 3. Początki cesarstwa rzymskiego | 1. Kryzys republiki rzymskiej2. Rywalizacja o władzę: I i II triumwirat3. Objęcie władzy przez Oktawiana4. Ustrój pryncypatu | IV. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnego Rzymu. Uczeń:1. charakteryzuje przemiany ustrojowe i społeczne (w tym problem niewolnictwa) w państwie rzymskim doby republiki oraz cesarstwa, z uwzględnieniem roli Juliusza Cezara i Oktawiana Augusta;2. omawia kierunki i charakter ekspansji rzymskiej; wyjaśnia pojęcie imperium. | 1 |
| 4. Imperium Rzymskie | 1. *Pax Romana*2. Niewolnictwo w Rzymie3. Romanizacja i urbanizacja4. Koniec podbojów Rzymu 5. Rozwój limesu | IV. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnego Rzymu. Uczeń:1. charakteryzuje przemiany ustrojowe i społeczne (w tym problem niewolnictwa) w państwie rzymskim doby republiki oraz cesarstwa, z uwzględnieniem roli Juliusza Cezara i Oktawiana Augusta. | 1 |
| 5. Osiągnięcia Rzymian | 1. Prawo rzymskie2. Architektura i budownictwo3. Szlaki komunikacyjne4. Kultura i sztuka antycznego Rzymu5. Literatura, poezja i teatr 6. Koloseum jako przykład monumentalnej architektury rzymskiej | IV. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnego Rzymu. Uczeń:6. rozpoznaje osiągnięcia kulturowe starożytnych Rzymian i ich wkład w kulturę europejską. | 1 |
| 6. Narodziny chrześcijaństwa | 1. Nauczanie Jezusa2. Początki chrześcijaństwa3. Prześladowania chrześcijan4. Triumf chrześcijaństwa5. Pierwsze rozłamy w chrześcijaństwie6. Wpływ chrześcijaństwa na antyczną obyczajowość | IV. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnego Rzymu. Uczeń:3. wyjaśnia genezę chrześcijaństwa i zmiany sytuacji chrześcijan w państwie rzymskim;4. charakteryzuje kulturowe znaczenie chrześcijaństwa. | 1 |
| 7. Upadek cesarstwa rzymskiego | 1. Zagrożenie zewnętrzne2. Kryzys cesarstwa w III w. n.e.3. Wprowadzenie tetrarchii i dominatu4. Podział cesarstwa5. Przyczyny i skutki wędrówki ludów6. Ostateczny upadek cesarstwa zachodniorzymskiego | IV. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnego Rzymu. Uczeń:5. wyjaśnia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny upadku państwa rzymskiego. | 1 |
| **POWTÓRZENIE WIADOMOŚCI I SPRAWDZIAN Z ROZDZIAŁU III** |  | 2 |
| **ROZDZIAŁ IV: POCZĄTKI ŚREDNIOWIECZA** |  |  |
| 1. Cesarstwo bizantyjskie | 1. Znaczenie Bizancjum jako kontynuacji tradycji rzymskiej2. Imperium Justyniana Wielkiego3. Ustrój Bizancjum4. Osiągnięcia Bizantyjczyków5. Schyłek potęgi Bizancjum | V. Bizancjum i świat islamu. Uczeń:1. lokalizuje w czasie i przestrzeni cesarstwo bizantyjskie i charakteryzuje jego osiągnięcia w zakresie kultury. | 1 |
| 2. Narodziny i podboje islamu | 1. Mahomet i jego religia2. Zasady islamu3. Podboje Arabów4. Rozpad imperium arabskiego5. Osiągnięcia Arabów6. Meczety i architektura arabska | V. Bizancjum i świat islamu. Uczeń:2. wyjaśnia genezę islamu i charakteryzuje główne zasady tej religii;3. przedstawia charakter i główne kierunki ekspansji arabskiej;4. opisuje charakterystyczne cechy kultury arabskiej. | 1 |
| 3. Na gruzach Imperium Rzymskiego | 1. Pierwsze państwa barbarzyńskie2. Chrystianizacja barbarzyńców3. Początki rządów Karolingów4. Kształtowanie się nowych społeczności w Europie | VI. Europa wczesnego średniowiecza. Uczeń:1. opisuje zasięg terytorialny, organizację władzy, gospodarkę i kulturę państwa Franków, ze szczególnym uwzględnieniem polityki Karola Wielkiego;3. opisuje proces tworzenia się państw w Europie, z uwzględnieniem ich chrystianizacji. | 1 |
| 4. Imperium Karola Wielkiego | 1. Podboje Karola Wielkiego2. Odrodzenia cesarstwa na zachodzie3. Organizacja państwa Karola Wielkiego4. Renesans karoliński | VI. Europa wczesnego średniowiecza. Uczeń:1) opisuje zasięg terytorialny, organizację władzy, gospodarkę i kulturę państwa Franków, ze szczególnym uwzględnieniem polityki Karola Wielkiego;2) charakteryzuje ideę odnowienia cesarstwa rzymskiego na przykładzie jej realizacji przez państwoKarolingów oraz Ottonów. | 1 |
| 5. Czasy Ottonów | 1. Podział imperium Karolingów2. Panowanie Ottona I3. Otton III i cesarstwo uniwersalne4. Podboje Wikingów5. Korona Rzeszy jako symbol potęgi cesarzy | VI. Europa wczesnego średniowiecza. Uczeń:2). charakteryzuje ideę odnowienia cesarstwa rzymskiego na przykładzie jej realizacji przez państwo Karolingów oraz Ottonów. | 1 |
| 6. Feudalizm i społeczeństwo stanowe | 1. Przemiany społeczne u progu średniowiecza2. System lenny3. Średniowieczne społeczeństwo stanowe4. Rycerstwo jako najważniejszy stan średniowiecznej Europy5. Kultura rycerska | VI. Europa wczesnego średniowiecza. Uczeń:3. opisuje proces tworzenia się państw w Europie,z uwzględnieniem ich chrystianizacji.VIII. Gospodarcze i społeczne realia średniowiecznej Europy. Uczeń:1. charakteryzuje funkcjonowanie władzy, struktur społecznych i gospodarki w systemie feudalnym. | 1 |
| 7. Pierwsze państwa Słowian | 1. Początki Słowian2. Kultura Słowian3. Państwo Samona4. Państwo Wielkomorawskie5. Początki państwa czeskiego6. Ruś Kijowska | VI. Europa wczesnego średniowiecza. Uczeń:3. opisuje proces tworzenia się państw w Europie,z uwzględnieniem ich chrystianizacji. | 1 |
| **POWTÓRZENIE WIADOMOŚCI I SPRAWDZIAN Z ROZDZIAŁU IV** |  | 2 |
| **ROZDZIAŁ V: POLSKA ZA PIERWSZYCH PIASTÓW** |  |  |
| 1. Początki państwa polskiego | 1. Ziemie polskie w czasach przedsłowiańskich2. Plemię Polan2. Pierwsi władcy z rodu Piastów3. Podboje Piastów4. Chrzest Mieszka I5. Polityka zagraniczna Mieszka I6. Znaczenie przyjęcia chrześcijaństwa | IX. Polska w okresie wczesnopiastowskim. Uczeń:1. wyjaśnia uwarunkowania narodzin państwa polskiego i jego chrystianizacji, z uwzględnieniem roli Mieszka I i Bolesława Chrobrego;2. wyjaśnia znaczenie organizacji kościelnej dla funkcjonowania państwa wczesnopiastowskiego;3. opisuje zmiany terytorialne państwa polskiego w X–XII w.;XIII. Kultura średniowiecza. Uczeń:4. określa znaczenie chrześcijaństwa w obrządku łacińskim dla rozwoju kultury polskiej. | 1 |
| 2. Panowanie Bolesława Chrobrego | 1. Misja biskupa Wojciecha2. Zjazd gnieźnieński3. Wojny polsko-niemieckie4. Wyprawa kijowska 5. Pierwsza polska koronacja6. Monarchia patrymonialna7. Drzwi Gnieźnieńskie i żywot św. Wojciecha | IX. Polska w okresie wczesnopiastowskim. Uczeń:1. wyjaśnia uwarunkowania narodzin państwa polskiego i jego chrystianizacji, z uwzględnieniem roli Mieszka I i Bolesława Chrobrego;2. wyjaśnia znaczenie organizacji kościelnej dla funkcjonowania państwa wczesnopiastowskiego;3. opisuje zmiany terytorialne państwa polskiego w X–XII w. | 1 |
| 3. Kryzys monarchii Piastów | 1. Panowanie Mieszka II2. Kryzys wewnętrzny państwa Piastów3. Powstanie ludowe i najazd Brzetysława4. Odbudowa monarchii przez Kazimierza Odnowiciela | IX. Polska w okresie wczesnopiastowskim. Uczeń:3. opisuje zmiany terytorialne państwa polskiego w X–XII w. | 1 |
| 4. Od Bolesława Śmiałego do Bolesława Krzywoustego | 1. Rządy, koronacja i upadek Bolesława Śmiałego2. Panowanie Władysława Hermana3. Konflikt Zbigniewa i Bolesława4. Podbój Pomorza | IX. Polska w okresie wczesnopiastowskim. Uczeń:2. wyjaśnia znaczenie organizacji kościelnej dla funkcjonowania państwa wczesnopiastowskiego;3. opisuje zmiany terytorialne państwa polskiego w X–XII w. | 1 |
| 5. Testament Bolesława Krzywoustego | 1. Statut Bolesława Krzywoustego2. Konflikt pomiędzy synami Krzywoustego3. Upadek zasady senioratu4. Pogłębianie się rozbicia dzielnicowego | X. Polska w okresie rozbicia dzielnicowego. Uczeń:1. wyjaśnia przyczyny polityczne i społeczno-gospodarcze oraz następstwa rozbicia dzielnicowego. | 1 |
| **POWTÓRZENIE WIADOMOŚCI I SPRAWDZIAN Z ROZDZIAŁU V** |  | 2 |
| **ROZDZIAŁ VI: PEŁNIA I SCHYŁEK ŚREDNIOWIECZA W EUROPIE** |  |  |
| 1. Między cesarstwem a papiestwem | 1. Upadek autorytetu papieży2. Reforma gregoriańska3. Szczyt potęgi papiestwa4. Wielka schizma wschodnia | VII. Europa w okresie krucjat. Uczeń:1. wyjaśnia przyczyny rywalizacji papiestwa z cesarstwem o przewodnictwo w *christianitas*. | 1 |
| 2. Wyprawy krzyżowe | 1. Początek zagrożenia tureckiego2. Pierwsza krucjata3. Powstanie zakonów rycerskich4. Przebieg kolejnych krucjat5. Skutki wypraw krzyżowych | VII. Europa w okresie krucjat. Uczeń:2. charakteryzuje uwarunkowania wypraw krzyżowych do Ziemi Świętej oraz przedstawia ich skutki.VIII. Gospodarcze i społeczne realia średniowiecznej Europy. Uczeń:2. opisuje charakterystyczne przejawy ożywienia społeczno-gospodarczego w Europie XI–XIII w. | 1 |
| 3. [4.] Wieś i miasto w średniowieczu | 1. Nowe rozwiązania w rolnictwie2. Rozwój osadnictwa3. Odrodzenie miast4. Rozwój handlu5. Rzemiosło w średniowieczu6. Układ przestrzenny średniowiecznych miast i wsi | VIII. Gospodarcze i społeczne realia średniowiecznej Europy. Uczeń:2. opisuje charakterystyczne przejawy ożywienia społeczno-gospodarczego w Europie XI–XIII w. | 1 |
| 4. [5.] Kościół w średniowieczu | 1. Zmiany w Kościele w XI–XIII w.2. Zakon cystersów3. Herezje średniowieczne4. Św. Franciszek z Asyżu i zakon franciszkanów5. Św. Dominik Guzman oraz św. Tomasz z Akwinu i zakon dominikanów6. Upadek znaczenia politycznego papiestwa7. Schizma zachodnia | VII. Europa w okresie krucjat. Uczeń:1. wyjaśnia przyczyny rywalizacji papiestwa z cesarstwem o przewodnictwo w *christianitas*.XI. Europa późnego średniowiecza. Uczeń:1. charakteryzuje przemiany społeczne i gospodarcze w Europie w późnym średniowieczu;XIII. Kultura średniowiecza. Uczeń:1. wyjaśnia uniwersalny charakter kultury zachodniego średniowiecza, wskazując na wyjątkową rolę chrześcijaństwa (*christianitas*, łacina, etos rycerski i sztuka). | 1 |
| 5. [6.] Europa późnego średniowiecza | 1. Czarna śmierć2. Bunty chłopskie w Europie Zachodniej3. Husytyzm4. Zagrożenie tureckie i upadek Bizancjum | XI. Europa późnego średniowiecza. Uczeń:1. charakteryzuje przemiany społeczne i gospodarcze w Europie w późnym średniowieczu;2. charakteryzuje następstwa upadku cesarstwa bizantyjskiego i ekspansji tureckiej dla Europy. | 1 |
| 6. [7.] Kultura średniowiecznej Europy | 1. Uniwersalny charakter kultury średniowiecznej Europy2. Sztuka romańska3. Sztuka gotycka4. Scholastyka i początek europejskich uniwersytetów5. Architektura średniowiecza | XIII. Kultura średniowiecza. Uczeń:1. wyjaśnia uniwersalny charakter kultury zachodniego średniowiecza, wskazując na wyjątkową rolę chrześcijaństwa (*christianitas*, łacina, etos rycerski i sztuka);2. rozpoznaje dokonania okresu średniowiecza w dziedzinie kultury, z uwzględnieniem dorobku polskiego średniowiecza;5. charakteryzuje sztukę romańską i gotycką w odniesieniu do swojego regionu. | 1 |
| **POWTÓRZENIE WIADOMOŚCI I SPRAWDZIAN Z ROZDZIAŁU VI** |  | 2 |
| **ROZDZIAŁ VII: POLSKA W PÓŹNYM ŚREDNIOWIECZU** |  |  |
| 1. Polska dzielnicowa | 1. Koniec pryncypatu2. Sprowadzenie Krzyżaków3. Najazd Mongołów na Polskę4. Kres władzy patrymonialnej5. Lokacje wsi6. Początki miast na ziemiach polskich | X. Polska w okresie rozbicia dzielnicowego. Uczeń:1. wyjaśnia przyczyny polityczne i społeczno-gospodarcze oraz następstwa rozbicia dzielnicowego;2. opisuje przemiany społeczno-gospodarcze na ziemiach polskich oraz ocenia społeczno-kulturowe skutki kolonizacji na prawie niemieckim. | 1 |
| 2. Odbudowa Królestwa Polskiego | 1. Skutki rozbicia dzielnicowego2. Początek rywalizacji o tron krakowski3. Koronacja Przemysła II4. Panowanie Wacława II5. Początki rządów Władysława Łokietka6. Koronacja Łokietka 7. Polityka międzynarodowa Władysława Łokietka | X. Polska w okresie rozbicia dzielnicowego. Uczeń:1. wyjaśnia przyczyny polityczne i społeczno-gospodarcze oraz następstwa rozbicia dzielnicowego;3. charakteryzuje proces przezwyciężenia rozbicia politycznego ziem polskich ze wskazaniem na rolę władców i Kościoła.XII. Polska w XIV i XV w. Uczeń:1. opisuje proces zjednoczeniowy i rozwój terytorialny państwa polskiego w XIV i XV w. | 1 |
| 3. Polska za Kazimierza Wielkiego | 1. Początki rządów Kazimierza – pokój z Czechami i Krzyżakami2. Podbój Rusi3. Rozwój gospodarczy Królestwa Polskiego4. Reformy państwa i prawa5. Założenie uniwersytetu krakowskiego | XII. Polska w XIV i XV w. Uczeń:1. opisuje proces zjednoczeniowy i rozwój terytorialny państwa polskiego w XIV i XV w;2. charakteryzuje rozwój monarchii stanowej w Polsce, uwzględniając strukturę społeczeństwa polskiego w późnym średniowieczu i rozwój przywilejów szlacheckich;3. wyjaśnia międzynarodowe i wewnętrzne uwarunkowania związków Polski z Węgrami i Litwą w XIV i XV w. | 1 |
| 4. Od Andegawenów do Jagiellonów | 1. Koniec rządów Piastów2. Panowanie Ludwika Węgierskiego3. Panowanie Jadwigi4. Przyczyny unii z Litwą5. Rządy Władysława Jagiełły6. Problemy z następstwem tronu i początek dynastii Jagiellonów | XII. Polska w XIV i XV w. Uczeń:2. charakteryzuje rozwój monarchii stanowej w Polsce, uwzględniając strukturę społeczeństwa polskiego w późnym średniowieczu i rozwój przywilejów szlacheckich;3. wyjaśnia międzynarodowe i wewnętrzne uwarunkowania związków Polski z Węgrami i Litwą w XIV i XV w. | 1 |
| 5. Wielka wojna z zakonem krzyżackim | 1. Przyczyny wojny z zakonem krzyżackim2. Bitwa pod Grunwaldem – przebieg i znaczenie3. I pokój toruński4. Konflikt polsko-krzyżacki na soborze w Konstancji5. Dalsze wojny z zakonem | XII. Polska w XIV i XV w. Uczeń:4. charakteryzuje i ocenia stosunki polsko-krzyżackie na płaszczyźnie politycznej, gospodarczej i kulturowej. | 1 |
| 6. Kazimierz Jagiellończyk i wojna trzynastoletnia | 1. Panowanie Władysława Warneńczyka i klęska pod Warną2. Kryzys państwa krzyżackiego3. Wojna trzynastoletnia4. II pokój toruński5. Polityka dynastyczna Kazimierza Jagiellończyka | XII. Polska w XIV i XV w. Uczeń:1. opisuje proces zjednoczeniowy i rozwój terytorialny państwa polskiego w XIV i XV w.;2. charakteryzuje rozwój monarchii stanowej w Polsce, uwzględniając strukturę społeczeństwa polskiego w późnym średniowieczu i rozwój przywilejów szlacheckich;3. wyjaśnia międzynarodowe i wewnętrzne uwarunkowania związków Polski z Węgrami i Litwą w XIV i XV w.;4. charakteryzuje i ocenia stosunki polsko-krzyżackie na płaszczyźnie politycznej, gospodarczej i kulturowej. | 1 |
| 7. Kultura Polski średniowiecznej | 1. Sztuka romańska w Polsce 2. Sztuka gotycka na ziemiach polskich3. Początki polskiego dziejopisarstwa4. Szkolnictwo i Akademia Krakowska | XIII. Kultura średniowiecza. Uczeń:2. rozpoznaje dokonania okresu średniowiecza w dziedzinie kultury, z uwzględnieniem dorobku polskiego średniowiecza;3. określa znaczenie chrześcijaństwa w obrządku łacińskim dla rozwoju kultury polskiej;4. charakteryzuje sztukę romańską i gotycką w odniesieniu do swojego regionu. | 1 |
| **POWTÓRZENIE WIADOMOŚCI I SPRAWDZIAN Z ROZDZIAŁU VII** |  | 2 |