**Rozkład materiału do historii dla liceum ogólnokształcącego i technikum „Poznać przeszłość. Zakres podstawowy” kl. 1**

Rozkład materiału uwzględnia zapisy podstawy programowej z 2022 r. oraz zmiany z 2024 r., wynikające z uszczuplonej podstawy programowej. Szarym kolorem oznaczono treści, o których realizacji decyduje nauczyciel.

W związku z uszczupleniem przez MEN podstawy programowej, w rozkładzie materiału zmniejszyła się liczba godzin na realizację obowiązkowych zagadnień. Uzyskane w ten sposób dodatkowe godziny pozostają do dyspozycji nauczyciela w trakcie roku szkolnego. Zgodnie z założeniami MEN: *Ograniczony zakres treści nauczania – wymagań szczegółowych – da nauczycielom i uczniom więcej czasu na spokojniejszą i bardziej dogłębną realizację programów nauczania*.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Temat lekcji** | **Zagadnienia –**  **materiał nauczania** | **Podstawa programowa** | **Liczba godzin** |
| Po co nam historia? | 1. Co to jest historia?  2. Znaczenie historii jako nauki  3. Typy źródeł historycznych  4. Periodyzacja dziejów – epoki historyczne  5. Jak pracować ze źródłami historycznymi, tablicami genealogicznymi i materiałem ilustracyjnym? | II. Analiza i interpretacja historyczna. Uczeń:  2) rozpoznaje rodzaje źródeł i zna instytucje przechowujące źródła historyczne, ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego.  I. Historia jako nauka. Uczeń: 1. definiuje podstawowe pojęcia (prehistoria, historia, historiografia, źródło historyczne); 2. przedstawia periodyzację dziejów powszechnych i ojczystych. | 1 |
| **ROZDZIAŁ I: PIERWSZE CYWILIZACJE** | |  |  |
| 1. Zanim zaczęła się historia | 1. Epoki prehistoryczne  2. Skąd wziął się człowiek?  3. Początki życia osiadłego  4. Epoka brązu i epoka żelaza | I. Historia jako nauka. Uczeń: 1. definiuje podstawowe pojęcia (prehistoria, historia, historiografia, źródło historyczne). | 1 |
| 2. Starożytna Mezopotamia | 1. Znaczenie wielkich rzek  2. Sumerowie  3. Początki pisma  4. Pierwsze imperia ludzkości (Babilonia i Asyria) | II. Pradzieje i historia starożytnego Wschodu. Uczeń: 1. wymienia najważniejsze cywilizacje starożytnego Bliskiego Wschodu (Sumerowie, Babilon, Egipt, Persja) oraz przedstawia  ich wkład do kulturowego dziedzictwa ludzkości. | 1 |
| 3. Starożytny Egipt | 1. Początki państwa faraonów  2. Ustrój polityczny i organizacja społeczeństwa starożytnego Egiptu  3. Wierzenia Egipcjan  4. Osiągnięcia i kultura Egiptu  5. Piramidy i architektura Egiptu | II. Pradzieje i historia starożytnego Wschodu. Uczeń: 1. wymienia najważniejsze cywilizacje starożytnego Bliskiego Wschodu (Sumerowie, Babilon, Egipt, Persja) oraz przedstawia  ich wkład do kulturowego dziedzictwa ludzkości. | 1 |
| 4. Izrael, Fenicja | 1. Biblijne dzieje Izraela  2. Państwo Hebrajczyków  3. Powstania żydowskie i początek diaspory  4. Religia żydowska  5. Fenicja i początki alfabetu | II. Pradzieje i historia starożytnego Wschodu. Uczeń: 2. omawia najważniejsze etapy w starożytnych dziejach narodu żydowskiego | 1 |
| **POWTÓRZENIE WIADOMOŚCI I SPRAWDZIAN Z ROZDZIAŁU I** | |  | 2 |
| **ROZDZIAŁ II: DZIEJE STAROŻYTNEJ GRECJI** | |  |  |
| 1. Hellada i Hellenowie | 1. Środowisko naturalne Grecji  2. *Polis* i jej obywatele  3. Wspólnota Greków  4. Ustroje polityczne greckich *poleis*  5. Wierzenia Greków  5. Wielka kolonizacja | III. Świat starożytnych Greków. Uczeń: 1. porównuje organizację społeczeństw: Aten i Sparty oraz formy ustrojowe greckich *poleis*;  3. rozpoznaje osiągnięcia kulturowe starożytnych Greków  w dziedzinie filozofii, teorii społecznych, literatury i sztuki,  ze szczególnym uwzględnieniem ich wkładu w kulturę europejską. | 1 |
| 2. Ateńska demokracja | 1. Pierwotny ustrój Aten  2. Początki demokracji ateńskiej  3. Instytucje demokracji ateńskiej  4. Miasta Ateny i Pireus w starożytności | III. Świat starożytnych Greków. Uczeń: 1. porównuje organizację społeczeństw: Aten i Sparty oraz formy ustrojowe greckich *poleis*. | 1 |
| 3. Starożytna Sparta | 1. Położenie i ustrój polityczny  2. Społeczeństwo Sparty  3. Wychowanie i styl życia Spartan | III. Świat starożytnych Greków. Uczeń: 1. porównuje organizację społeczeństw: Aten i Sparty oraz formy ustrojowe greckich *poleis*. | 1 |
| 4. Wojny grecko-perskie | 1. Imperium perskie  2. Przyczyny wojny  3. Porównanie wojsk greckich i perskich  4. Wyprawa Dariusza i bitwa pod Maratonem  5. Wyprawa Kserksesa  6. Powstanie Związku Morskiego | III. Świat starożytnych Greków. Uczeń: 2. charakteryzuje kulturowe i polityczne konsekwencje wojen grecko-perskich oraz podbojów Aleksandra Macedońskiego. | 1 |
| 5. Podboje Aleksandra Macedońskiego | 1. Wojna peloponeska i upadek dawnych greckich potęg  2. Początki Macedonii i opanowanie Grecji  3. Podboje Aleksandra Macedońskiego  4. Organizacja imperium Aleksandra  5. Epoka hellenistyczna | III. Świat starożytnych Greków. Uczeń: 2. charakteryzuje kulturowe i polityczne konsekwencje wojen grecko-perskich oraz podbojów Aleksandra Macedońskiego. | 1 |
| 6. Kultura starożytnej Grecji | 1. Narodziny filozofii  2. Literatura i teatr  3. Architektura i porządki architektoniczne  4. Igrzyska olimpijskie i sport w życiu Greków  5. Kultura hellenistyczna | III. Świat starożytnych Greków. Uczeń:  3. rozpoznaje osiągnięcia kulturowe starożytnych Greków  w dziedzinie filozofii, teorii społecznych, literatury i sztuki,  ze szczególnym uwzględnieniem ich wkładu w kulturę europejską. | 1 |
| **POWTÓRZENIE WIADOMOŚCI I SPRAWDZIAN Z ROZDZIAŁU II** | |  | 2 |
| **ROZDZIAŁ III: DZIEJE STAROŻYTNEGO RZYMU** | |  |  |
| 1. Republika rzymska | 1. Powstanie Rzymu  2. Zasady funkcjonowania i urzędy republiki  3. Społeczeństwo republiki i konflikty społeczne  4. Religia starożytnych Rzymian | IV. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnego Rzymu. Uczeń: 1. charakteryzuje przemiany ustrojowe i społeczne (w tym problem niewolnictwa) w państwie rzymskim doby republiki  oraz cesarstwa, z uwzględnieniem roli Juliusza Cezara  i Oktawiana Augusta; | 1 |
| 2. Podboje Rzymu | 1. Organizacja armii rzymskiej  2. Podbój Italii i postępowanie wobec podbitych ludów  3. Wojny punickie  4. Podbój świata śródziemnomorskiego | IV. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnego Rzymu. Uczeń: 2. omawia kierunki i charakter ekspansji rzymskiej; wyjaśnia pojęcie imperium. | 1 |
| 3. Początki cesarstwa rzymskiego | 1. Kryzys republiki rzymskiej  2. Rywalizacja o władzę: I i II triumwirat  3. Objęcie władzy przez Oktawiana  4. Ustrój pryncypatu | IV. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnego Rzymu. Uczeń: 1. charakteryzuje przemiany ustrojowe i społeczne (w tym problem niewolnictwa) w państwie rzymskim doby republiki  oraz cesarstwa, z uwzględnieniem roli Juliusza Cezara  i Oktawiana Augusta;  2. omawia kierunki i charakter ekspansji rzymskiej; wyjaśnia pojęcie imperium. | 1 |
| 4. Imperium Rzymskie | 1. *Pax Romana*  2. Niewolnictwo w Rzymie  3. Romanizacja i urbanizacja  4. Koniec podbojów Rzymu  5. Rozwój limesu | IV. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnego Rzymu. Uczeń: 1. charakteryzuje przemiany ustrojowe i społeczne (w tym problem niewolnictwa) w państwie rzymskim doby republiki  oraz cesarstwa, z uwzględnieniem roli Juliusza Cezara  i Oktawiana Augusta. | 1 |
| 5. Osiągnięcia Rzymian | 1. Prawo rzymskie  2. Architektura i budownictwo  3. Szlaki komunikacyjne  4. Kultura i sztuka antycznego Rzymu  5. Literatura, poezja i teatr  6. Koloseum jako przykład monumentalnej architektury rzymskiej | IV. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnego Rzymu. Uczeń: 6. rozpoznaje osiągnięcia kulturowe starożytnych Rzymian i ich wkład w kulturę europejską. | 1 |
| 6. Narodziny chrześcijaństwa | 1. Nauczanie Jezusa  2. Początki chrześcijaństwa  3. Prześladowania chrześcijan  4. Triumf chrześcijaństwa  5. Pierwsze rozłamy w chrześcijaństwie  6. Wpływ chrześcijaństwa na antyczną obyczajowość | IV. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnego Rzymu. Uczeń: 3. wyjaśnia genezę chrześcijaństwa i zmiany sytuacji chrześcijan  w państwie rzymskim; 4. charakteryzuje kulturowe znaczenie chrześcijaństwa. | 1 |
| 7. Upadek cesarstwa rzymskiego | 1. Zagrożenie zewnętrzne  2. Kryzys cesarstwa w III w. n.e.  3. Wprowadzenie tetrarchii i dominatu  4. Podział cesarstwa  5. Przyczyny i skutki wędrówki ludów  6. Ostateczny upadek cesarstwa zachodniorzymskiego | IV. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnego Rzymu. Uczeń: 5. wyjaśnia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny upadku państwa rzymskiego. | 1 |
| **POWTÓRZENIE WIADOMOŚCI I SPRAWDZIAN Z ROZDZIAŁU III** | |  | 2 |
| **ROZDZIAŁ IV: POCZĄTKI ŚREDNIOWIECZA** | |  |  |
| 1. Cesarstwo bizantyjskie | 1. Znaczenie Bizancjum jako kontynuacji tradycji rzymskiej  2. Imperium Justyniana Wielkiego  3. Ustrój Bizancjum  4. Osiągnięcia Bizantyjczyków  5. Schyłek potęgi Bizancjum | V. Bizancjum i świat islamu. Uczeń: 1. lokalizuje w czasie i przestrzeni cesarstwo bizantyjskie  i charakteryzuje jego osiągnięcia w zakresie kultury. | 1 |
| 2. Narodziny i podboje islamu | 1. Mahomet i jego religia  2. Zasady islamu  3. Podboje Arabów  4. Rozpad imperium arabskiego  5. Osiągnięcia Arabów  6. Meczety i architektura arabska | V. Bizancjum i świat islamu. Uczeń: 2. wyjaśnia genezę islamu i charakteryzuje główne zasady  tej religii; 3. przedstawia charakter i główne kierunki ekspansji arabskiej; 4. opisuje charakterystyczne cechy kultury arabskiej. | 1 |
| 3. Na gruzach Imperium Rzymskiego | 1. Pierwsze państwa barbarzyńskie  2. Chrystianizacja barbarzyńców  3. Początki rządów Karolingów  4. Kształtowanie się nowych społeczności  w Europie | VI. Europa wczesnego średniowiecza. Uczeń: 1. opisuje zasięg terytorialny, organizację władzy, gospodarkę  i kulturę państwa Franków, ze szczególnym uwzględnieniem polityki Karola Wielkiego; 3. opisuje proces tworzenia się państw w Europie,  z uwzględnieniem ich chrystianizacji. | 1 |
| 4. Imperium Karola Wielkiego | 1. Podboje Karola Wielkiego  2. Odrodzenia cesarstwa na zachodzie  3. Organizacja państwa Karola Wielkiego  4. Renesans karoliński | VI. Europa wczesnego średniowiecza. Uczeń: 1) opisuje zasięg terytorialny, organizację władzy, gospodarkę  i kulturę państwa Franków, ze szczególnym uwzględnieniem polityki Karola Wielkiego; 2) charakteryzuje ideę odnowienia cesarstwa rzymskiego na przykładzie jej realizacji przez państwo Karolingów oraz Ottonów. | 1 |
| 5. Czasy Ottonów | 1. Podział imperium Karolingów  2. Panowanie Ottona I  3. Otton III i cesarstwo uniwersalne  4. Podboje Wikingów  5. Korona Rzeszy jako symbol potęgi cesarzy | VI. Europa wczesnego średniowiecza. Uczeń: 2). charakteryzuje ideę odnowienia cesarstwa rzymskiego na przykładzie jej realizacji przez państwo Karolingów oraz Ottonów. | 1 |
| 6. Feudalizm i społeczeństwo stanowe | 1. Przemiany społeczne u progu średniowiecza  2. System lenny  3. Średniowieczne społeczeństwo stanowe  4. Rycerstwo jako najważniejszy stan średniowiecznej Europy  5. Kultura rycerska | VI. Europa wczesnego średniowiecza. Uczeń: 3. opisuje proces tworzenia się państw w Europie, z uwzględnieniem ich chrystianizacji.  VIII. Gospodarcze i społeczne realia średniowiecznej Europy. Uczeń: 1. charakteryzuje funkcjonowanie władzy, struktur społecznych i gospodarki w systemie feudalnym. | 1 |
| 7. Pierwsze państwa Słowian | 1. Początki Słowian  2. Kultura Słowian  3. Państwo Samona  4. Państwo Wielkomorawskie  5. Początki państwa czeskiego  6. Ruś Kijowska | VI. Europa wczesnego średniowiecza. Uczeń: 3. opisuje proces tworzenia się państw w Europie, z uwzględnieniem ich chrystianizacji. | 1 |
| **POWTÓRZENIE WIADOMOŚCI I SPRAWDZIAN Z ROZDZIAŁU IV** | |  | 2 |
| **ROZDZIAŁ V: POLSKA ZA PIERWSZYCH PIASTÓW** | |  |  |
| 1. Początki państwa polskiego | 1. Ziemie polskie w czasach przedsłowiańskich  2. Plemię Polan  2. Pierwsi władcy z rodu Piastów  3. Podboje Piastów  4. Chrzest Mieszka I  5. Polityka zagraniczna Mieszka I  6. Znaczenie przyjęcia chrześcijaństwa | IX. Polska w okresie wczesnopiastowskim. Uczeń: 1. wyjaśnia uwarunkowania narodzin państwa polskiego i jego chrystianizacji, z uwzględnieniem roli Mieszka I i Bolesława Chrobrego; 2. wyjaśnia znaczenie organizacji kościelnej dla funkcjonowania państwa wczesnopiastowskiego; 3. opisuje zmiany terytorialne państwa polskiego w X–XII w.;  XIII. Kultura średniowiecza. Uczeń:  4. określa znaczenie chrześcijaństwa w obrządku łacińskim dla rozwoju kultury polskiej. | 1 |
| 2. Panowanie Bolesława Chrobrego | 1. Misja biskupa Wojciecha  2. Zjazd gnieźnieński  3. Wojny polsko-niemieckie  4. Wyprawa kijowska  5. Pierwsza polska koronacja  6. Monarchia patrymonialna  7. Drzwi Gnieźnieńskie i żywot św. Wojciecha | IX. Polska w okresie wczesnopiastowskim. Uczeń: 1. wyjaśnia uwarunkowania narodzin państwa polskiego i jego chrystianizacji, z uwzględnieniem roli Mieszka I i Bolesława Chrobrego; 2. wyjaśnia znaczenie organizacji kościelnej dla funkcjonowania państwa wczesnopiastowskiego; 3. opisuje zmiany terytorialne państwa polskiego w X–XII w. | 1 |
| 3. Kryzys monarchii Piastów | 1. Panowanie Mieszka II  2. Kryzys wewnętrzny państwa Piastów  3. Powstanie ludowe i najazd Brzetysława  4. Odbudowa monarchii przez Kazimierza Odnowiciela | IX. Polska w okresie wczesnopiastowskim. Uczeń: 3. opisuje zmiany terytorialne państwa polskiego w X–XII w. | 1 |
| 4. Od Bolesława Śmiałego do Bolesława Krzywoustego | 1. Rządy, koronacja i upadek Bolesława Śmiałego  2. Panowanie Władysława Hermana  3. Konflikt Zbigniewa i Bolesława  4. Podbój Pomorza | IX. Polska w okresie wczesnopiastowskim. Uczeń: 2. wyjaśnia znaczenie organizacji kościelnej dla funkcjonowania państwa wczesnopiastowskiego; 3. opisuje zmiany terytorialne państwa polskiego w X–XII w. | 1 |
| 5. Testament Bolesława Krzywoustego | 1. Statut Bolesława Krzywoustego  2. Konflikt pomiędzy synami Krzywoustego  3. Upadek zasady senioratu  4. Pogłębianie się rozbicia dzielnicowego | X. Polska w okresie rozbicia dzielnicowego. Uczeń: 1. wyjaśnia przyczyny polityczne i społeczno-gospodarcze oraz następstwa rozbicia dzielnicowego. | 1 |
| **POWTÓRZENIE WIADOMOŚCI I SPRAWDZIAN Z ROZDZIAŁU V** | |  | 2 |
| **ROZDZIAŁ VI: PEŁNIA I SCHYŁEK ŚREDNIOWIECZA W EUROPIE** | |  |  |
| 1. Między cesarstwem a papiestwem | 1. Upadek autorytetu papieży  2. Reforma gregoriańska  3. Szczyt potęgi papiestwa  4. Wielka schizma wschodnia | VII. Europa w okresie krucjat. Uczeń: 1. wyjaśnia przyczyny rywalizacji papiestwa z cesarstwem  o przewodnictwo w *christianitas*. | 1 |
| 2. Wyprawy krzyżowe | 1. Początek zagrożenia tureckiego  2. Pierwsza krucjata  3. Powstanie zakonów rycerskich  4. Przebieg kolejnych krucjat  5. Skutki wypraw krzyżowych | VII. Europa w okresie krucjat. Uczeń: 2. charakteryzuje uwarunkowania wypraw krzyżowych do Ziemi Świętej oraz przedstawia ich skutki.  VIII. Gospodarcze i społeczne realia średniowiecznej Europy. Uczeń: 2. opisuje charakterystyczne przejawy ożywienia społeczno-gospodarczego w Europie XI–XIII w. | 1 |
| 3. [4.] Wieś i miasto w średniowieczu | 1. Nowe rozwiązania w rolnictwie  2. Rozwój osadnictwa  3. Odrodzenie miast  4. Rozwój handlu  5. Rzemiosło w średniowieczu  6. Układ przestrzenny średniowiecznych miast  i wsi | VIII. Gospodarcze i społeczne realia średniowiecznej Europy. Uczeń: 2. opisuje charakterystyczne przejawy ożywienia społeczno-gospodarczego w Europie XI–XIII w. | 1 |
| 4. [5.] Kościół w średniowieczu | 1. Zmiany w Kościele w XI–XIII w.  2. Zakon cystersów  3. Herezje średniowieczne  4. Św. Franciszek z Asyżu i zakon franciszkanów  5. Św. Dominik Guzman oraz św. Tomasz  z Akwinu i zakon dominikanów  6. Upadek znaczenia politycznego papiestwa  7. Schizma zachodnia | VII. Europa w okresie krucjat. Uczeń: 1. wyjaśnia przyczyny rywalizacji papiestwa z cesarstwem  o przewodnictwo w *christianitas*.  XI. Europa późnego średniowiecza. Uczeń: 1. charakteryzuje przemiany społeczne i gospodarcze w Europie  w późnym średniowieczu;  XIII. Kultura średniowiecza. Uczeń: 1. wyjaśnia uniwersalny charakter kultury zachodniego średniowiecza, wskazując na wyjątkową rolę chrześcijaństwa (*christianitas*, łacina, etos rycerski i sztuka). | 1 |
| 5. [6.] Europa późnego średniowiecza | 1. Czarna śmierć  2. Bunty chłopskie w Europie Zachodniej  3. Husytyzm  4. Zagrożenie tureckie i upadek Bizancjum | XI. Europa późnego średniowiecza. Uczeń: 1. charakteryzuje przemiany społeczne i gospodarcze w Europie  w późnym średniowieczu;  2. charakteryzuje następstwa upadku cesarstwa bizantyjskiego  i ekspansji tureckiej dla Europy. | 1 |
| 6. [7.] Kultura średniowiecznej Europy | 1. Uniwersalny charakter kultury średniowiecznej Europy  2. Sztuka romańska  3. Sztuka gotycka  4. Scholastyka i początek europejskich uniwersytetów  5. Architektura średniowiecza | XIII. Kultura średniowiecza. Uczeń: 1. wyjaśnia uniwersalny charakter kultury zachodniego średniowiecza, wskazując na wyjątkową rolę chrześcijaństwa (*christianitas*, łacina, etos rycerski i sztuka);  2. rozpoznaje dokonania okresu średniowiecza w dziedzinie kultury, z uwzględnieniem dorobku polskiego średniowiecza; 5. charakteryzuje sztukę romańską i gotycką w odniesieniu  do swojego regionu. | 1 |
| **POWTÓRZENIE WIADOMOŚCI I SPRAWDZIAN Z ROZDZIAŁU VI** | |  | 2 |
| **ROZDZIAŁ VII: POLSKA W PÓŹNYM ŚREDNIOWIECZU** | |  |  |
| 1. Polska dzielnicowa | 1. Koniec pryncypatu  2. Sprowadzenie Krzyżaków  3. Najazd Mongołów na Polskę  4. Kres władzy patrymonialnej  5. Lokacje wsi  6. Początki miast na ziemiach polskich | X. Polska w okresie rozbicia dzielnicowego. Uczeń: 1. wyjaśnia przyczyny polityczne i społeczno-gospodarcze oraz następstwa rozbicia dzielnicowego; 2. opisuje przemiany społeczno-gospodarcze na ziemiach polskich oraz ocenia społeczno-kulturowe skutki kolonizacji na prawie niemieckim. | 1 |
| 2. Odbudowa Królestwa Polskiego | 1. Skutki rozbicia dzielnicowego  2. Początek rywalizacji o tron krakowski  3. Koronacja Przemysła II  4. Panowanie Wacława II  5. Początki rządów Władysława Łokietka  6. Koronacja Łokietka  7. Polityka międzynarodowa Władysława Łokietka | X. Polska w okresie rozbicia dzielnicowego. Uczeń: 1. wyjaśnia przyczyny polityczne i społeczno-gospodarcze oraz następstwa rozbicia dzielnicowego; 3. charakteryzuje proces przezwyciężenia rozbicia politycznego ziem polskich ze wskazaniem na rolę władców i Kościoła.  XII. Polska w XIV i XV w. Uczeń: 1. opisuje proces zjednoczeniowy i rozwój terytorialny państwa polskiego w XIV i XV w. | 1 |
| 3. Polska za Kazimierza Wielkiego | 1. Początki rządów Kazimierza – pokój z Czechami i Krzyżakami  2. Podbój Rusi  3. Rozwój gospodarczy Królestwa Polskiego  4. Reformy państwa i prawa  5. Założenie uniwersytetu krakowskiego | XII. Polska w XIV i XV w. Uczeń: 1. opisuje proces zjednoczeniowy i rozwój terytorialny państwa polskiego w XIV i XV w; 2. charakteryzuje rozwój monarchii stanowej w Polsce, uwzględniając strukturę społeczeństwa polskiego w późnym średniowieczu i rozwój przywilejów szlacheckich; 3. wyjaśnia międzynarodowe i wewnętrzne uwarunkowania związków Polski z Węgrami i Litwą w XIV i XV w. | 1 |
| 4. Od Andegawenów do Jagiellonów | 1. Koniec rządów Piastów  2. Panowanie Ludwika Węgierskiego  3. Panowanie Jadwigi  4. Przyczyny unii z Litwą  5. Rządy Władysława Jagiełły  6. Problemy z następstwem tronu i początek dynastii Jagiellonów | XII. Polska w XIV i XV w. Uczeń: 2. charakteryzuje rozwój monarchii stanowej w Polsce, uwzględniając strukturę społeczeństwa polskiego w późnym średniowieczu i rozwój przywilejów szlacheckich; 3. wyjaśnia międzynarodowe i wewnętrzne uwarunkowania związków Polski z Węgrami i Litwą w XIV i XV w. | 1 |
| 5. Wielka wojna z zakonem krzyżackim | 1. Przyczyny wojny z zakonem krzyżackim  2. Bitwa pod Grunwaldem – przebieg i znaczenie  3. I pokój toruński  4. Konflikt polsko-krzyżacki na soborze w Konstancji  5. Dalsze wojny z zakonem | XII. Polska w XIV i XV w. Uczeń: 4. charakteryzuje i ocenia stosunki polsko-krzyżackie na płaszczyźnie politycznej, gospodarczej i kulturowej. | 1 |
| 6. Kazimierz Jagiellończyk i wojna trzynastoletnia | 1. Panowanie Władysława Warneńczyka i klęska pod Warną  2. Kryzys państwa krzyżackiego  3. Wojna trzynastoletnia  4. II pokój toruński  5. Polityka dynastyczna Kazimierza Jagiellończyka | XII. Polska w XIV i XV w. Uczeń: 1. opisuje proces zjednoczeniowy i rozwój terytorialny państwa polskiego w XIV i XV w.; 2. charakteryzuje rozwój monarchii stanowej w Polsce, uwzględniając strukturę społeczeństwa polskiego w późnym średniowieczu i rozwój przywilejów szlacheckich; 3. wyjaśnia międzynarodowe i wewnętrzne uwarunkowania związków Polski z Węgrami i Litwą w XIV i XV w.;  4. charakteryzuje i ocenia stosunki polsko-krzyżackie na płaszczyźnie politycznej, gospodarczej i kulturowej. | 1 |
| 7. Kultura Polski średniowiecznej | 1. Sztuka romańska w Polsce  2. Sztuka gotycka na ziemiach polskich  3. Początki polskiego dziejopisarstwa  4. Szkolnictwo i Akademia Krakowska | XIII. Kultura średniowiecza. Uczeń: 2. rozpoznaje dokonania okresu średniowiecza w dziedzinie kultury, z uwzględnieniem dorobku polskiego średniowiecza; 3. określa znaczenie chrześcijaństwa w obrządku łacińskim dla rozwoju kultury polskiej; 4. charakteryzuje sztukę romańską i gotycką w odniesieniu do swojego regionu. | 1 |
| **POWTÓRZENIE WIADOMOŚCI I SPRAWDZIAN Z ROZDZIAŁU VII** | |  | 2 |