**Nowy Elementarz Odkrywców, klasa 2**

**Rozkład materiału nauczania**

klasa 2 semestr 1 część 1

**Rozkład materiału. Wychowanie fizyczne. Podstawa 2025**

Uwaga! Przewidywana liczba godzin na realizację poszczególnych edukacji w każdym kręgu tematycznym: edukacja polonistyczna 5, edukacja matematyczna 4, edukacja społeczna 1, edukacja przyrodnicza 1, edukacja plastyczna 1, edukacja techniczna 1, edukacja informatyczna 1, edukacja muzyczna 1, wychowanie fizyczne 3.

|  |  |
| --- | --- |
| I krąg tematyczny: Jestem w drugiej klasie | |
| **Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach** | • **Odniesienia do podstawy programowej**  • **Przewidywane osiągnięcia ucznia** |
| **Temat 1.** Witamy po wakacjach – PZ cz. 1 s. 4, Z cz. 1 s. 4–5, PM cz. 1 s. 4, M cz. 1 s. 4 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Wypowiedzi na temat rozpoczęcia roku szkolnego, przygotowań do niego i wrażeń z pierwszego dnia w klasie 2. Praca z wierszem W. Chotomskiej W. Chotomskiej „Tornister pełen uśmiechów”. Podział wyrazów na sylaby i układanie wyrazów z sylab. Opowiadanie historyjki obrazkowej – rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego. Poznawanie podręcznika i zeszytu ćwiczeń. | • I.1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.3, 2.4, 3.3, 4.1, 5.1, 5.7, 6.3  • Wypowiada się na temat wrażeń z rozpoczęcia roku szkolnego oraz przygotowań do niego. Wypowiada się na temat wysłuchanego wiersza. Dzieli dłuższe wyrazy na sylaby, układa wyrazy z sylab. Wypowiada się na temat historyjki obrazkowej, zachowując związki przyczynowo-skutkowe. Omawia podręcznik i zeszyt ćwiczeń dla klasy drugiej. |
| **edukacja matematyczna**  • Przeliczanie elementów we wskazanych zbiorach w zakresie 20, porównywanie i szacowanie ich liczby. Przypomnienie pojęć *cyfra*, *liczba*, *liczba jednocyfrowa*, *liczba dwucyfrowa* z wykorzystaniem gry dydaktycznej. | • II.2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 6.6, 6.8, 6.9  • Przelicza elementy we wskazanych zbiorach w zakresie 20, porównuje i szacuje ich liczbę. Zna i rozumie pojęcia *cyfra*, *liczba*, *liczba jednocyfrowa*, *liczba dwucyfrowa*, wykorzystuje gry dydaktyczne do nauki. |
| **edukacja społeczna**  • Przypomnienie imion rówieśników z klasy. Słuchanie wypowiedzi innych osób, szanowanie ich zdania. | • III.1.1, 1.3, 1.5  • Zna imiona rówieśników z klasy. Słucha wypowiedzi innych osób, szanuje ich zdanie. |
| **wychowanie fizyczne**  • Gry i zabawy na boisku szkolnym – wdrażanie do przestrzegania zasad w grach i zabawach ruchowych. Popularne zabawy podwórkowe. Zasady współpracy i bezpieczeństwa. | • IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,b,c, 2.3a,c,e, 3.4, 3.6  • Uczestniczy w zajęciach ruchowych na boisku szkolnym, przestrzegając ustalonych zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| **Temat 2.** Co wrzesień niesie? – PZ cz. 1 s. 5, Z cz. 1 s. 6–7, PM cz. 1 s. 5, M cz. 1 s. 5 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Słuchanie opowiadania Z. Staneckiej „Nowy”; układanie pytań dotyczących głównego bohatera i udzielanie odpowiedzi na pytania do tekstu. Omówienie znaczenia wyrazu *tolerancja* na podstawie scenki dramowej. Wspólne układanie i pisanie pytań do nowego kolegi. Ustne opisywanie postaci przedstawionych na zdjęciach (podobieństwa i różnice). Utrwalanie liter *o*, *a*, *e*, *i*, *m*, *t*, *l*, układanie z nich wyrazów, wyszukiwanie sylab w wyrazach. Pisownia imion. Doskonalenie czytania ze zrozumieniem. | • I.1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.2, 2.4, 3.3, 4.1, 5.1, 5.7, 6.3  • Słucha tekstu; układa pytania dotyczące głównego bohatera i udziela odpowiedzi na pytania do tekstu. Omawia znaczenie wyrazu *tolerancja*. Odgrywa scenki dramowe inspirowane tekstem. Układa i pisze pytania. Ustnie opisuje postaci przedstawione na zdjęciach. Zna i rozpoznaje litery *o*, *a*, *e*, *i*, *m*, *t*, *l* (wskazuje samogłoski i spółgłoski), układa z nich wyrazy, wyszukuje sylaby w wyrazach. Zapisuje imiona wielką literą. Cicho czyta tekst ze zrozumieniem. |
| **edukacja matematyczna**  • Wskazywanie prawej i lewej strony u siebie, u osoby stojącej przodem i tyłem. Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20, porównywanie liczb, stosowanie znaków >, <, =. Dostrzeganie regularności w podanych wzorach i ich kontynuowanie. | • II.1.1, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.2, 6.1, 6.8, 6.9  • Wskazuje prawą i lewą stronę u siebie i u osoby stojącej przodem i tyłem. Dodaje i odejmuje w zakresie 20; porównuje liczby i stosuje znaki >, <, =. Dostrzega regularności w podanych wzorach i je kontynuuje. |
| **edukacja społeczna**  • Odgrywanie inspirowanych tekstem scenek dramowych, które pomagają zrozumieć pojęcie *tolerancja*, rozwijać akceptację odmienności i nawiązywać relacje z innymi ludźmi. | • III.1.1, 1.3, 1.4  • Odgrywa inspirowane tekstem scenki dramowe, które pomagają zrozumieć pojęcie *tolerancja*, rozwijać akceptację odmienności i nawiązywać relacje z innymi ludźmi. |
| **edukacja plastyczna**  • Wykonanie swojej wizytówki. | • V.2.1, 2.6  • Wykonuje swoją wizytówkę. |
| **edukacja informatyczna**  • Przypomnienie wiadomości z klasy pierwszej. Praca w grupach z wykorzystaniem płyty CD. | • VII.3.1, 4.1  • Pracuje w grupie, rozwiązując zadania z płyty CD, powtarza wiadomości z klasy pierwszej. |
| **Temat 3.** Jak się zmieniliśmy? ‒ PZ cz. 1 s. 6–9, Z cz. 1 s. 8–9, PM cz. 1 s. 6, M cz. 1 s. 6 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Podział wyrazów na sylaby, głoski i litery. Czytanie tekstu z uwzględnieniem poziomów trudności. Wypowiedzi na temat zmian w wyglądzie koleżanek i kolegów oraz bohaterów tekstu. Wielka litera w imionach. Utrwalanie liter *u*, *k*, *d*, *y*, *b*, *c*, *n* – wskazywanie samogłosek, układanie wyrazów. Głośne czytanie tekstu M. Strzałkowskiej „Wakacje to pora zmian!” – pisanie odpowiedzi na pytania do tekstu. Utrwalanie pojęcia *zdanie* – wielka litera na początku zdania i kropka na końcu, układanie zdań z podanych wyrazów. Wypowiedzi na temat bohaterek ilustracji i przedstawionej tam sytuacji. Tworzenie wyrazów z sylab. Zapisywanie wyrazów z *ż*, *rz*, *ó*, *u*, *ch*, *h*, *ź*, *zi*, *ń*, *ni*, *ć*, *ci*, *ś*, *si.* | • I.1.1, 1.3, 2.1, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.4, 4.8, 5.1, 6.3  • Dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery. Wypowiada się na temat zmian w wyglądzie koleżanek i kolegów. Czyta tekst z uwzględnieniem poziomów trudności i wypowiada się na jego temat, wyszukuje w tekście imiona bohaterów. Rozpoznaje i pisze wielkie i małe litery *u*, *k*, *d*, *y*, *b*, *c*, *n*, wskazuje samogłoski, układa wyrazy z liter i sylab. Pisze odpowiedzi na pytania do cicho przeczytanego tekstu; układa i zapisuje zdania, rozpoczyna je wielką literą i kończy kropką. Wypowiada się na temat bohaterek ilustracji i przedstawionej tam sytuacji. Utrwala pisownię wyrazów z *ż*, *rz*, *ó*, *u*, *ch*, *h*, *ź*, *zi*, *ń*, *ni*, *ć*, *ci*, *ś*, *si.* |
| **edukacja matematyczna**  • Wskazywanie miejsca dziesiątek i jedności w zapisie liczby dwucyfrowej. Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20 (bez przekraczania progu dziesiątkowego), dostrzeganie analogii w działaniach i obliczeniach, wyciąganie wniosków. Banknoty 20 zł i 10 zł oraz monety, które są w obiegu. | • II.2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 6.3, 6.8, 6.9  • Wskazuje miejsce dziesiątek i jedności w zapisie liczby dwucyfrowej. Dodaje i odejmuje w zakresie 20 (bez przekraczania progu dziesiątkowego), dostrzega analogię w działaniach i obliczeniach, wyciąga wnioski. Zna banknoty 20 zł i 10 zł oraz monety, które są w obiegu. |
| **edukacja przyrodnicza**  • Wprowadzenie pojęcia *krajobraz.* Krajobrazy Polski – charakterystyczne elementy krajobrazu nizinnego, wyżynnego i górskiego. | • IV.1.1, 1.6, 3.2  • Wyjaśnia pojęcie *krajobraz.* Określa cechy krajobrazu nizinnego, wyżynnego i górskiego. |
| **edukacja plastyczna**  • „Wakacyjny pejzaż” – praca plastyczna (malowanie farbami, wyklejanka). | • V.2.2, 2.3, 2.8  • Wykonuje pracę plastyczną na podany temat zaproponowaną techniką. |
| **wychowanie fizyczne**  • Gry i zabawy ruchowe na boisku, doskonalące zwinność, skoczność i szybkość, pokonywanie przeszkód; przestrzeganie zasad grupowych gier i zabaw. Zasady współpracy i bezpieczeństwa. | • IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,b,c, 2.3a,c,e, 3.1, 3.4, 3.6  • Uczestniczy w zajęciach ruchowych na szkolnym boisku, przestrzegając zasad współpracy i bezpieczeństwa. |
| **Temat 4.** Kto pracuje w naszej szkole? – PZ cz. 1 s. 10–11, Z cz. 1 s. 10‒11, PM cz. 1 s. 7, M cz. 1 s. 7 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Wypowiedzi na temat osób zatrudnionych w szkole, ich pracy i sposobów okazywania im szacunku. Układanie pytań do wywiadu i prowadzenie w grupach rozmowy z pracownikami szkoły. Słuchanie tekstu R. Witka „Mocne strony”, odpowiadanie na pytania do niego, czytanie z podziałem na role. Rozmowa o pracy pedagoga szkolnego. Wielka litera w imionach i nazwiskach. Różnicowanie liter *b*, *d*; budowanie modeli głoskowych wyrazów. Ciche czytanie zdań ze zrozumieniem. Wskazywanie samogłosek w sylabach, układanie wyrazów z sylab. Utrwalanie samogłosek, poznawanie ich funkcji w sylabie. Pisownia nazw zawodów z końcówkami -*arz*, -*erz.* | • I.1.1, 1.3, 2.1, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.4, 4.8, 5.1, 6.3  • Wypowiada się na temat pracy osób pracujących w szkole i sposobów okazywania im szacunku. Układa pytania do wywiadu i przeprowadza go w grupach. Słucha tekstu, odpowiada na pytania do niego, czyta tekst z podziałem na role. Uczestniczy w rozmowie o pracy pedagoga szkolnego. Stosuje wielką literę w imionach i nazwiskach. Różnicuje litery *b*, *d*; buduje modele głoskowe wyrazów. Cicho czyta zdania ze zrozumieniem. Układa wyrazy z sylab i wskazuje w nich samogłoski, zna ich funkcję w sylabie. Zapisuje nazwy zawodów z końcówkami -*arz*, -*erz.* |
| **edukacja matematyczna**  • Analiza zadania tekstowego, wskazywanie jego podstawowych elementów. Rozwiązywanie i układanie zadań tekstowych. Przypomnienie nazw dni tygodnia, obliczenia kalendarzowe. | • II.3.2, 4.1, 4.2, 6.4, 6.9  • Wskazuje podstawowe elementy zadania tekstowego. Rozwiązuje i układa zadania tekstowe. Zna nazwy kolejnych dni tygodnia, wykonuje proste obliczenia kalendarzowe. |
| **edukacja społeczna**  • Określanie swoich mocnych stron. | • III.1.5  • Określa swoje mocne strony. |
| **edukacja przyrodnicza**  • Nazywanie osób pracujących w szkole, określanie ich zajęć. | • IV.2.1  • Zna podstawowe zajęcia osób pracujących w szkole. |
| **edukacja plastyczna**  • Wykonanie projektu wizytówki na drzwi gabinetu pedagoga szkolnego. | • V.2.3, 2.8  • Wykonuje wizytówkę wg ustalonego projektu. |
| **edukacja techniczna**  • Projektowanie elementów wizytówki do gabinetu pedagoga szkolnego. | • VI.1.1  • Planuje w grupie projekt i sposób wykonania wizytówki do gabinetu pedagoga szkolnego. |
| **edukacja muzyczna**  • Nauka piosenki „Podajmy sobie ręce”. Odczytywanie rytmów sylabami rytmicznymi (tataizacją). Rytmizacja tekstu z użyciem gestodźwięków. Realizacja akompaniamentu rytmicznego do refrenu piosenki. Ćwiczenia oddechowe. | • VIII.2.1, 2.4, 4.1, 4.2, 4.5  • Odczytuje tataizacją schematy rytmiczne. Śpiewa piosenkę „Podajmy sobie ręce”. Wykonuje zadane schematy rytmiczne. Gra na instrumentach perkusyjnych i realizuje gestodźwiękami akompaniament do refrenu piosenki. |
| **Temat 5.** Dzień odkrywców. Czarodziejskie szkoły – Z cz. 1 s. 12‒13 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Rozmowa na temat szkoły i stosowania szkolnej wiedzy w życiu codziennym. Ćwiczenia kreatywne rozwijające wyobraźnię, ćwiczenie płynności mowy, wymyślanie i opowiadanie historii o zaczarowanej szkole. Rozpoznawanie i pisanie liter *o*, *a*, *e*, *i*, *m*, *t*, *l*, *u*, *k*, *d*, *y*, *b*, *c*, *n*, układanie z nich wyrazów i zdań. Rozwiązywanie zagadek. Udzielanie odpowiedzi na pytania. Wielka litera w imionach i nazwiskach. | • I.1.1, 1.3, 2.1, 2.8, 3.1, 4.1, 4.4, 4.8, 5.1, 6.3  • Uczestniczy w rozmowie na temat szkoły i stosowania szkolnej wiedzy w życiu codziennym. Podaje skojarzenia do podanych określeń, tworzy kreatywne opowiadanie i historie o zaczarowanej szkole. Rozpoznaje i pisze litery *o*, *a*, *e*, *i*, *m*, *t*, *l*, *u*, *k*, *d*, *y*, *b*, *c*, *n*, układa z nich wyrazy i zdania. Rozwiązuje zagadki. Udziela odpowiedzi na pytania. Zapisuje imiona i nazwiska wielką literą. |
| **edukacja społeczna**  • Ćwiczenia doskonalące umiejętność współpracy w grupie, przestrzeganie ustalonych zasad. | • III.1.1, 1.3, 1.10  • Wykonuje zadania w grupach, przestrzegając zasad zgodnej współpracy. |
| **edukacja plastyczna**  • „Każda szkoła jest czarodziejska” – przestrzenna praca plastyczno-techniczna (kreatywne rysowanie). | • V.2.1, 2.3, 2.6, 2.8  • Wykonuje pracę przestrzenną. |
| **edukacja techniczna**  • Wykonywanie przestrzennych elementów do pracy plastycznej. Robienie płynu do baniek mydlanych. | • VI.1.1, 1.2, 2.2a, 2.4  • Wykonuje elementy do pracy plastycznej. Przygotowuje płyn do baniek mydlanych zgodnie z instrukcją. |
| **wychowanie fizyczne**  • Ćwiczenia ruchowe z wykorzystaniem piłek, doskonalenie rzutów i chwytów, rzuty do celu. Zasady współpracy i bezpieczeństwa. | • IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,b,c, 2.2a,b, 2.3c,e, 3.4, 3.6  • Uczestniczy w zajęciach ruchowych z piłką, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| II krąg tematyczny: Wakacyjne wspomnienia | |
| **Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach** | • **Odniesienia do podstawy programowej**  • **Przewidywane osiągnięcia ucznia** |
| **Temat 6.** Letnie opowieści – PZ cz. 1 s. 12–13, Z cz. 1 s. 14, PM cz. 1 s. 8, M cz. 1 s. 8 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Wypowiedzi na temat wakacji. Głośne czytanie tekstu M. Strzałkowskiej „Z notesu Matyldy” z uwzględnieniem poziomów trudności, rozmowa o bohaterach, ich zajęciach i wydarzeniu na biwaku. Sposoby utrwalania wspomnień (zdjęcia, filmy, dziennik, pamiętnik). Zadawanie pytań do tekstu i do ilustracji; opowiadanie o wakacjach dzieci przedstawionych na zdjęciach. Przypomnienie liter *p*, *r*, *s*, *w*, *z*, *g*, *ł*. Tworzenie form liczby mnogiej rzeczowników. Różnicowanie liter *p*, *g*. Utrwalanie pojęć *zdanie*, *wyraz*, *sylaba*. Pisownia wybranych wyrazów z *ó*, *u*, *rz*, *ż*, *ch*, *h*, *ź*, *ś.* | • I.1.1, 1.3, 2.1, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.4, 5.1, 5.2, 6.3  • Wypowiada się na temat wakacji. Głośno czyta tekst z uwzględnieniem poziomów trudności, omawia jego treść. Omawia sposoby utrwalania wspomnień. Zadaje pytania do tekstu i ilustracji. Opowiada o bohaterach przedstawionych na zdjęciach. Rozpoznaje, nazywa i pisze litery *p*, *r*, *s*, *w*, *z*, *g*, *ł*. Tworzy formy liczby mnogiej rzeczowników. Zna pojęcia *zdanie*, *wyraz*, *sylaby*. Doskonali pisownię wybranych wyrazów z *ó*, *u*, *rz*, *ż*, *ch*, *h*, *ź*, *ś.* |
| **edukacja matematyczna**  • Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20, działania z okienkami, porównywanie liczb. Układanie i rozwiązywanie zadań tekstowych, obliczenia pieniężne i kalendarzowe. | • II.2.4, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.4, 6.9  • Dodaje i odejmuje w zakresie 20, uzupełnia działania z okienkami, porównuje liczby. Układa i rozwiązuje zadania tekstowe, wykonuje obliczenia pieniężne i kalendarzowe. |
| **edukacja społeczna**  • Słuchanie wypowiedzi innych osób i szanowanie ich odmiennych przeżyć. | • III.1.1, 1.13  • Słucha wypowiedzi innych osób i szanuje ich odmienne przeżycia. |
| **edukacja przyrodnicza**  • Przypomnienie numeru alarmowego 112 i sytuacji, w których można z niego skorzystać. Zasady bezpieczeństwa i sposoby radzenia sobie w sytuacjach zagrażających zdrowiu i życiu. | • IV.2.2, 2.6  • Potrafi posługiwać się numerami telefonów alarmowych. Zna zasady bezpieczeństwa i sposoby radzenia sobie w sytuacjach zagrażających zdrowiu i życiu. |
| **wychowanie fizyczne**  • Rzuty do celu położonego nisko i wysoko. Zabawy w parach z piłkami i bez piłek, rzuty do celu nieruchomego i ruchomego, podania piłki w parach górą. Zasady współpracy i bezpieczeństwa. | • IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,b,c, 2.2a,b,d,g, 2.3c,e, 3.1, 3.4, 3.6  • Uczestniczy w zajęciach ruchowych z piłką, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| **Temat 7.** Wakacyjne skarby – PZ cz. 1 s. 14, Z cz. 1 s. 15–16, PM cz. 1 s. 9, M cz. 1 s. 9 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Słuchanie wiersza C. Janczarskiego „Pamiątka z wakacji”, rozróżnianie pamiątek materialnych i niematerialnych. Wypowiedzi na temat własnych wakacyjnych pamiątek i miejsc, z których one pochodzą. Różnicowanie liter *p*, *g*, *d*, *b*; tworzenie z sylab przymiotników opisujących rzeczowniki. Odpowiadanie na pytania z wykorzystaniem podanego słownictwa. Przecinek w wyliczaniu nazw rzeczy. | • I.1.1, 1.3, 2.2, 2.4, 2.7, 3.1, 3.3, 4.1, 4.4, 4.5, 5.1, 5.4, 5.7, 6.3  • Słucha wiersza, wypowiada się na jego temat, wskazuje pamiątki materialne i niematerialne. Wypowiada się na temat własnych wakacyjnych pamiątek i miejsc, z których one pochodzą. Różnicuje litery *p*, *g*, *d*, *b*; tworzy z sylab przymiotniki opisujące podane rzeczowniki. Odpowiada na pytania. Stosuje przecinek w wyliczaniu. |
| **edukacja matematyczna**  • Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20, przemienność dodawania i odejmowania, uzupełnianie działań z okienkami. Rozwiązywanie zadań tekstowych, obliczenia pieniężne, porównywanie wskazanych kwot. | • II.2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 6.3, 6.9  • Dodaje i odejmuje w zakresie 20, stosuje przemienność dodawania i odejmowania, uzupełnia działania z okienkami. Rozwiązuje zadania tekstowe, wykonuje obliczenia pieniężne, porównuje wskazane kwoty. |
| **edukacja społeczna**  • Uważne słuchanie wypowiedzi innych osób i dostrzeganie wartości różnych wrażeń z wakacji. Omówienie zasad zespołowego tworzenia wystawy. | • III.1.1, 1.4, 1.10  • Szanuje wypowiedzi innych osób i dostrzega wartość różnych wrażeń z wakacji. Przestrzega ustalonych zasad podczas tworzenia wystawy. |
| **edukacja plastyczna**  • „Zwierzątka z kamyków” – kompozycja przestrzenna. | • V.2.2, 2.8  • Wykonuje kompozycję przestrzenną z kamyków. |
| **edukacja techniczna**  • Tworzenie wystawy pamiątek w formie drzewa wspomnień – kompozycja przestrzenna. | • VI.2.2a,b, 2.4  • Uczestniczy we wspólnym tworzeniu wystawy wakacyjnych pamiątek. |
| **edukacja informatyczna**  • Rysowanie z wykorzystaniem narzędzia *Kształty* w programie *Paint.* Układanie rysunków w odpowiedniej kolejności. Ustalanie położenia narysowanych elementów. | • VII.1.2, 1.3, 2.2, 3.1, 3.2, 5.1  • Używa gotowych kształtów do tworzenia złożonych obrazów. Układa obrazki w odpowiedniej kolejności. Ustala kolejność rysowanych elementów. |
| **Temat 8.** Wakacyjny przyjaciel – PZ cz. 1 s. 15, Z cz. 1 s. 17, PM cz. 1 s. 10, M cz. 1 s. 10–11 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Głośne czytanie opowiadania W. Widłaka „Razem weselej”; odpowiedzi na pytania do tekstu. Utrwalanie liter *f*, *j*, *ó*, *ą*, *ę*, *h*, *ż*. Znak zapytania na końcu zdania pytającego. Wyrazy bliskoznaczne. Utrwalanie pojęcia sylaby. Pisownia wybranych wyrazów z *rz*, *ż*, układanie z nimi zdań. Oglądanie i czytanie komiksu z podziałem na role; opowiadanie na podstawie komiksu z zachowaniem związków przyczynowo-skutkowych. Rozmowa na temat właściwego zachowania się w wypadku spotkania z dzikim zwierzęciem. | • I.1.1, 1.3, 2.1, 2.3, 2.4, 2.5, 2.7, 3.1, 3.3, 4.1, 4.4, 4.5, 5.1, 5.2, 5.5, 6.3  • Głośno czyta opowiadanie, omawia ten tekst. Rozpoznaje, nazywa i pisze litery *f*, *j*, *ó*, *ą*, *ę*, *h*, *ż*. Stosuje znak zapytania na końcu zdania pytającego. Wskazuje wyrazy bliskoznaczne. Wie, co to jest sylaba; Układa zdania z wybranymi wyrazami z *rz*, *ż*. Czyta komiks z podziałem na role; opowiada na podstawie komiksu, zwracając uwagę na związki przyczynowo-skutkowe. Zna zasady właściwego zachowania się w wypadku spotkania z dzikim zwierzęciem. |
| **edukacja matematyczna**  • Doskonalenie dodawania i odejmowania w zakresie 20, odkodowanie informacji. Rozwiązywanie zadań tekstowych, układanie i dobieranie pytań oraz działań do treści zadania, obliczenia pieniężne. | • II.3.2, 4.1, 6.3, 6.8, 6.9  • Dodaje i odejmuje w zakresie 20, odczytuje zakodowane informacje. Rozwiązuje zadania tekstowe, układa i dobiera pytania oraz działania do treści zadania, wykonuje obliczenia pieniężne. |
| **edukacja społeczna**  • Omawianie sposobów utrzymywania kontaktu z uczestnikami wakacyjnych zabaw i przygód. | • III.1.1, 1.4  • Rozumie wartość utrzymywania kontaktów z osobami poznanymi podczas wakacji. |
| **edukacja przyrodnicza**  • Zabawy dramowe – zachowanie wobec napotkanych dzikich zwierząt. Numery alarmowe. | • IV. 1.1, 2.2  • Wie, jak zachować się w wypadku spotkania dzikich zwierząt. Zna numery alarmowe i potrafi z nich korzystać. |
| **edukacja plastyczna**  • „Moja wakacyjna przygoda” – wykonanie komiksu, rysowanie kredkami. | • V.2.1, 2.8  • Wykonuje kredkami rysunki prezentujące wakacyjną przygodę. |
| **wychowanie fizyczne**  • Zasady bezpiecznego poruszania się pieszo, na rowerze, hulajnodze i rolkach. Gry i zabawy z reakcją na sygnały – stosowanie przepisów ruchu drogowego w ćwiczeniach ruchowych; pokonywanie przeszkód i doskonalenie równowagi; przestrzeganie zasad gier i zabaw. | • IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 2.1a, 2.2a,b,d,g, 2.3e, 3.4, 3.6  • Zna zasady bezpiecznego poruszania się pieszo, na rowerze, hulajnodze i rolkach. Uczestniczy w zajęciach doskonalących zasady przechodzenia przez jezdnię przestrzega zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| **Temat 9.** Ptasie pożegnania – PZ cz. 1 s. 16‒20, Z cz. 1 s. 18‒19, PM cz. 1 s. 11, M cz. 1 s. 12–13 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Słuchanie opowiadania L. Krzemienieckiej „Jak się krasnal z sójkami za morze wybierał”; rozmowa sprawdzająca jego rozumienie; ustalanie kolejności wydarzeń, nadawanie tytułów ilustracjom, ustne i pisemne opisywanie wyglądu ptaków; wyjaśnianie powiedzeń związanych z ptakami (np. *Wybiera się jak sójka za morze*).Uzupełnianie zdań o ptasich odlotach, pisownia nazw ptaków z *ó* (*sójka*, *jaskółka*, *wróbel*). | • I.1.3, 2.1, 2.3, 2.4, 2.5, 3.3, 4.1, 4.4, 4.9, 6.3  • Słucha opowiadania; udziela odpowiedzi na pytania do tekstu; ustala kolejność wydarzeń, nadaje tytuły ilustracjom. Ustnie i pisemnie opisuje wygląd ptaków; wyjaśnia powiedzenie *Wybiera się jak sójka za morze.* Uzupełnia zdania o ptasich odlotach, pisze nazwy wybranych ptaków. |
| **edukacja matematyczna**  • Dostrzeganie symetrii w otoczeniu i na ilustracji. Tworzenie rysunków symetrycznych i figur symetrycznych z klocków. | • II.3.2, 5.4, 6.9  • Dostrzega symetrię w otoczeniu i na ilustracji. Rysuje figury symetryczne. Buduje figury symetryczne z klocków. |
| **edukacja przyrodnicza**  • Obserwowanie zmian we wrześniowej pogodzie i otaczającej przyrodzie. Ptaki odlatujące na zimę i pozostające w Polsce. | • IV.1.1, 1.6  • Wypowiada się na temat zmian we wrześniowej pogodzie i otaczającej przyrodzie. Podaje nazwy ptaków odlatujących na zimę i pozostających w Polsce. |
| **edukacja plastyczna**  • „Zajęcia ptaków u schyłku lata” ‒ wykonywanie rysunków do ułożonych haseł. | • V.1.1, 2.6  • Wykonuje rysunki ptaków do ułożonych haseł. |
| **edukacja muzyczna**  • Nauka piosenki „Kropelka złotych marzeń”. Ćwiczenia z klockami rytmicznymi. Tworzenie dźwiękowej pocztówki z wakacji. | • VIII.2.4, 4.1, 4.3  • Śpiewa piosenkę „Kropelka złotych marzeń”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech i zachowując naturalną skalę głosu. Wykonuje ćwiczenia z klockami rytmicznymi. Tworzy dźwiękową pocztówkę z wakacji. |
| **Temat 10.** Dzień odkrywców. Wakacyjne kolekcje – PZ cz. 1 s. 21, Z cz. 1 s. 20‒21 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Ćwiczenie pamięci oraz umiejętności słuchania siebie nawzajem. Głośne czytanie opowiadania, odpowiedzi na pytania sprawdzające jego rozumienie, prowadzenie rozmów między jego bohaterami. Wyjaśnienie słów *kolekcja*, *kolekcjoner*. Ćwiczenie ustnego opisu roślin. Tworzenie zbiorów liter, utrwalanie samogłosek. Ćwiczenie w opowiadaniu na podstawie własnego rysunku. Zajęcia inspirowane lekturą fragmentu książki T. Jansson „W Dolinie Muminków”. | • I.1.3, 2.1, 2.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.3, 4.1, 5.1, 6.3  • Wykonuje ćwiczenia doskonalące pamięć i umiejętność wzajemnego słuchania. Głośno czyta tekst, odpowiada na pytania do niego. Prowadzi rozmowy między bohaterami opowiadania. Rozumie i wyjaśnia pojęcia *kolekcja*, *kolekcjoner*. Ustnie opisuje roślinę. Tworzy zbiory liter, rozpoznaje samogłoski. Opowiada o sytuacji zaprezentowanej na swoim rysunku. |
| **edukacja matematyczna**  • Utrwalanie układu pozycyjnego liczb w zabawach matematycznych. Tworzenie zbiorów i porównywanie liczby elementów. Poznawanie siły nabywczej pieniądza, wydawanie reszty. | • II.2.2, 2.3, 2.4, 6.3, 6.9  • Uczestniczy w zabawach matematycznych. Tworzy zbiory i porównuje liczbę elementów. Wyrabia świadomość siły nabywczej pieniądza. |
| **edukacja społeczna**  • Doskonalenie umiejętności współpracy w kreatywnej zabawie ruchowej. | • III.1.1, 1.3, 1.10  • Uczestniczy w kreatywnych zabawach ruchowych, przestrzegając zasad współpracy. |
| **edukacja plastyczna**  • Tworzenie ilustracji do wakacyjnych opowieści. | • V.2.1, 2.6  • Ilustruje wspomnienia z wakacji. |
| **edukacja techniczna**  • Wykonanie pacynek z kolorowego papieru techniką origami zgodnie z podaną instrukcją. | • VI.1.1, 2.2c, 2.4  • Wykonuje pacynkę z kolorowego papieru zgodnie z podaną instrukcją. |
| **wychowanie fizyczne**  • Skoki jednonóż i obunóż nad przeszkodami; skoki przez skakankę dowolnym sposobem. Ćwiczenia rytmiczne i korekcyjne wzmacniające mięśnie stóp i brzucha. Zasady współpracy i bezpieczeństwa. | • IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 2.1a,b,c, 2.3e, 3.1, 3.4, 3.6  • Uczestniczy w zajęciach ruchowych ze skakanką, pokonuje przeszkody w czasie marszu, przestrzega zasad *fair play*. |
| III krąg tematyczny: Zasady w szkole i poza nią | |
| **Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach** | • **Odniesienia do podstawy programowej**  • **Przewidywane osiągnięcia ucznia** |
| **Temat 11.** Obowiązki dyżurnego – PZ cz. 1 s. 22‒23, Z cz. 1 s. 22, PM cz. 1 s. 12, M cz. 1 s. 14–15 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Głośne czytanie wiersza M. Strzałkowskiej „Nasz dyżurny”, wyjaśnienie zwrotu *mieć sporo na głowie*. Wypowiedzi na temat zachowywania ładu i porządku w klasie. Utrwalanie pojęcia *dwuznak* (*sz*, *cz*, *dz*, *dż*, *rz*, *ch*); podział wyrazów z dwuznakami na głoski – liczenie głosek i liter. Pisanie wyrazów oznaczających czynności dyżurnego (pytanie *co robi?*; wskazywanie czasowników w zdaniach). Utrwalanie pisowni wyrazów z *ż* (*dyżurny*, *dyżur*), tworzenie rodziny wyrazu *dyżur*. | • I.1.2, 2.1, 2.2, 2.4, 2.5, 3.1, 3.3, 4.1, 4.4, 5.1, 5.4, 6.3  • Głośno czyta wiersz, wyjaśnia wyrażenie *mieć sporo na głowie*; wypowiada się na temat zachowywania ładu i porządku w klasie. Rozpoznaje i pisze dwuznaki *sz*, *cz*, *dz*, *dż*, *rz*, *ch*, wyodrębnia głoski i litery w wyrazach z dwuznakami. Pisze wyrazy oznaczające czynności dyżurnego, wskazuje czasowniki w zdaniach. Zapisuje wyrazy z *ż* (*dyżurny*, *dyżur*), tworzy rodzinę wyrazu *dyżur*. |
| **edukacja matematyczna**  • Odczytywanie i zaznaczanie pełnych godzin na zegarze ze wskazówkami i elektronicznym, porównywanie wskazań zegarów. Rozwiązywanie zadań tekstowych ‒ obliczenia zegarowe w systemie 12-godzinnym. | • II.2.4, 3.2, 4.1, 6.4, 6.9  • Odczytuje i zaznacza pełne godziny na zegarze ze wskazówkami i elektronicznym, porównuje wskazania zegarów. Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające obliczeń. |
| **edukacja społeczna**  • Rozmowa na temat znaczenia odpowiedzialności za porządek i ład w klasie na co dzień i obowiązków dyżurnego. | • 1.1, 1.2, 1.4  • Rozumie znaczenie odpowiedzialności za porządek i ład w klasie na co dzień. Zna obowiązki dyżurnego. |
| **edukacja techniczna**  • „Plan lekcji” – wykonanie kompozycji przestrzennej. | • VI.1.1, 1.2, 2.2c, 2.4  • Wykonuje papierową kompozycję przestrzenną (składankę). |
| **wychowanie fizyczne**  • Rzuty przyborami do celów – kształtowanie zręczności, koordynacji i celności, ćwiczenia rytmiczne, skoki jednonóż i obunóż, zabawy bieżne połączone z rzutami do celu. Zasady współpracy i bezpieczeństwa. | • IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,b,c, 2.2a,b,d,g, 2.3c,e, 3.4, 3.6  • Uczestniczy w zajęciach ruchowych kształtujących zręczność, koordynację i celność, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| **Temat 12.** Nasze klasowe zasady – PZ cz. 1 s. 24–25, Z cz. 1 s. 23–24, PM cz. 1 s. 13, M cz. 1 s. 16 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Głośne czytanie wiersza R. Witka „W klasie”, rozmowa o klasowych zasadach, wypowiedzi na temat skutków ich łamania. Wyjaśnianie wybranych związków frazeologicznych. Wspólne tworzenie klasowego regulaminu, przepisywanie zdań. Zamiana zdań oznajmujących na zdania rozkazujące (bez podawania terminów), stosowanie wykrzyknika. Nauka jednej zwrotki wiersza. Wypowiedzi na temat sytuacji przedstawionych na ilustracjach. Rozwijanie zdań z wykorzystaniem podanego słownictwa i pytań. | • I.1.2, 2.1, 2.2, 2.4, 2.6, 3.1, 3.3, 4.1, 4.5, 5.2, 5.4, 5.7, 6.3  • Głośno czyta wiersz, uczestniczy w rozmowie o klasowych zasadach, omawia skutki ich łamania. Wyjaśnia wybrane związki frazeologiczne. Uczestniczy w tworzeniu klasowego regulaminu. Przepisuje zdania, zamienia zdania oznajmujące na zdania rozkazujące, stosuje wykrzyknik na końcu wypowiedzenia. Recytuje z pamięci jedną zwrotkę wiersza. Omawia ilustracje. Rozwija zdania z wykorzystaniem podanego słownictwa i pytań pomocniczych. |
| **edukacja matematyczna**  • Rozwiązywanie i układanie zadań tekstowych do ilustracji, zadań nietypowych i celowo źle skonstruowanych, wykorzystanie rysunków schematycznych. | • II.3.2, 4.1, 6.9  • Rozwiązuje i układa zadania tekstowe do ilustracji, zadania nietypowe i celowo źle skonstruowane. |
| **edukacja społeczna**  • Wypowiedzi na temat konieczności przestrzegania i skutków łamania klasowych zasad. | • III.1.1, 1.3, 1.4  • Rozumie konieczność przestrzegania klasowych zasad oraz zna skutki ich łamania. |
| **edukacja plastyczna**  • „Regulamin klasowy w obrazkach” – ilustrowanie klasowych zasad w formie znaków nakazu i zakazu. | • V.2.1, 2.6  • Ilustruje zasady do klasowego regulaminu w formie znaków nakazu i zakazu. |
| **edukacja informatyczna**  • Układanie planu zajęć. Porządkowanie obrazków na temat przygotowywania kisielu. Tworzenie historii klonowego listka. | • VII.1.1, 1.3, 5.1  • Układa sekwencję rysunków – przepisu kulinarnego i historii klonowego listka. Układa plan zajęć. |
| **Temat 13.** Zasady poruszania się po drodze – PZ cz. 1 s. 26‒27, Z cz. 1 s. 25–26, PM cz. 1 s. 14, M cz. 1 s. 17–18 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Słuchanie wiersza W. Chotomskiej i W. Bisko „Pies z ulicy Bałamutów. Wypowiedzi na temat zachowania bohatera utworu, głośne czytanie i nauka na pamięć wybranych fragmentów wiersza. Przedstawianie w scenkach sytuacji opisanych w wierszu. Wyszukiwanie w otoczeniu zwierząt i roślin, w których nazwach występują litery *u*, *ó*, *rz*, *ż*, *h*, *ch*. Wyrazy nazywające czynności (*co robi?*). | • I.1.2, 2.1, 2.2, 2.4, 2.6, 3.1, 3.3, 4.1, 4.4, 4.5, 5.4, 5.7, 6.3  • Słucha wiersza. Uczestniczy w rozmowie na temat zachowania bohatera utworu, głośno czyta fragment wiersza, uczy się wybranego fragmentu na pamięć. Odgrywa scenki dramowe. Wymienia zwierzęta i rośliny, w których nazwach występują litery *u*, *ó*, *rz*, *ż*, *h*, *ch*. Podaje wyrazy nazywające czynności*.* |
| **edukacja matematyczna**  • Doskonalenie dodawania i odejmowania w zakresie 20. Wprowadzenie pojęć *składnik*, *suma.* Uzupełnianie działań z okienkami. Rozwiązywanie zadań tekstowych – obliczenia zegarowe. | • II.3.2, 3.3, 4.1, 6.4, 6.9  • Dodaje i odejmuje w zakresie 20. Zna pojęcia *składnik*, *suma.* Uzupełnia działania z okienkami. Rozwiązuje zadania tekstowe, wykonuje obliczenia zegarowe. |
| **edukacja społeczna**  • Wypowiedzi na temat konieczności przestrzegania zasad ruchu drogowego potrzebnych pieszemu oraz konsekwencji ich łamania. | • III.1.1, 1.3, 1.4  • Rozumie konieczność przestrzegania zasad ruchu drogowego oraz konsekwencji ich łamania. |
| **edukacja przyrodnicza**  • Opisywanie drogi do szkoły i zasad uczestnictwa pieszych w ruchu drogowym, stosowanie przepisów ruchu drogowego w zabawach ruchowych. Klasyfikacja znaków drogowych (nakazu, zakazu, informacyjne i ostrzegawcze), ich znaczenie dla bezpieczeństwa w ruchu drogowym. Elementy krajobrazu miejskiego, rolniczego i przemysłowego. | • IV.1.1, 2.10, 3.1  • Opisuje swoją drogę do szkoły, rozpoznaje znaki drogowe potrzebne pieszemu i rozumie ich znaczenie dla bezpieczeństwa w ruchu drogowym. Odróżnia elementy krajobrazu miejskiego, rolniczego i przemysłowego. |
| **wychowanie fizyczne**  • Ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę i koordynację, ćwiczenia rytmiczne. Zabawy z piłkami: toczenie, rzucanie i chwytanie piłek, rzuty do celu, zabawy bieżne. Zasady współpracy i bezpieczeństwa. | • IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,b,c, 2.2a,b,d,f,g, 2.3a,e, 3.4, 3.6  • Wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę i koordynację. Uczestniczy w zabawach z piłką, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| **Temat 14.** W autobusie i w tramwaju – PZ cz. 1 s. 28, Z cz. 1 s. 27, PM cz. 1 s. 15, M cz. 1 s. 19 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Wyjaśnienie pojęcia *środki komunikacji*. Wypowiedzi na temat podróżowania tramwajem, autobusem, metrem, pociągiem. Planowanie podróży wybranym środkiem komunikacji (na podstawie pytań pomocniczych). Pisownia *nie* z czasownikami (bez podawania zasady). | • I.1.1, 1.2, 2.1, 2.4, 4.1, 4.4, 4.5, 5.4, 6.3  • Zna i rozumie pojęcie *środki komunikacji*, wypowiada się na temat podróżowania tramwajem, autobusem, metrem i pociągiem. Planuje podróż wybranym środkiem komunikacji z wykorzystaniem pytań pomocniczych. Ćwiczy pisownię *nie* z czasownikami. |
| **edukacja matematyczna**  • Porównywanie liczebności zbiorów. Wprowadzenie określenia *o tyle więcej.* Rozwiązywanie zadań tekstowych*.* Powiększanie wskazanej liczby o podaną wartość. | • II.2.1, 2.2, 2.4, 3.2, 4.1, 6.9  • Porównuje liczebność zbiorów. Zna i stosuje określenia *o tyle więcej.* Rozwiązuje zadania tekstowe*.* Powiększa wskazaną liczbę o podaną wartość. |
| **edukacja społeczna**  • Środki transportu publicznego (autobus, tramwaj, metro, pociąg). Zasady zachowania w środkach komunikacji publicznej. Odgrywanie w grupach scenek przedstawiających właściwe i niewłaściwe zachowanie w środkach komunikacji. | • III.1.1, 1.3, 1.4, 1.8  • Ocenia zachowanie bohatera ilustracji. Rozumie znaczenie przestrzegania zasad kulturalnego zachowania w środkach komunikacji publicznej. Odgrywa w grupie scenki dramowe zgodnie z ustalonymi zasadami. |
| **edukacja przyrodnicza**  • Omówienie zasad kulturalnego zachowania się w środkach transportu publicznego. | • IV.2.10  • Zna zasady kulturalnego zachowania się w środkach transportu publicznego. |
| **edukacja techniczna**  • „Kolejowe ABC bezpieczeństwa i kultury” – wykonanie pociągu z pudełek. | • VI.1.1, 1.2, 2.2ab, 2.4  • Planuje i wykonuje w grupie pociąg z pudełek, stosując połączenia rozłączne i nierozłączne. |
| **edukacja muzyczna**  • Nauka śpiewanki „Rap o zasadach”; wprowadzenie formy AB; rytmizacja zdań na temat zasad higieny. | • V.1.7, 2.4, 4.1  • Rozpoznaje formę AB w utworze, przedstawia ją graficznie; wykonuje śpiewankę „Rap o zasadach”; gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne. |
| **Temat 15.** Każdy był kiedyś uczniem – PZ cz. 1 s. 29, Z cz. 1 s. 28‒29 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Tworzenie krzyżówki w parach. Wzbogacanie wiedzy o dawnej szkole. Czytanie tekstu informacyjnego, wskazywanie różnic i podobieństw między dawną a współczesną szkołą. Pisanie w grupach listu do dzieci z dawnej szkoły. Prowadzenie dialogów. Gry i zabawy rozwijające kreatywność. Wypowiedzi na temat *Co by było, gdyby szkół nie było?* | • I.1.2, 2.1, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 6.3  • Tworzy w parze krzyżówkę. Czyta tekst informacyjny, wskazuje różnice i podobieństwa między dawną a współczesną szkołą. Pisze w grupie list do dzieci z dawnej szkoły. Prowadzi dialog w parach. Uczestniczy w grach i zabawach rozwijających kreatywność. Wypowiada się na temat konsekwencji braku szkół. |
| **edukacja społeczna**  • Omówienie zasad spotkania z gościem w klasie, zasad pracy w grupach oraz gier i zabaw zespołowych. | • III.1.1, 1.2, 1.4, 1.10  • Kulturalnie zachowuje się podczas spotkania z gościem. Zgodnie współpracuje podczas gier i zabaw zespołowych. |
| **edukacja plastyczna**  • „Co zrobić z…?” – kreatywne rysowanie (nowe zastosowanie przyborów szkolnych). | • V.2.1, 2.6  • Kreatywnie projektuje i rysuje. |
| **edukacja techniczna**  • Opracowanie instrukcji wykonania zaprojektowanych przedmiotów. | • VI.1.1, 2.1, 2.4  • Opracowuje i prezentuje instrukcję wykonania zaprojektowanego przedmiotu. |
| **wychowanie fizyczne**  • Gry i zabawy z piłkami i skakankami na boisku – skoki, rzuty, chwyty, gry zespołowe, ćwiczenia z reakcją na sygnały. Zasady współpracy i bezpieczeństwa. | • IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,b,c, 2.2c,d,f,g, 2.3d,e, 3.4, 3.6  • Uczestniczy w zajęciach ruchowych na boisku z piłkami i skakankami, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| IV krąg tematyczny: Kończy się lato | |
| **Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach** | • **Odniesienia do podstawy programowej**  • **Przewidywane osiągnięcia ucznia** |
| **Temat 16.** Pożegnanie lata – PZ cz. 1 s. 30–31, Z cz. 1 s. 30–31, PM cz. 1 s. 16, M cz. 1 s. 20 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Wypowiedzi na temat zmian w przyrodzie i pogodzie u schyłku lata. Słuchanie wiersza M. Strzałkowskiej „W sadzie” i nauka na pamięć. Uzupełnianie zdań czasownikami. Wybieranie przymiotników opisujących pogodę. Dzielenie wyrazów na sylaby, zaznaczanie w nich samogłosek. Wyjaśnienie związków frazeologicznych (np. *wpaść z deszczu pod rynnę*, *z dużej chmury mały deszcz*) i wykorzystanie ich w scenkach dramowych. Pisanie nazw miesięcy. Czytanie tekstu informacyjnego. | • I.1.2, 1.5, 2.1, 2.4, 2.6, 3.1, 3.3, 4.1, 4.4, 5.1, 5.4, 6.3  • Wypowiada się na temat zmian w przyrodzie i pogodzie u schyłku lata. Słucha wiersza i uczy się go na pamięć. Uzupełnia zdania czasownikami. Dobiera przymiotniki opisujące pogodę. Dzieli wyrazy na sylaby i zaznacza w nich samogłoski. Wyjaśnia związki frazeologiczne związane z pogodą i wykorzystuje je w scenkach dramowych. Czyta i pisze nazwy miesięcy. Głośno czyta tekst informacyjny. |
| **edukacja matematyczna**  • Porównywanie liczebności zbiorów. Wprowadzenie określenia *o tyle mniej*, stosowanie pojęcia *o tyle mniej*, *o tyle więcej.* Powiększanie i pomniejszanie liczby o podaną wartość. | • II.2.1, 2.2, 2.4, 3.2, 6.9  • Porównuje liczebność zbiorów. Zna i stosuje określenia *o tyle mniej*, *o tyle więcej.* Powiększa i pomniejsza wskazaną liczbę o podaną wartość. |
| **edukacja społeczna**  • Ocena zachowania ludzi w stosunku do otaczającej przyrody. | • III.1.4  • Ocenia zachowanie ludzi w stosunku do otaczającej przyrody. |
| **edukacja przyrodnicza**  • Zmiany w przyrodzie i pogodzie u schyłku lata. Wyjaśnienie, czym jest babie lato. Jesień w kalendarzu; data rozpoczęcia kalendarzowej jesieni; nazwy miesięcy i pór roku. | • IV.1.1, 1.4, 1.6  • Dostrzega i opisuje zmiany w przyrodzie i pogodzie u schyłku lata. Zna datę rozpoczęcia kalendarzowej jesieni oraz nazwy kolejnych miesięcy w roku i pór roku. |
| **edukacja plastyczna**  • Wyjaśnienie pojęcia *grafika*. „Jesienny pejzaż” – praca plastyczna (technika odbijania). | • V.2.2, 2.6, 3.1, 3.2  • Wyjaśnia pojęcie *grafika.* Wykonuje pracę plastyczną o jesieni techniką odbijania. |
| **wychowanie fizyczne**  • Zabawy i gry ruchowe – ćwiczenia doskonalące umiejętność rzutów do celu (rzuty jednorącz i oburącz do przodu i do tyłu). Zasady współpracy i bezpieczeństwa. | • IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a, 2.2a,d,f,g, 2.3d,e, 3.4, 3.6  • Uczestniczy w zajęciach ruchowych z piłką, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| **Temat 17.** Poznajemy dźwięki przyrody – PZ cz. 1 s. 32–33, Z cz. 1 s. 32‒33, PM cz. 1 s. 17, M cz. 1 s. 21 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Słuchanie tekstu R. Witka „Rodzinna wycieczka”. Odpowiedzi na pytania do cicho przeczytanego tekstu. Rymowanki z rozsypanki wyrazowej. Nazwy dźwięków miłych i niemiłych (np. *warkot*, *syk*). Analiza słuchowo-wzrokowa wyrazów ze spółgłoskami miękkimi, różnicowanie w wyrazach głosek *s–ś*, *c–ć*, *n–ń*, *dz–dź*. Ustalenie, jaka głoska występuje po zmiękczeniu oznaczonym przez znak diakrytyczny. | • I.1.2, 1.5, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.4, 5.1, 6.3  • Słucha tekstu. Odpowiada na pytania do cicho przeczytanego tekstu. Tworzy rymowanki z rozsypanki wyrazowej. Podaje przykłady wyrazów nazywających dźwięk, np. *warkot*, *syk*. Dokonuje analizy słuchowo-wzrokowej wyrazów ze spółgłoskami miękkimi, różnicuje w wyrazach głoski *s–ś*, *c–ć*, *n–ń*, *dz–dź*. Zna zasadę pisowni wyrazów ze zmiękczeniem oznaczonym przez znak diakrytyczny. |
| **edukacja matematyczna**  • Porównywanie liczebności zbiorów, stosowanie pojęć *o tyle więcej*, *o tyle mniej.*Rozwiązywanie zadań tekstowych,m.in. wymagających obliczeń pieniężnych. Kolorowanie elementów zbiorów zgodnie z podanymi warunkami. | • II.2.1, 2.2, 2.4, 3.2, 4.1, 6.3, 6.9  • Porównuje liczebność zbiorów, rozumie i stosuje określenia *o tyle więcej*, *o tyle mniej.*Rozwiązuje zadania tekstowe. Koloruje elementy zbiorów zgodnie z podanymi warunkami. |
| **edukacja przyrodnicza**  • Kształtowanie odpowiedzialnej postawy obserwatora przyrody. | • IV.1.6  • Rozumie, dlaczego należy wykazywać się odpowiedzialną postawą obserwatora przyrody. |
| **edukacja informatyczna**  • Poznanie koła barw oraz kolorów podstawowych i pochodnych oraz narzędzia *Selektor kolorów.* Wypełnianie elementów kolorowanki z wykorzystaniem narzędzia *Selektor kolorów* w programie *Paint.* Tworzenie własnych barw z wykorzystaniem narzędzia *Edytuj kolory.* | • VII.2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 5.a  • Zna koło barw oraz kolory podstawowe i pochodne oraz narzędzia *Selektor kolorów.* Wypełnia elementy kolorowanki z wykorzystaniem narzędzia *Selektor kolorów* w programie *Paint.* Tworzy własne barwy z wykorzystaniem narzędzia *Edytuj kolory.* |
| **Temat 18.** Jesień w ogrodzie warzywnym – PZ cz. 1 s. 34–38, Z cz. 1 s. 34, PM cz. 1 s. 18, M cz. 1 s. 22–23 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Wypowiedzi na temat jesiennych prac w ogrodzie. Czytanie nazw roślin warzywnych i owocowych. Głośne czytanie wiersza M. Strzałkowskiej „Król Lul i warzywa. Pisanie nazw warzyw występujących w tekście; wyszukiwanie w tekście czasowników (czynności króla). Pisownia wyrazów ze spółgłoskami miękkimi przed samogłoskami (np. z sylabami *sia*, *się*, *cio*, *niu*), analiza wyrazów. | • I.1.2, 1.3, 2.1, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.4, 5.1, 5.4, 5.7, 6.3  • Wypowiada się na temat jesiennych prac w ogrodzie. Czyta nazwy roślin warzywnych i owocowych. Głośno czyta wiersz z uwzględnieniem poziomów trudności. Pisze nazwy warzyw występujących w tekście. Wyszukuje w tekście czasowniki. Pisze wyrazy ze spółgłoskami miękkimi przed samogłoskami, doskonali analizę wyrazów. |
| **edukacja matematyczna**  • Rozkład liczb jednocyfrowych na dwa składniki, dopełnianie do pełnej dziesiątki. Rozwiązywanie i układanie zadań na podstawie ilustracji, obliczenia pieniężne. Działania na liczbach – dodawanie liczb 9 i 8 w zakresie 20. | • II.3.2, 4.1, 4.2, 6.3, 6.9  • Rozkłada liczby jednocyfrowe na składniki, dopełnia do pełnej dziesiątki. Dodaje liczby 9 i 8 w zakresie 20. Rozwiązuje i układa zadania tekstowe na podstawie ilustracji, wykonuje obliczenia pieniężne. |
| **edukacja społeczna**  • Dostrzeganie trudu pracy ludzi zajmujących się produkcją żywności (ogrodnika i sadownika). | • III.1.4  • Dostrzega trud pracy ogrodnika i sadownika. |
| **edukacja przyrodnicza**  • Wskazywanie różnic między sadem a ogrodem. Prace wykonywanie jesienią w ogrodzie. Budowa rośliny, nazwy głównych części rośliny (podziemnych, nadziemnych). Zdrowotne walory warzyw i owoców, higiena ich spożywania. Zajęcia ogrodnika i sadownika. | • IV.1.1, 2.1, 2.7  • Wskazuje różnice między sadem a ogrodem, omawia prace jesienią w ogrodzie. Zna nazwy części rośliny, wskazuje części podziemne, nadziemne. Wskazuje zdrowotne walory warzyw, rozumie konieczności zachowania higieny ich spożywania. Zna zajęcia ogrodnika i sadownika. |
| **wychowanie fizyczne**  • Gry i zabawy drużynowe na boisku szkolnym –zabawy bieżne i biegi z przeszkodami, zespołowe i w parach, rzuty, podania piłki; bieg z piłką; reagowanie na sygnały dźwiękowe. Zasady współpracy i bezpieczeństwa. | • IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1b,c, 2.2b,f, 2.3e, 3.4, 3.6  • Uczestniczy w grach i zabawach drużynowych w terenie, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| **Temat 19.** Owocowe królestwo – PZ cz. 1 s. 39–40, Z cz. 1 s. 36, PM cz. 1 s. 19, M cz. 1 s. 24–25 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Głośne czytanie opowiadania K. Sowuli „W sadzie”, rozmowa sprawdzająca zrozumienie tekstu. Nie zawsze musimy wygrywać – dyskusja. Redagowanie zdań opisujących owoce z wykorzystaniem podanych przymiotników, przecinek w wyliczeniu. Wypowiedzi reklamujące wybrane owoce. Zapisywanie wyrazów ze spółgłoskami miękkimi, grupowe pisanie opowiadania z tymi wyrazami. Dzielenie wyrazów na głoski i sylaby, liczenie głosek w wyrazach, układanie i zapisywanie zdań. | • I.1.2, 1.3, 2.1, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.4, 5.1, 5.4, 5.7, 6.3  • Głośno czyta tekst z uwzględnieniem poziomów trudności, odpowiada na pytania do tekstu. Uczestniczy w dyskusji klasowej na tematumiejętnościwygrywania i przegrywania. Redaguje zdania opisujące owoce, stosuje przecinek w wyliczeniu. Reklamuje wybrane owoce. Utrwala pisownię wyrazów ze spółgłoskami miękkimi: uczestniczy w zespołowym pisaniu opowiadania, dzieli wyrazy na głoski i sylaby, układa i zapisuje zdania. |
| **edukacja matematyczna**  • Rozkład liczb jednocyfrowych na dwa składniki, dopełnianie do pełnej dziesiątki. Rozwiązywanie zadań na podstawie ilustracji, etapowe rozwiązanie zadania złożonego, obliczenia kalendarzowe. Dodawanie liczb 7 i 6 w zakresie 20, przemienność dodawania. | • II.3.1, 3.2, 4.1, 6.4, 6.9  • Rozkłada liczby jednocyfrowe na składniki, dopełnia do pełnej dziesiątki. Dodaje liczby 7 i 6 w zakresie 20, stosuje przemienność dodawania. Rozwiązuje zadania na podstawie ilustracji, etapowo rozwiązuje zadanie złożone, wykonuje obliczenia kalendarzowe. |
| **edukacja społeczna**  • Ustalanie zasad pracy grupowej i ich respektowanie. | • III.1.1, 1.10  • Przestrzega zasad zgodnej współpracy w grupie. |
| **edukacja przyrodnicza**  • Sad jesienią – rozróżnianie warzyw i owoców, drzew i krzewów; różnice między drzewem a krzewem. Wartości odżywcze warzyw i owoców i ich obecność w codziennej diecie. Wyjaśnianie znaczenia zdania *Owoce i warzywa są źródłem witamin*. | • IV.1.1, 2.7  • Rozróżnia warzywa i owoce, drzewa i krzewy; wskazuje różnice między drzewem a krzewem. Zna wartości odżywcze warzyw i owoców oraz ich znaczenie w codziennej diecie. Rozumie znaczenie zdania *Owoce i warzywa są źródłem witamin*. |
| **edukacja plastyczna**  • „Owoce i warzywa” – malowanie martwej natury. | • V.2.1, 2.2, 2.8, 3.1  • Maluje martwą naturę. |
| **edukacja muzyczna**  • Nauka piosenki „W deszczowych kropkach”. Wykonanie prostego układu tanecznego do piosenki. Przypomnienie nazw i położenia nut poznanych w klasie 1. Dźwięki przyjemne i nieprzyjemne dla uszu. Rozpoznawanie odgłosów. Ćwiczenia muzyczno-ruchowe – kontrola napięcia mięśniowego. | • VIII.1.1, 2.4, 3.1, 3.5, 4.1, 5.1  • Śpiewa piosenkę „W deszczowych kropkach”. Wykonuje prosty układ taneczny do piosenki. Zna nazwy i położenie nut poznane w klasie 1. Określa dźwięki przyjemne i nieprzyjemne dla uszu. Rozpoznaje odgłosy. Wykonuje ćwiczenia muzyczno-ruchowe kontrolujące napięcie mięśniowe. |
| **Temat 20.** Sprawdzam siebie. Jesienne zawody – Z cz. 1 s. 37‒38 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Wypowiedzi na temat zmian samopoczucia pod wpływem zmian w przyrodzie i pogodzie w kolejnych porach roku i miesiącach (emocje i nastroje). Opowiadanie o roku z życia drzewa. Ćwiczenia utrwalające znajomość głosek, dwuznaków, sylab, dzielenie wyrazów na sylaby i dobieranie określeń rzeczowników. Ćwiczenia językowe – tworzenie porównań i łańcuchów skojarzeń, wyjaśnianie przysłów związanych z jesienią. | • I.1.2, 1.3, 2.4, 2.8, 3.5, 4.1, 4.4, 5.1, 5.4, 6.3  • Wypowiada się na temat zmian samopoczucia pod wpływem zmian w przyrodzie i pogodzie w kolejnych porach roku. Ustnie tworzy kreatywne opowiadanie o roku z życia drzewa. Rozróżnia głoski, dwuznaki, sylaby, dzieli wyrazy na sylaby, dobiera określenia rzeczowników. Tworzy porównania i łańcuchy skojarzeń, wyjaśnia przysłowia związane z jesienią. |
| **edukacja matematyczna**  • Zbieranie danych liczbowych i ich prezentacja na diagramie słupkowym. | • II.6.9  • Zbiera dane liczbowe i je prezentuje na diagramie słupkowym. |
| **edukacja społeczna**  • Zabawy integracyjne uwrażliwiające na uczucia i nastroje własne i innych osób. | • III.1.1, 1.4, 1.10  • Uczestniczy w zabawach integracyjnych uwrażliwiających na uczucia i nastroje własne i innych osób. |
| **edukacja przyrodnicza**  • Zmiany w przyrodzie jesienią; drzewa w różnych porach roku. Zmiany zachowania ludzi pod wpływem zmian w przyrodzie i pogodzie w kolejnych porach roku i miesiącach. | • IV.1.6, 2.9  • Dostrzega zmiany w przyrodzie jesienią i wyglądzie drzew w różnych porach roku. Dostrzega zmiany zachowania ludzi pod wpływem zmian w przyrodzie i pogodzie. |
| **edukacja plastyczna**  • Wspólne wykonanie okładki do książki. | • V.2.1, 2.3, 2.6  • Wykonuje w grupie okładkę do książki. |
| **edukacja techniczna**  • „Drzewo i cztery pory roku” – tworzenie książki w grupach. | • VI.1.1, 1.2, 2.2a  • Planuje i wykonuje w grupie książkę z zastosowaniem połączeń nierozłącznych. Zachowuje porządek w miejscu pracy. |
| **wychowanie fizyczne**  • Zabawy terenowe z wykorzystaniem naturalnych przeszkód – kształtowanie zwinności i zręczności. Omówienie zasad współpracy i bezpieczeństwa. | • IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1b,c,d, 2.2b,e,f, 2.3e, 3.4, 3.6  • Uczestniczy w zajęciach ruchowych w terenie, pokonuje naturalne przeszkody, przestrzegając ustalonych zasad. |
| V krąg tematyczny: Smacznie, zdrowo, kolorowo | |
| **Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach** | • **Odniesienia do podstawy programowej**  • **Przewidywane osiągnięcia ucznia** |
| **Temat 21.** Kolory jesieni – PZ cz. 1 s. 41, Z cz. 1 s. 39, PM cz. 1 s. 20, M cz. 1 s. 26 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Podawanie nazw kolorów i tworzenie porównań, wyrazy pochodzące od tych nazw. Głośne czytanie wiersza M. Głogowskiego „Pora wesoła”, uzasadnianie jego tytułu. Uzupełnianie, na podstawie wiersza, zdań na temat jesieni; wysuwanie argumentów broniących przeciwstawnych stwierdzeń *Jesień jest smutna – Jesień jest wesoła*. Opis jesiennego liścia – gromadzenie słownictwa w kategoriach *kształt*, *wielkość*, *kolor* i uzupełnianie zdań. Wyrazy z utratą dźwięczności. | • I.1.2, 1.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.3, 4.1, 4.4, 5.1, 5.7, 6.3  • Tworzy porównania do nazw kolorów, podaje wyrazy pochodzące od tych nazw. Głośno czyta wiersz, uzasadnia jego tytuł. Uzupełnia zdania na temat jesieni. Podaje argumenty broniące przeciwstawne stwierdzenia *Jesień jest smutna – Jesień jest wesoła*. Opisuje jesienny liść, uwzględniając kształt, wielkość, kolor, i uzupełnia zdania. Zapisuje wyrazy z utratą dźwięczności. |
| **edukacja matematyczna**  • Rozkład liczb jednocyfrowych na składniki. Odejmowanie liczb jednocyfrowych z przekroczeniem dziesiątki w zakresie 20. Rozwiązywanie zadań tekstowych na podstawie ilustracji. Wspólne rozwiązanie złożonego zadania tekstowego – obliczenia kalendarzowe, stosowanie pojęcia *o tyle mniej.* | • II.2.4, 3.2, 4.1, 6.4, 6.9  • Rozkłada liczby jednocyfrowe na składniki. Odejmuje liczby jednocyfrowe z przekroczeniem progu dziesiątkowego w zakresie 20. Rozwiązuje zadania tekstowe. Wspólnie rozwiązuje złożone zadanie tekstowe wymagające obliczeń kalendarzowych, stosuje pojęcie *o tyle mniej.* |
| **edukacja przyrodnicza**  • Zmiany w przyrodzie jesienią. | • IV.1.1, 1.6  • Dostrzega zmiany w przyrodzie jesienią. |
| **edukacja plastyczna**  • „Jesienna paleta” – barwy podstawowe i pochodne; malowanie liści. | • V.2.2, 2.6  • Maluje jesienne liście. Rozpoznaje i nazywa barwy podstawowe i pochodne. |
| **wychowanie fizyczne**  • Gry i zabawy w terenie z wykorzystaniem nietypowych przyborów – pokonywanie naturalnych przeszkód, rzuty do celu. Omówienie zasad współpracy i bezpieczeństwa. | • IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1b,c, 2.2a,g, 2.3a,c,e, 3.1, 3.4, 3.6  • Uczestniczy w zajęciach ruchowych w terenie, wykorzystując nietypowe przybory i, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| **Temat 22.** Jesień w polu – PZ cz. 1 s. 42–43, Z cz. 1 s. 40, PM cz. 1 s. 21, M cz. 1 s. 27–28 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Wypowiedzi na temat jesiennych prac w ogrodzie, sadzie i na polu. Głośne czytanie opowiadania W. Widłaka „Kto zerwał buraki?”, wybór odpowiedzi na pytania do tekstu; czytanie z podziałem na role. Wyjaśnienie pojęcia *wykopki*. Układanie zdań – zmiana formy wyrazów. Nazwy jesiennych plonów – utrwalanie pisowni wyrazów z *ó*, *u*, *rz*, *ż*, *ch*, *h*, *ś*, *si*, *ź*, *zi*, *ń*, *ni*, *ć*, *ci*; dobieranie przymiotników do nazw warzyw, układanie zdań, pisanie z pamięci. | • I.1.2, 1.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.3, 4.1, 4.4, 6.3  • Wypowiada się na temat jesiennych prac w ogrodzie, sadzie i na polu, nazywa narzędzia. Głośno czyta opowiadanie, sprawdza zrozumienie tekstu metodą testową. Czyta tekst z podziałem na role. Wyjaśnia pojęcie *wykopki*. Układa zdania, stosując właściwą formę wyrazów. Utrwala pisownię nazw jesiennych plonów z *ó*, *u*, *rz*, *ż*, *ch*, *h*, *ś*, *si*, *ź*, *zi*, *ń*, *ni*, *ć*, *ci*. Dobiera przymiotniki do nazw warzyw, układa zdania, pisze je z pamięci. |
| **edukacja matematyczna**  • Etapowe rozwiązywanie zadań złożonych –porównywanie różnicowe, obliczenia pieniężne, stosowanie pojęć *o tyle więcej*, *o tyle mniej.* Układanie zadań tekstowych do ilustracji wg podanych warunków.Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20 – dodawanie jako działanie odwrotne do odejmowania, działania z okienkami, odejmowanie liczb w układzie tabelarycznym. | • II.2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.9  • Etapowo rozwiązuje zadania złożone na porównywanie różnicowe, wykonuje obliczenia pieniężne, używa pojęć *o tyle więcej*, *o tyle mniej.* Układa zadania wg podanych warunków.Dodaje i odejmuje w zakresie 20, rozumie dodawanie jako działanie odwrotne do odejmowania, uzupełnia działania z okienkami, odejmuje liczby w układzie tabelarycznym. |
| **edukacja społeczna**  • Znaczenie świadomego uczestniczenia w życiu przyrody, zależnego od pór roku. | • III.1.1, 1.4  • Rozumie konieczność dostosowania swojej aktywności i odpowiedzialnego uczestniczenia w życiu przyrody, zależnego od pór roku. |
| **edukacja przyrodnicza**  • Jesienne dary lasu, pola, ogrodu i sadu, prace w polu, w sadzie i w ogrodzie, narzędzia służące do prac polowych, przechowywanie jesiennych zbiorów. Sposoby zbierania roślin okopowych. Jadalne części warzyw. | • IV.1.1, 1.2, 1.4, 1.6  • Podaje nazwy jesiennych darów lasu, pola, ogrodu i sadu, prace w polu, w sadzie i w ogrodzie, nazwy narzędzi do prac polowych oraz sposoby zbierania roślin okopowych. Zna sposoby przechowywania jesiennych zbiorów. Wskazuje jadalne części warzyw. |
| **edukacja informatyczna**  • Poznawanie pojęcia przeglądarki internetowej oraz ikon znanych przeglądarek; poznawanie sposobu zapisu adresu strony internetowej i nawigacji strony internetowej; nauka wpisywania adresu. | • VII.3.1, 3.3, 5.1  • Zna pojęcie przeglądarki internetowej i ikony popularnych przeglądarek; potrafi wpisać adres strony internetowej i posługiwać się nawigacją strony internetowej. |
| **Temat 23.** Skąd przybyły ziemniaki? – PZ cz. 1 s. 44–45, Z cz. 1 s. 41–42, PM cz. 1 s. 22, M cz. 1 s. 29–30 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Słuchanie i opowiadanie historii ziemniaka. Zapisywanie nazw części rośliny ziemniaka, wprowadzenie nazwy *bulwa i* wyjaśnienie pojęcia *ogród botaniczny*. Rozwiązywanie krzyżówek. Wyszukiwanie w zdaniu wyrazów określających czynność i nazywających osobę, która ją wykonuje. Wypowiedzi na temat produktów i potraw przygotowanych z ziemniaków. | • I.1.2, 1.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.3, 4.1, 5.4, 6.3  • Słucha i opowiada historię ziemniaka. Zapisuje nazwy części rośliny ziemniaka, wie, co to jest *bulwa* oraz *ogród botaniczny*. Rozwiązuje krzyżówki. Wyszukuje w zdaniu wyrazy określające czynność i nazywające osobę, która ją wykonuje. Wypowiada się na temat produktów i potraw przygotowanych z ziemniaków. |
| **edukacja matematyczna**  • Dodawanie i odejmowanie z przekroczeniem progu dziesiątkowego w zakresie 20 (działania na liczbach). Etapowe rozwiązywanie złożonych zadań tekstowych – porównywanie różnicowe, obliczenia pieniężne, wykorzystanie rysunków schematycznych, układanie treści zadania do ilustracji. | • II.3.2, 4.1, 4.2, 6.3, 6.9  • Dodaje i odejmuje z przekroczeniem progu dziesiątkowego w zakresie 20. Etapowo rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym na porównywanie różnicowe, dobiera działania i treść zadania do ilustracji, wykonuje obliczenia pieniężne. |
| **edukacja społeczna**  • Znaczenie pojawienia się ziemniaka w Polsce. Wykazywanie się odpowiedzialnością za własne zdrowie i w wyborze produktów spożywczych sprzyjających zdrowiu. | • III.1.4, 2.6  • Rozumie znaczenie pojawienia się ziemniaka w Polsce. Wykazuje się odpowiedzialnością za własne zdrowie i w wyborze produktów sprzyjających zdrowiu. |
| **edukacja przyrodnicza**  • Podawanie nazw produktów zdrowych i niezdrowych robionych z ziemniaków. | • IV.2.7  • Wskazuje nazwy produktów zdrowych i niezdrowych robionych z ziemniaków. |
| **wychowanie fizyczne**  • Atletyka terenowa, zabawy bieżne – kształtowanie wytrzymałości biegowej. Omówienie zasad współpracy i bezpieczeństwa. | • IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,c, 2.2a,f, 2.3a,e, 3.1, 3.4, 3.6  • Uczestniczy w zajęciach ruchowych kształtujących wytrzymałość biegową w terenie, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| **Temat 24.** Jem to, co zdrowe – PZ cz. 1 s. 46–47, Z cz. 1 s. 43, PM cz. 1 s. 23, M cz. 1 s. 31‒32 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Wyjaśnianie pojęcia *witamina*, tworzenie rodziny tego wyrazu. Głośne czytanie wiersza R. Witka „Gdzie się kryją witamiy?”, rozmowa na temat utworu, wyszukiwanie w wierszu nazw warzyw i czasowników oznaczających czynności wykonywane przez witaminy. Układanie rymowanki, pisanie jej z pamięci; pisownia nazw warzyw i owoców z *u*, *ó*. | • I.1.2, 1.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.3, 4.1, 4.4, 5.4, 5.7, 6.3  • Wyjaśnia pojęcie *witamina*, tworzy rodzinę tego wyrazu. Głośno czyta wiersz, uczestniczy w rozmowie na temat utworu; wyszukuje w wierszu nazwy warzyw i czasowniki oznaczające czynności. Układa rymowankę, pisze ją z pamięci; utrwala pisownię nazw warzyw i owoców z *u*, *ó*. |
| **edukacja matematyczna**  • Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego, rozwiązywanie działań z okienkami, odczytywanie danych z układu tabelarycznego (obliczenia pieniężne), wyciąganie wniosków. Rozwiązywanie zadań tekstowych, w tym złożonych i na porównywanie różnicowe –obliczenia kalendarzowe i pieniężne. | • II.3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.4, 6.9  • Dodaje i odejmuje w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego, rozwiązuje działania z okienkami, odczytuje dane z układu tabelarycznego i wykonuje obliczenia pieniężne. Rozwiązuje zadania tekstowe, w tym złożone i na porównywanie różnicowe, wymagające obliczeń kalendarzowych i pieniężnych. |
| **edukacja społeczna**  • Wykazywanie odpowiedzialności za własne zdrowie i w doborze posiłków w codziennym jadłospisie. | • III.1.4, 2.6  • Wykazuje się odpowiedzialnością za własne zdrowie i w doborze posiłków w codziennym jadłospisie. |
| **edukacja przyrodnicza**  • Odżywcze wartości warzyw i owoców, układanie jednodniowego jadłospisu. | • IV.2.7  • Wypowiada się na temat odżywczych wartości warzyw i owoców, układa jednodniowy jadłospis. |
| **edukacja plastyczna**  • „Piramida żywienia” – praca plastyczna (kolaż). | • V.2.1, 2.3, 2.6  • Wykonuje piramidę żywienia techniką kolażu. |
| **edukacja techniczna**  • Omówienie sposobu wykonania piramidy żywienia i konieczności zachowania ładu i porządku w miejscu pracy. | • VI.1.1, 1.2, 2.4  • Opracowuje sposób wykonania piramidy żywienia i rozumie konieczność zachowania ładu i porządku w miejscu pracy. |
| **edukacja muzyczna**  • Nauka piosenki „Złota jesień plony niesie”. Wprowadzenie nuty *fa* (*f* 1). Rytmizacja tekstu. Granie na dzwonkach melodii „Mam chusteczkę haftowaną”. | • VIII.2.1, 2.4, 4.1, 5.1  • Śpiewa piosenkę „Złota jesień plony niesie”. Rozpoznaje i nazywa nutę *fa* (*f* 1). Rytmizuje wskazany tekst. Gra na dzwonkach melodię „Mam chusteczkę haftowaną”. |
| **Temat 25.** Dzień odkrywców. Na straganie zamieszanie – PZ cz. 1 s. 48–49, Z cz. 1 s. 44–45 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Głośne czytanie wiersza J. Brzechwy „Na straganie”, wskazanie bohaterów wiersza, określenie czasu i miejsca akcji. Czytanie z podziałem na role. Ćwiczenia doskonalące pamięć, inscenizacja wiersza, wykorzystanie w niej samodzielnie wykonanego rekwizytu. Utrwalanie pisowni wyrazów z wiersza z *ó*, *u*, *rz*, *ń*, *ni*, *ch*, *h*, *dź*, *dzi*. Tworzenie zdania z rozsypanki sylabowej – wyjaśnianie znaczenia przysłowia *Zgoda buduje, niezgoda rujnuje*. Opowiadanie historyjek o warzywach w wylosowanym kolorze. | • I.1.2, 1.4, 2.4, 2.8, 3.1, 3.3, 4.1, 4.4, 5.4, 5.7, 6.3  • Głośno czyta wiersz, wskazuje jego bohaterów, określa czas i miejsce akcji. Czyta wiersz z podziałem na role, wykonuje ćwiczenia doskonalące pamięć, odgrywa rolę w inscenizacji wiersza. Wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z *ó*, *u*, *rz*, *ń*, *ni*, *ch*, *h*, *dź*, *dzi*. Tworzy zdania z rozsypanki sylabowej, wyjaśnia znaczenie przysłowia *Zgoda buduje, niezgoda rujnuje*. Opowiada historyjki o warzywach. |
| **edukacja matematyczna**  • Zabawa w sklep – obliczenia pieniężne, dodawanie i odejmowanie w zakresie 20. | • II.3.2, 6.3, 6.8, 6.9  • Uczestniczy w zabawie w sklep, wykonuje obliczenia pieniężne, dodaje i odejmuje w zakresie 20. |
| **edukacja społeczna**  • Rozmowa na temat znaczenia pozytywnych relacji między ludźmi w życiu codziennym. Omówienie zasad odgrywania inscenizacji. | • III.1.1, 1.4, 1.10  • Rozumie wartość pozytywnych relacji między ludźmi w życiu codziennym. Przestrzega zasad współpracy podczas inscenizacji. |
| **edukacja przyrodnicza**  • Podstawowe zajęcia kucharza i rolnika. | • IV.2.1  • Przedstawia zajęcia kucharza i rolnika. |
| **edukacja plastyczna**  • „Dynia” ‒ kreatywne wykonywanie rysunków z wykorzystaniem konturu dyni. Wykonanie elementów rekwizytu do inscenizacji. | • V.1.1c, 2.1, 2.2, 2.3, 2.6  • Wykonuje kreatywne rysunki z wykorzystaniem konturu dyni. Wykonuje elementy rekwizytu do inscenizacji. |
| **edukacja techniczna**  • „Jesienny teatrzyk” – wykonanie kukiełek z warzyw. | • VI.1.1, 1.2, 2.2c, 2.4  • Wykonuje kukiełki z warzyw wg własnego pomysłu. |
| **wychowanie fizyczne**  • Gry i zabawy na terenie przyszkolnym – zabawy prowadzone metodą stacyjną~~, zabawy drużynowe, slalom~~. Znaczenie ruchu na świeżym powietrzu dla organizmu. Omówienie zasad współpracy i bezpieczeństwa. | • IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,b,c, 2.2b, 2.3a,c,e, 3.1, 3.4, 3.6  • Uczestniczy w zajęciach ruchowych w terenie prowadzonych metodą stacyjną. Rozumie znaczenie ruchu na świeżym powietrzu. Przestrzega zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| VI krąg tematyczny: Razem raźniej | |
| **Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach** | • **Odniesienia do podstawy programowej**  • **Przewidywane osiągnięcia ucznia** |
| **Temat 26.** Co to znaczy być dobrym kolegą? – PZ cz. 1 s. 50–51, Z cz. 1 s. 46, PM cz. 1 s. 24, M cz. 1 s. 33 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Głośne czytanie tekstu R. Witka „Kanapkowa koleżanka”. Rozmowa kierowana na podstawie tekstu i własnych doświadczeń, ocena zachowania bohaterki. Określanie cech dobrego kolegi. Przecinek w wyliczeniu. Wypowiedzi na temat dobrego kolegi i dobrej koleżanki z klasy. Redagowanie i pisanie rad dla dobrego kolegi. Pisanie wyrazów, w których zachodzi wymiana *ó* – *o*. | • I.1.1, 1.2, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.4, 4.5, 6.3  • Głośno czyta tekst. Uczestniczy w rozmowie na podstawie tekstu i własnych doświadczeń, ocenia zachowanie bohaterki utworu. Określa cechy dobrego kolegi, stosuje przecinek w wyliczeniu. Wypowiada się na temat dobrego kolegi i dobrej koleżanki; odgrywa scenki dramowe przedstawiające sytuacje, które świadczą o dobrym koleżeństwie. Pisze rady dla dobrego kolegi. Ćwiczy pisownię wyrazów z *ó* wymiennym. |
| **edukacja matematyczna**  • Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20. Sposoby ważenia na wadze szalkowej, ciężar odważników. Rozwiązywanie zadań tekstowych, w tym złożonych, na podstawie ilustracji – obliczenia wagowe w zakresie 20 kg, porównywanie wagi produktów. | • II.2.4, 3.2, 6.7, 6.9  • Dodaje i odejmuje w zakresie 20. Zna sposób ważenia na wadze szalkowej i ciężar odważników, porównuje wagę produktów. Rozwiązuje zadania tekstowe, w tym złożone, wymagające obliczeń wagowych w zakresie 20 kg. |
| **edukacja społeczna**  • Odgrywanie scenek dramowych o dobrych relacjach koleżeńskich. Omówienie zasad odgrywania scenek dramowych w grupach. | • III.1.1, 1.2, 1.14, 1.10  • Rozumie wartość utrzymywania dobrych relacji koleżeńskich, odgrywa scenki, przestrzegając ustalonych zasad. |
| **wychowanie fizyczne**  • Kształtowanie równowagi w ćwiczeniach bez przyborów, z przyborem i na przyrządach – ćwiczenia w parach; zabawy bieżne; ćwiczenia równoważne. Omówienie zasad współpracy i bezpieczeństwa. | • IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,c,d, 2.2b,f, 2.3a,b,d,e, 3.4, 3.6  • Uczestniczy w zajęciach ruchowych kształtujących równowagę, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| **Temat 27.** Czas na przetwory – PZ cz. 1 s. 52–53, Z cz. 1 s. 47‒48, PM cz. 1 s. 25, M cz. 1 s. 34 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Wypowiedzi uczniów na temat przetworów z owoców i warzyw wykonywanych i spożywanych w ich domach. Czytanie tekstu informacyjnego oraz tekstu R. Witka „Słońce w słoiku”. Próby poetyckie – dobieranie określeń, rymowanie. Wyjaśnianie przenośnego znaczenia zwrotu *zamknąć lato w słoikach*. Utrwalanie pisowni wyrazów z *ó* wymiennym, zapisywanie nazw przetworów. | • I.1.1, 1.2, 2.1, 2.4, 2.8, 4.1, 4.4, 5.7, 6.3  • Wypowiada się na temat przetworów z owoców i warzyw wykonywanych i spożywanych w jego domu. Czyta tekst informacyjny. Dobiera określenia, tworzy rymy. Wyjaśnia przenośne znaczenie zwrotu *zamknąć lato w słoikach*. Wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z *ó* wymiennym, zapisuje nazwy przetworów. |
| **edukacja matematyczna**  • Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20, działania z okienkami, odejmowanie jako działanie odwrotne do dodawania (grafy). Rozwiązywanie zadań tekstowych wymagających dodawania i odejmowania.Obliczenia wagowe, odczytywanie danych z ilustracji. | • II.2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 6.7, 6.9  • Dodaje i odejmuje w zakresie 20, uzupełnia działania z okienkami, rozumie odejmowanie jako działanie odwrotne do dodawania. Rozwiązuje zadania tekstowe.Wykonuje obliczenia wagowe. |
| **edukacja społeczna**  • Omówienie zasad zgodnej współpracy w grupie. Rozmowa na temat znaczenia pomocy koleżeńskiej na co dzień. | • III.1.1, 1.3, 1.10  • Przestrzega zasad zgodnej współpracy w grupie, rozumie znaczenie pomocy koleżeńskiej na co dzień. |
| **edukacja przyrodnicza**  • Omówienie sposobów przetwarzania owoców, warzyw i grzybów. Rozmowa na temat walorów zdrowotnych przetworów z warzyw i owoców. | • IV.1.1, 1.6, 2.7  • Zna różne sposoby przetwarzania owoców, warzyw i grzybów. Wskazuje walory zdrowotne przetworów z warzyw i owoców. |
| **edukacja plastyczna**  • „Wiemy, po co sięgamy!” ‒ wykonanie etykiet na przetwory wg własnego pomysłu. | • V.2.1, 2.3, 2.6  • Wykonuje etykiety na przetwory wg własnego pomysłu. |
| **edukacja informatyczna**  • Zapoznanie z zasadami bezpiecznego internetu. Poznanie pojęcia danych osobowych oraz ich ochrony. | • VII.5.1, 5.2  • Zna zasady bezpiecznego internetu oraz ochrony danych osobowych. |
| **Temat 28.** Znikaj, strachu! – PZ cz. 1 s. 54–55, Z cz. 1 s. 49‒50, PM cz. 1 s. 26, M cz. 1 s. 35 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Wypowiedzi na temat lęków nocnych. Słuchanie wiersza D. Wawiłow „Jak tu ciemno” i określenie jego nastroju, rozmowa na temat zachowania bohatera, odróżnianie wydarzeń realnych od fikcyjnych. Słuchanie rozdziału książki D. PArlak „Kapelusz Pani Wrony”, sporządzenie metryczki. Wielka litera w imionach, nazwiskach, tytułach, stosowanie cudzysłowu. Wypowiedzi na temat stworów przedstawionych na ilustracji; ustne opisywanie Stracha na podstawie własnej ilustracji. Wyjaśnianie powiedzenia *Strach ma wielkie oczy*. Grupowe redagowanie rad dla osób, które boją się zasnąć. Wskazywanie sytuacji, w których strach jest potrzebny; zbieranie pomysłów, jak radzić sobie w sytuacjach lękowych; wypowiedzi na temat odczuwania strachu w niektórych sytuacjach i zawodach (np. saper, ratownik). Wyrazy bliskoznaczne, rodziny wyrazów *strach*, *lęk*. Utrwalanie pisowni czasowników w 1 os. lp. i 3 os. lm. (końcówka *-ą*, *-ę*, np. *boję się*, *boją się*). | • I.1.2, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.4, 4.8, 5.4, 5.5, 5.7, 6.3  • Wypowiada się na temat lęków nocnych. Słucha wiersza i określa jego nastrój, omawia zachowanie bohatera, odróżnia wydarzenia realne od fikcyjnych. Słucha rozdziału książki, sporządza metryczkę, zapisuje imiona, nazwiska i tytuły wielką literą, stosuje cudzysłów. Wypowiada się na temat stworów przedstawionych na ilustracji; ustnie opisuje postać Stracha na podstawie własnej ilustracji. Wyjaśnia powiedzenie *Strach ma wielkie oczy*. Redaguje w grupie rady dla osób, które boją się zasnąć. Wskazuje sytuacje, w których strach jest pozytywny. Wie, jak radzić sobie w sytuacjach lękowych. Podaje wyrazy bliskoznaczne, tworzy rodziny wyrazów *strach*, *lęk*. Wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię czasowników z końcówką *-ą*, *-ę*. |
| **edukacja matematyczna**  • Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego. Rozwiązywanie zadań tekstowych – obliczenia wagowe, dodawanie jako działanie odwrotne do odejmowania (grafy). Obliczanie działań z okienkami. | • II.3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 6.7, 6.9  • Dodaje i odejmuje w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego, rozumie dodawanie jako działanie odwrotne do odejmowania, uzupełnia działania z okienkami. Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające obliczeń wagowych. |
| **edukacja społeczna**  • Omówienie zasady zespołowego tworzenia fantastycznej postaci. | • III.1.1, 1.3, 1.10  • Przestrzega zasad zgodnej współpracy w czasie pracy zespołowej. |
| **edukacja przyrodnicza**  • Zawody wymagające odwagi i pokonywania lęku, np. ratownik, saper, strażak. | • IV.2.1  • Zna zawody wymagające odwagi i pokonywania lęku. |
| **edukacja plastyczna**  • Tworzenie w grupie postaci Stracha z różnych materiałów. „Przyjazne straszydło” – rysowanie postaci ze świata fantazji wg własnego pomysłu. | • V.2.1, 2.2, 2.3, 2.8  • Tworzy w grupie postać Stracha z wykorzystaniem różnych materiałów. Rysuje postać ze świata fantazji wg własnego pomysłu. |
| **edukacja techniczna**  • Rozmowa na temat zachowania ładu, porządku oraz dobrej organizacji w miejscu pracy. | • VI.1.1, 1.2, 1.4, 2.4  • Przestrzega zasady zachowania ładu, porządku oraz dobrej organizacji w miejscu pracy. |
| **wychowanie fizyczne**  • Biegi z omijaniem i pokonywaniem przeszkód – kształtowanie zwinności (zabawa z mocowaniem, na czworakach, slalom). Omówienie zasad współpracy i bezpieczeństwa. | • IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,b,c, 2.2f, 2.3a,b,e, 3.4, 3.6  • Uczestniczy w zajęciach ruchowych kształtujących zwinność, przestrzegając zasad *fair play* bezpieczeństwa ~~i~~. |
| **Temat 29.** Trudny zawód – PZ cz. 1 s. 56, Z cz. 1 s. 51‒52, PM cz. 1 s. 27, M cz. 1 s. 36–37 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Kim chcesz zostać w przyszłości? – uzasadnianie swojego wyboru. Opowiadanie twórcze – stosowanie nazw zawodów. Czytanie tekstu W. Widłaka „Warto być…” z podziałem na role. Ustalenie, kim w przyszłości chcą zostać bohaterowie opowiadania. Tworzenie rodziny wyrazu *nauczyciel*. Pisanie życzeń – przypomnienie kompozycji życzeń, gromadzenie słownictwa, wielka litera w zwrotach grzecznościowych. Uzupełnianie zdań czasownikami we właściwej formie i układanie do nich pytań (*kto?*, *co?*). | • I.1.2, 2.2, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.3, 4.4, 4.8, 5.4, 5.5, 6.3  • Wypowiada się na temat marzeń związanych z przyszłym zawodem, uzasadnia swój wybór. Konstruuje opowiadanie twórcze z zastosowaniem nazw zawodów. Czyta tekst z podziałem na role. Wypowiada się na temat marzeń związanych z przyszłym zawodem bohaterów opowiadania. Tworzy rodzinę wyrazu *nauczyciel*. Pisze życzenia, przestrzegając ich kompozycji, stosuje wielką literę w zwrotach grzecznościowych. Uzupełnia zdania czasownikami we właściwej formie i układa do nich pytania. |
| **edukacja matematyczna**  • Odczytywanie informacji z diagramów słupkowych, zaznaczanie danych na diagramie słupkowym, obliczanie wskazanych sum. Tworzenie diagramów słupkowych na podstawie zebranych informacji. Porównywanie liczb – stosowanie określeń *najwięcej*, *więcej niż*, *najmniej*, *mniej niż.* Rozwiązywanie zadań tekstowych – obliczenia pieniężne, dodawanie kilku składników. | • II.2.4, 3.2, 4.1, 6.3, 6.9  • Odczytuje informacje z diagramów słupkowych, zaznacza dane na diagramie słupkowym, oblicza wskazane sumy, porównuje liczby, stosując określenia *najwięcej*, *więcej niż*, *najmniej*, *mniej niż.* Rozwiązuje zadania tekstowe – wykonuje obliczenia pieniężne, dodaje kilka składników. |
| **edukacja społeczna**  • Rozmowa na temat sposobów okazywania szacunku ludziom pracującym w różnych zawodach. | • III.1.2, 1.4  • Wie, w jaki sposób okazać szacunek ludziom pracującym w różnych zawodach. |
| **edukacja przyrodnicza**  • Przypomnienie zawodów związanych z pracą w szkole. | • IV.2.1  • Wypowiada się na temat zawodów związanych z pracą w szkole. |
| **edukacja muzyczna**  • Nauka piosenki „Nauczyciel ma swój dzień”. Wprowadzenie metrum 2/4 i pojęcia *akcent.* Odczytywanie rytmów, gra na instrumentach perkusyjnych. | • VIII.1.7, 2.4, 4.1  • Śpiewa piosenkę „Nauczyciel ma swój dzień”. Zna metrum 2/4 i pojęcie *akcent.* Odczytuje schematy rytmiczne, gra na instrumentach perkusyjnych. |
| **Temat 30.** Potyczki językowe. Trudne słówka, łatwe słowa – PZ cz. 1 s. 57, Z cz. 1 s. 53‒54 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Głośne czytanie wiersza M. Strzałkowskiej „Wlazł wół na stół”; nauka fragmentu na pamięć. Wypisywanie z wiersza par wyrazów z *ó* wymiennym i wyrazem, w którym dochodzi do wymiany *ó – o*. Gry i zabawy ortograficzne utrwalające pisownię wyrazów z *ó* wymiennym; opowiadanie historyjek z wyrazami z *ó*; tworzenie rodzin wyrazów. | • I.1.2, 1.4, 2.4, 3.1, 3.3, 3.5, 4.1, 4.4, 5.5, 6.3  • Słucha wiersza. Głośno czyta wiersz z odpowiednią intonacją, recytuje fragment utworu z pamięci. Wypisuje z wiersza pary wyrazów, w których dochodzi do wymiany *ó – o*. Uczestniczy w grach, zabawach i ćwiczeniach utrwalających pisownię wyrazów z *ó*: opowiada historyjki z wyrazami z *ó*, tworzy rodziny wyrazów. |
| **edukacja społeczna**  • Omówienie zasad grupowych gier i zabaw oraz sposobu wykonania gry dydaktycznej. | • III.1.1, 1.10  • Przestrzega zasad współpracy podczas grupowych gier i zabaw oraz wykonywania gry dydaktycznej. |
| **edukacja plastyczna**  • Ozdabianie samodzielnie wykonanych kart dydaktycznych. | • V.2.1, 2.3, 2.6  • Ozdabia karty dydaktyczne. |
| **edukacja techniczna**  • „Ortografek” – wykonanie w grupie gry karcianej doskonalącej znajomość wyrazów z *ó* wymiennym. | • VI.1.1, 1.2, 2.2b, 2.4  • Planuje i wykonuje w grupie karcianą grę dydaktyczną. |
| **wychowanie fizyczne**  • Kształtowanie zwinności i równowagi w ćwiczeniach i na torze przeszkód. Omówienie zasad współpracy i bezpieczeństwa. | • IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,b,c,d, 2.2f, 2.3a,d,e, 3.4, 3.6  • Uczestniczy w zajęciach ruchowych kształtujących zwinność i równowagę, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| VII krąg tematyczny: Jesień w lesie | |
| **Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach** | • **Odniesienia do podstawy programowej**  • **Przewidywane osiągnięcia ucznia** |
| **Temat 31.** Wycieczka do lasu – PZ cz. 1 s. 58‒59, Z cz. 1 s. 55‒56, PM cz. 1 s. 28, M cz. 1 s. 38 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Wypowiedzi na temat jesiennego lasu i jego darów – na podstawie ilustracji i własnych obserwacji; wyjaśnienie, czym są skarby i dary lasui pisanie ich nazw. Opisywanie wyglądu liści drzew i krzewów oraz ich owoców, stosowanie przecinka w wyliczeniu. Pisanie z pamięci. Pisownia wyrazów z głoską miękką – *i* sylabotwórcze, zapisywanie par wyrazów sylabami, uzupełnianie zdań wyrazami w odpowiedniej formie. | • I.1.2, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.4, 6.3  • Wypowiada się na temat jesiennego lasu i jego darów; wyjaśnia, czym są skarby i dary lasui zapisuje ich nazwy. Opisuje wygląd liści drzew i krzewów oraz ich owoce, stosuje przecinek w wyliczeniu. Pisze z pamięci. Pisze wyrazy z głoską miękką, zapisuje wyrazy sylabami, uzupełnia zdania wyrazami w odpowiedniej formie. |
| **edukacja matematyczna**  • Uzupełnianie kwadratów magicznych. Rozkład liczb na składniki. Odczytywanie informacji z układów tabelarycznych, porównywanie liczb, układanie pytań. Rozwiązywanie złożonych zadań tekstowych – obliczenia pieniężne. | • II.2.4, 3.2, 4.1, 4.2, 6.3, 6.8, 6.9  • Uzupełnia kwadraty magiczne. Rozkłada liczby na składniki. Odczytuje informacje z układów tabelarycznych, porównuje liczby, układa pytania. Rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych. |
| **edukacja społeczna**  • Przypomnienie zasad właściwego zachowania się w lesie, przykłady zabronionych zachowań. | • III.1.1, 1.3, 1.4  • Zna zasady właściwego zachowania się w lesie i wskazuje zachowania zabronione. |
| **edukacja przyrodnicza**  • Las jako ekosystem, środowisko życia zwierząt i roślin; zwierzęta leśne, drzewa i krzewy leśne oraz ich owoce; znaczenie lasu dla środowiska. | • IV.1.1, 1.2, 1.4, 1.6, 1.7, 1.8, 2.5  • Opisuje las jako ekosystem. Podaje nazwy zwierząt leśnych, drzew i krzewów leśnych oraz ich owoce. Rozumie znaczenie lasu dla środowiska. |
| **wychowanie fizyczne**  • Lekkoatletyka terenowa, gry i zabawy bieżne, pokonywanie naturalnych przeszkód, rzuty do celu. Omówienie zasad współpracy i bezpieczeństwa. | • IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,b,c, 2.2a, 2.3a,c,e, 3.4, 3.6  • Uczestniczy w zajęciach ruchowych w terenie (pokonuje przeszkody, rzuca do celu), przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| **Temat 32.** Drzewa w parku – PZ cz. 1 s. 60–61, Z cz. 1 s. 57‒58, PM cz. 1 s. 29, M cz. 1 s. 39 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Słuchanie wiersza J. Ficowskiego „Drzewa jednosylabowe”, wyszukiwanie w nim nazw drzew o różnej liczbie sylab. Ustny opis wyglądu drzewa, porządkowanie i przepisywanie zdań opisujących brzozę z wykorzystaniem podanych pytań. Prowadzenie dialogu (rozmowy drzew) – ćwiczenie dramowe. Wypowiedzi na temat wyglądu jesiennego parku, uzupełnianie zdań opisujących jesienny park. Opisywanie wybranego drzewa i jego liścia na podstawie karty obserwacji. | • I.1.1, 1.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 4.4, 5.1, 5.7, 6.3  • Słucha wiersza, wyszukuje w nim nazwy drzew o różnej liczbie sylab. Ustnie opisuje wygląd drzewa i redaguje opis brzozy z wykorzystaniem pytań pomocniczych. Prowadzi dialog w formie rozmowy drzew. Wypowiada się na temat wyglądu jesiennego parku, uzupełnia zdania opisujące park. Opisuje wybrane drzewo i liść. |
| **edukacja matematyczna**  • Obliczanie długości wg podanych warunków, przypomnienie sposobu mierzenia za pomocą linijki i przedstawionych na niej mian (centymetr). Szacowanie długości przedmiotów, weryfikacja hipotez. Wprowadzenie pojęcia *odcinek*, mierzenie, rysowanie i porównywanie długości odcinków, stosowanie pojęć *dłuższy*, *krótszy.* | • II.2.4, 3.2, 5.1, 5.2, 6.6, 6.9  • Mierzy długości przedmiotów za pomocą linijki, stosuje pojęcie *centymetr* i jego skrót. Szacuje długości przedmiotów, weryfikuje hipotezy. Zna i stosuje pojęcie *odcinek*, mierzy, rysuje i porównuje długości odcinków, stosuje pojęcia *dłuższy*, *krótszy.* |
| **edukacja społeczna**  • Omówienie zasad prowadzenia obserwacji przyrodniczych w najbliższym otoczeniu. | • III.1.10  • Przestrzega zasad bezpiecznego prowadzenia zespołowych obserwacji przyrodniczych. |
| **edukacja przyrodnicza**  • Obserwacja drzewa i jego liści, wypełnianie karty obserwacji drzewa. | • IV.1.1, 1.4, 1.6  • Prowadzi ukierunkowaną obserwację drzew i ich liści, notuje obserwacje. |
| **edukacja plastyczna**  • Wyjaśnienie pojęcia *bonsai*, przypomnienie nazw barw podstawowych i pochodnych. „Jesienne drzewko” – kompozycja przestrzenna. | • V.1.1c, 2.1, 2.3, 2.6  • Rozumie pojęcie *bonsai*, zna nazwy barw podstawowych i pochodnych. Wykonuje drzewko w formie kompozycji przestrzennej. |
| **edukacja informatyczna**  • Poznanie programu *Scratch. S*tworzenie prostego skryptu w programie *Scratch.* Przypomnienie zasad bezpiecznego korzystania z udostępnionej technologii. | • VII.2.1, 2.3, 3.1, 5.1  • Zna program *Scratch* i pojęcie *skrypt.* Tworzy prosty skrypt w programie *Scratch* i go zapisuje. Posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. |
| **Temat 33.** Jesienny bukiet – PZ cz. 1 s. 62–63, Z cz. 1 s. 59‒60, PM cz. 1 s. 30, M cz. 1 s. 40 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Głośne czytanie tekstu z uwzględnieniem poziomu trudności. Czytanie opowiadania W. Widłaka „Moje, twoje, niczyje” z podziałem na role. Wypowiedzi na temat emocji związanych ze zgubieniem lub znalezieniem jakiejś rzeczy. Odgrywanie w parach scenek przedstawiających pozytywne zakończenie opowiadania. Pisanie odpowiedzi na pytania na podstawie tekstu. Wyszukiwanie w tekście nazw ludzi, zwierząt, roślin i rzeczy, tworzenie od nich przymiotników. Pisanie czasowników z końcówkami -*uję*, -*uje*. Uzupełnianie zdań opisujących liść. | • I.1.2, 2.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.3, 4.1, 4.3, 4.4, 5.4, 6.3  • Głośno czyta tekst z uwzględnieniem poziomu trudności, pisze odpowiedzi na pytania. Czyta tekst z podziałem na role. Wypowiada się na temat zachowania się w przypadku znalezienia jakiejś rzeczy i towarzyszących temu emocji. Odgrywa w parze scenki przedstawiające pozytywne zakończenie opowiadania. Wyszukuje w tekście nazwy ludzi, zwierząt, roślin i rzeczy, tworzy od nich przymiotniki i czasowniki, pisze czasowniki z końcówkami -*uję*, -*uje*. Uzupełnia zdania opisujące liść. |
| **edukacja matematyczna**  • Odczytywanie długości połączonych odcinków w linii prostej i łamanej, rysowanie odcinków wg podanych warunków. Ćwiczenia w stosowaniu pojęć *pion*, *poziom*, *skos.* Rozwiązywanie zadania tekstowego za pomocą rysunku schematycznego. | • II.1.3, 2.4, 3.2, 4.1, 5.1, 5.2, 6.9  • Odczytuje długości połączonych odcinków w linii prostej i łamanej, rysuje odcinki wg podanych warunków. Stosuje pojęcia *pion*, *poziom*, *skos.* Rozwiązuje zadanie tekstowe za pomocą rysunku schematycznego. |
| **edukacja społeczna**  • Omawianie postępowania w sytuacji konfliktowej. Rozmowa na temat znaczenia estetyki otoczenia, w którym przebywamy. | • III.1.1, 1.4  • Wie, jak należy postępować w sytuacji konfliktowej. Wykazuje się odpowiedzialnością w zakresie dbałości o estetykę otoczenia. |
| **edukacja plastyczna**  • Ozdabianie instrumentu muzycznego wykonanego wg własnego pomysłu. | • V.2.1, 2.3, 2.6  • Ozdabia instrument muzyczny wykonany wg własnego pomysłu. |
| **edukacja techniczna**  • „Deszczowy kij” – majsterkowanie, wykonanie instrumentu zgodnie z instrukcją, omówienie zasad bezpieczeństwa podczas zajęć konstrukcyjnych. | • VI.1.1, 1.2, 2.2a,b. 2.4  • Wykonuje instrument muzyczny zgodnie z instrukcją, przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć konstrukcyjnych. |
| **wychowanie fizyczne**  • Ćwiczenia gimnastyczne, gry i zabawy z obręczą (przerzucanie z ręki do ręki, toczenie, rzucanie do partnera); ćwiczenia równoważne i bieżne na czworakach ze współzawodnictwem. | • IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,b,d, 2.2b,f, 2.3a,c,d,e, 3.4, 3.6  • Wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, uczestniczy w grach i zabawach z obręczą, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| **Temat 34.** Las pełen przysmaków – PZ cz. 1 s. 64, Z cz. 1 s. 61, PM cz. 1 s. 31, M cz. 1 s. 41–42 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Wypowiedzi na temat własnych doświadczeń związanych z grzybobraniem. Czytanie tekstu informacyjnego, wyszukiwanie informacji na temat grzybów w dostępnych źródłach. Wypowiedzi na temat znaczenia grzybów dla ludzi, zwierząt i roślin. Nazwy owoców leśnych i grzybów; wyszukiwanie przymiotników opisujących grzyby, dopasowywanie formy przymiotników do rodzaju rzeczownika. Łączenie w pary rymujących się wyrazów. | • I.1.2, 2.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.3, 4.1, 4.3, 4.4, 5.4, 6.2, 6.3  • Wypowiada się na temat swojego udziału w grzybobraniu. Czyta tekst informacyjny, wyszukuje w dostępnych źródłach informacje na temat grzybów. Wypowiada się na temat znaczenia grzybów dla ludzi, zwierząt i roślin. Podaje nazwy owoców leśnych i grzybów, wyszukuje przymiotniki opisujące grzyby, dobiera formy przymiotników do rodzaju rzeczownika. Łączy w pary rymujące się wyrazy. |
| **edukacja matematyczna**  • Rozegranie gry matematycznej doskonalącej umiejętności rachunkowe w zakresie 20 zgodnie z poznanymi zasadami. Rozwiązywanie zadań rozwijających logiczne myślenie, spostrzegawczość i wyobraźnię przestrzenną. | • II.2.4, 3.2, 4.1, 5.1, 6.8, 6.9  • Rozgrywa kilka partii gry matematycznej doskonalącej umiejętności rachunkowe w zakresie 20 zgodnie z poznanymi zasadami. Rozwiązuje zadania rozwijające logiczne myślenie, spostrzegawczość i wyobraźnię przestrzenną. |
| **edukacja społeczna**  • Omawianie zasad obowiązujących grzybiarzy oraz konieczności wykazywania się ostrożnością podczas grzybobrania. | • III.1.4  • Zna zasady obowiązujące grzybiarzy, wykazuje się ostrożnością podczas grzybobrania. |
| **edukacja przyrodnicza**  • Rozpoznawanie i nazywanie popularnych grzybów, podział grzybów na trujące i jadalne. Rola grzybów w lesie (ich związki z roślinami i zwierzętami) oraz ich znaczenie dla człowieka. Rozmowa na temat dostosowania ubioru do miejsca wyprawy. | • IV.1.1, 1.2, 1.4, 1.7, 2.5  • Rozpoznaje i nazywa popularne grzyby, dzieli je na grzyby trujące i jadalne. Dostrzega rolę grzybów w lesie oraz ich znaczenie dla człowieka. Rozumie konieczność dostosowania ubioru do miejsca wyprawy. |
| **edukacja muzyczna**  • Nauka piosenki „Jarzębina”. Odczytywanie rytmów, utrwalanie metrum 2/4. Wykonanie jesiennych instrumentów wg własnego pomysłu i odtwarzanie na nich schematów rytmicznych. Granie na dzwonkach melodii „Dźwięki *do re mi fa sol la*”. | • VIII.2.4, 4.1, 4.4, 4.7  • Śpiewa piosenkę „Jarzębina”. Odczytuje rytmy, utrwala metrum 2/4. Wykonuje instrument wg własnego pomysłu i odtwarza na nim schematy rytmiczne. Gra na dzwonkach melodię „Dźwięki *do re mi fa sol la*”. |
| **Temat 35.** Dzień odkrywców. Las pod lupą – PZ cz. 1 s. 65, Z cz. 1 s. 62‒63 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Rozmowa sprawdzająca rozumienie wysłuchanego opowiadania Z. Staniszewskiej „Jak Kruszynka stała się duża”. Wyjaśnianie związków frazeologicznych *sokoli wzrok*, *otwarte głowy*. Omówienie ilustracji przedstawiającej fragment lasu, gromadzenie informacji o najmniejszych przedstawicielach leśnej fauny. Wypowiedzi na temat zachowania się w lesie podczas prowadzenia obserwacji i na temat zagrożeń dla lasu spowodowanych przez człowieka. Opowiadanie historyjki, której bohaterami są leśne zwierzęta. Układanie w grupie haseł nawołujących do ochrony lasu. Grupowe tworzenie wypowiedzi pisemnej z wyrazami kojarzącymi się z lasem. Doskonalenie pisowni nazw leśnych zwierząt i roślin w grze ortograficznej. | • I.1.2, 2.4, 2.8, 3.1, 3.3, 3.5, 4.1, 4.3, 4.4, 6.2, 6.3  • Wypowiada się na temat wysłuchanego opowiadania. Wyjaśnia związki frazeologiczne *sokoli wzrok*, *otwarte głowy*. Omawia ilustrację, odczytuje na niej nazwy zwierząt. Gromadzi informacje o zwierzętach leśnej fauny. Wypowiada się na temat zachowania się w lesie podczas prowadzenia obserwacji i na temat zagrożeń dla lasu spowodowanych przez człowieka. Opowiada historyjkę, której bohaterami są leśne zwierzęta. Układa w grupie hasła nawołujące do ochrony lasu. Tworzy w grupie wypowiedź pisemną z wyrazami kojarzącymi się z lasem. Utrwala pisownię nazw leśnych zwierząt i roślin w grze ortograficznej. |
| **edukacja społeczna**  • Omówienie zasady współpracy w grupach podczas tworzenia opowiadań, układania zdań i tworzenia gry planszowej. | • III.1.1, 1.3, 1.4, 1.10  • Przestrzega zasad zgodnej współpracy w grupie podczas tworzenia opowiadań, gry planszowej i układania zdań. |
| **edukacja przyrodnicza**  • Przyrządy do obserwacji runa leśnego. Rozpoznawanie leśnych zwierząt i określanie miejsc, w których żyją, i ich pożywienia, omawianie ich roli w ekosystemie leśnym. | • IV.1.1, 1.2, 1.4, 1.6  • Wie, jakie przyrządy są pomocne w obserwacji runa leśnego. Rozpoznaje leśne zwierzęta, określa miejsca ich życia i pożywienie oraz zna ich rolę w ekosystemie leśnym. |
| **edukacja plastyczna**  • „Szanuj las!” – wykonanie w grupach plakatu. Malowanie fragmentu lasu na arkuszu gazety. | • V.2.1, 2.2, 2.3, 2.6, 2.8  • Wykonuje w grupie plakat. Maluje farbami na arkuszu z gazety fragment o tematyce leśnej. |
| **edukacja techniczna**  • „Leśna gra ortograficzna” ‒ planowanie i przygotowanie w grupach lub parach gry planszowej tematycznie związanej z lasem. | • VI.1.1, 1.2, 2.4  • Uczestniczy w grupowym (lub w parze) planowaniu i przygotowaniu gry planszowej, tematycznie związanej z lasem. |
| **wychowanie fizyczne**  • Gry i zabawy na czworakach – ćwiczenia wzmacniające mięśnie kończyn: ćwiczenie skoku z podparcia, poruszanie się na czworakach, zabawy ze współzawodnictwem i z elementami mocowania, ćwiczenia korekcyjne. Przestrzeganie w zabawach zasad współpracy i bezpieczeństwa. | • IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a, 2.2a,b,c, 2.3a,e, 3.4, 3.6  • Uczestniczy w zajęciach ruchowych (wykonuje ćwiczenia wzmacniające kończyny), przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| VIII krąg tematyczny: W domu | |
| **Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach** | • **Odniesienia do podstawy programowej**  • **Przewidywane osiągnięcia ucznia** |
| **Temat 36.** Mamy swoje obowiązki – PZ cz. 1 s. 66–69, Z cz. 1 s. 64, PM cz. 1 s. 32, M cz. 1 s. 43‒44 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Wypowiedzi na temat podziału obowiązków w domach. Głośne czytanie opowiadania w. Widłaka „Może jutro?” z uwzględnieniem poziomów trudności oraz z podziałem na role. Ocenianie zachowania bohaterki opowiadania i uzasadnianie swoich opinii, wyszukiwanie odpowiednich fragmentów. Czytanie tekstu informacyjnego, omówienie zagadnień związanych z bezpieczeństwem używania sprzętów domowych. Uzupełnianie zdań na temat obowiązków domowych. Pisanie rzeczowników w dopełniaczu liczby mnogiej (z końcówką *-ów*). | • I.1.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 3.4, 4.1, 4.3, 4.4, 6.3  • Wypowiada się na temat podziału obowiązków w domu rodzinnym. Głośno czyta opowiadanie z uwzględnieniem poziomów trudności oraz z podziałem na role, ocenia zachowanie bohaterki opowiadania i uzasadnia swoją opinię, wyszukuje w tekście odpowiednie fragmenty. Czyta tekst informacyjny, wypowiada się na temat zasad bezpieczeństwa podczas prac domowych oraz korzystania z urządzeń i sprzętów domowych. Uzupełnia zdania na temat obowiązków domowych. Zapisuje rzeczowniki z końcówką *-ów*. |
| **edukacja matematyczna**  • „Powtarzam i utrwalam” – dodawanie i odejmowanie w zakresie 20, działania z okienkami, rozwiązywanie zadań tekstowych, w tym na porównywanie różnicowe, obliczenia kalendarzowe, pieniężne i zegarowe, obliczanie długości odcinków i ich rysowanie. | • II.2.4, 3.2, 3.3, 4.1, 5.1, 5.2, 6.3, 6.4, 6.9  • Wykonuje polecenia utrwalające umiejętność: dodawania i odejmowania w zakresie 20, uzupełniania działań z okienkami, rozwiązywania zadań tekstowych, obliczeń kalendarzowych, pieniężnych i zegarowych, obliczania długości odcinków i ich rysowania. |
| **edukacja społeczna**  • Wyjaśnienie, czym jest obowiązek.Wypowiedzi na temat wartości udziału dzieci w pracach domowych i wywiązywania się z powierzonych obowiązków. | • III.1.1, 1.2, 1.3, 1.4  • Rozumie znaczenie słowa *obowiązek.* Dostrzega wartość udziału dzieci w pracach domowych i konieczność wywiązywania się z powierzonych obowiązków. |
| **edukacja techniczna**  • Omawianie zasad bezpieczeństwa podczas prac domowych i korzystania z urządzeń i sprzętów domowych. | • VI.3.1, 3.2  • Zna zasady bezpieczeństwa podczas prac domowych oraz korzystania z urządzeń i sprzętów domowych. |
| **wychowanie fizyczne**  • Doskonalenie zmysłów równowagi, słuchu, dotyku, wzroku w zabawach ruchowych: ćwiczenia rytmiczne, oddechowe, równoważne i korekcyjne, zabawy bieżne, rzuty piłeczkami do celu. Zasady współpracy i bezpieczeństwa. | • IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1b,c, 2.2a,f,g, 2.3a,e, 3.1, 3.4, 3.6  • Uczestniczy w zajęciach ruchowych doskonalących zmysły, przestrzegając ustalonych zasad. |
| **Temat 37.** Opiekujemy się rodzeństwem – PZ cz. 1 s. 70–71, Z cz. 1 s. 65 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Słuchanie wiersza D. Gellner „Brat”, ustalenie, kim jest osoba wypowiadająca się w wierszu. Wypowiedzi na temat opieki sprawowanej przez brata nad młodszą siostrą, wyszukiwanie odpowiednich fragmentów; ocena zachowania bohaterów wiersza. Wyjaśnienie pojęcia *opieka*. Rozwiązywanie krzyżówki z hasłem. Uzupełnianie zdań czasownikami na podstawie wiersza. Uzupełnianie i pisanie zdań na temat opieki nad młodszym rodzeństwem – stosowanie określeń związanych z następstwem czasowym (*najpierw*, *potem*, *później*, *następnie*, *na koniec*). Odgrywanie scenek z wykorzystaniem samodzielnie wykonanych kukiełek*.* | • I.1.2, 2.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.3, 3.4, 4.1, 4.3, 4.4, 5.4, 5.7, 6.3  • Słucha wiersza, ustala, kim jest osoba wypowiadająca się w wierszu. Wypowiada się na temat opieki sprawowanej przez starsze rodzeństwo, wyszukuje odpowiednie fragmenty; ocenia zachowanie bohaterów wiersza. Wyjaśnia pojęcie *opieka*. Rozwiązuje krzyżówkę z hasłem. Uzupełnia zdania czasownikami. Uzupełnia i pisze zdania na temat opieki nad młodszym rodzeństwem, stosuje określenia związane z następstwem czasowym.Odgrywa scenki z wykorzystaniem kukiełek*.* |
| **edukacja matematyczna**  • Sprawdzian – utrwalanie i sprawdzanie wiedzy i umiejętności. | • II.2.4, 3.2, 3.3, 4.1, 5.1, 5.2, 6.3, 6.4, 6.9  • Wykonuje zadania sprawdzające zdobytą wiedzę i umiejętności. |
| **edukacja społeczna**  • Wypowiedzi na temat swojego udziału w opiece nad rodzeństwem. Omawianie sytuacji powodujących nieporozumienia z rodzeństwem i sposobów ich unikania. | • III.1.1, 1.2, 1.3, 1.4  • Rozumie znaczenie pomocy rodzicom w sprawowaniu opieki nad rodzeństwem. Zna sytuacje powodujące nieporozumienia z rodzeństwem i sposoby ich unikania. |
| **edukacja techniczna**  • Wykonanie kukiełek z narzędzi kuchennych. | • VI.1.1, 1.2, 2.2a.b, 2.4  • Stosuje połączenia rozłączne i nierozłączne. |
| **edukacja informatyczna**  • Poznanie pojęcia *duszek*, zmiana wyglądu duszka; nauka zapisywania programów w programie *Scratch.* | • VII.2.1, 2.3, 3.1, 5.1  • Zna pojęcie *duszek*, zmienia jego wygląd. Wie, jak zapisać opracowany program w programie *Scratch.* |
| **Temat 38.** Wśród sąsiadów – PZ cz. 1 s. 72‒73, Z cz. 1 s. 66, PM cz. 1 s. 33, M cz. 1 s. 45 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Głośne czytanie opowiadania W. Widłaka „Kto to mówi?”. Rozmowa kierowana pytaniami, ocena zachowania głównego bohatera, próba wyjaśnienia postawy sąsiada. Wyjaśnienie tytułu opowiadania, udzielanie rad jego bohaterowi. Wyjaśnienie znaczenia wyrazu *sąsiad –* praca ze słownikiem języka polskiego. Zapisywanie rad dla osób, które chcą dbać o dobre relacje sąsiedzkie; układanie rymowanek o dobrym sąsiedztwie. Uzupełnianie wizytówek – pisownia imion i nazwisk. Zamiana czasowników w liczbie pojedynczej na formy liczby mnogiej. | • I.1.2, 2.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.3, 3.4, 4.1, 4.3, 4.4, 4.7, 5.4, 6.2, 6.3  • Głośno czyta opowiadanie, wypowiada się na jego temat. Wyjaśnia postawę bohatera opowiadania. Wyjaśnia tytuł opowiadania; udziela rad jego bohaterowi. Wyjaśnia znaczenie wyrazu *sąsiad*, korzysta ze słownika języka polskiego. Zapisuje rady dotyczące dobrych relacji sąsiedzkich. Uzupełnia wizytówki, zapisuje imiona i nazwiska wielką literą. Zamienia czasowniki w liczbie pojedynczej na formę liczby mnogiej. |
| **edukacja matematyczna**  • Dodawanie i odejmowanie w zakresie 30, rozkład liczb dwucyfrowych na dziesiątki i jedności, numeracyjne przypadki dodawania wewnątrz trzeciej dziesiątki. Miejsce dziesiątek i jedności w zapisie liczb trzeciej dziesiątki, słowne pisanie liczebników. Wskazywanie zbiorów liczbowych wg podanych warunków. Etapowe rozwiązywanie zadania złożonego – porównywanie różnicowe. | • II.2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.2, 4.1, 6.9  • Dodaje i odejmuje w zakresie 30, oblicza numeracyjne przypadki, rozkłada liczby dwucyfrowe na dziesiątki i jedności. Wskazuje miejsce dziesiątek i jedności w zapisie liczb trzeciej dziesiątki, słownie zapisuje liczebniki. Etapowo rozwiązuje zadania złożone na porównywanie różnicowe. |
| **edukacja społeczna**  • Ocena zachowania głównego bohatera opowiadania. Rozmowa o właściwym zachowaniu wobec sąsiadów. | • III.1.1, 1.3, 1.4, 2.5  • Ocenia zachowanie głównego bohatera opowiadania. Wie, w jaki sposób należy utrzymywać dobre relacje z sąsiadami. |
| **edukacja przyrodnicza**  • Omówienie sposobów postępowania na wypadek zgubienia się w tłumie. | • IV.2.5  • Zna sposoby postępowania na wypadek zgubienia się w tłumie. |
| **wychowanie fizyczne**  • Kształtowanie nawyku przyjmowania prawidłowej pozycji w ćwiczeniach z przyborem i bez niego oraz świadomości znaczenia ruchu w utrzymaniu zdrowia i sprawności fizycznej. Ćwiczenia metodą stacyjną: przenoszenie woreczków, pokonywanie przeszkód, ćwiczenia równoważne. Zasady współpracy i bezpieczeństwa. | • IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,c,d, 2.3a,b,c,d,e, 3.1, 3.4, 3.6  • Rozumie znaczenie ruchu w utrzymaniu zdrowia i sprawności fizycznej. Przyjmuje prawidłowe pozycje w ćwiczeniach z przyborem i bez niego. Wykonuje ćwiczenia metodą stacyjną, przestrzegając ~~ustalonych~~ zasad *fair play*. |
| **Temat 39.** Wspólne posiłki – PZ cz. 1 s. 74‒75, Z cz. 1 s. 67‒68, PM cz. 1 s. 34, M cz. 1 s. 46–47 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Głośne czytanie wiersza K. Olczedajewskiej „Przy stole” z odpowiednią intonacją. Ocena zachowania bohaterk. Wyjaśnienie powiedzenia *najeść się wstydu*. Wypowiedzi na temat przygotowywania i spożywania posiłków w domach rodzinnych. Rozwijanie zdań – wskazywanie podmiotu i orzeczenia (bez wprowadzania terminów). Klasyfikowanie wyrazów ‒ wyróżnianie wśród rzeczowników nazw ludzi, roślin, zwierząt i rzeczy, pytania *kto? co?* | • I.1.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.3, 4.4, 5.4, 5.7, 6.3  • Głośno czyta wiersz, zwracając uwagę na właściwą intonację. Porównuje zachowania bohaterki wiersza z oczekiwaniami jej rodziców. Wyjaśnia powiedzenie *najeść się wstydu*. Wypowiada się na temat przygotowywania i spożywania posiłków w rodzinnym domu. Rozwija zdania proste, wskazuje podmiot i orzeczenie. Klasyfikuje rzeczowniki ze względu na wyróżnioną cechę: nazwy ludzi, roślin, zwierząt i rzeczy, stosuje pytania *kto? co?* |
| **edukacja matematyczna**  • Dodawanie i odejmowanie w zakresie 30, dopełnianie i ujmowanie do najbliższej dziesiątki, związek dodawania z odejmowaniem, działania z okienkami, porządkowanie liczb, miejsce dziesiątek i jedności. Obliczenia kalendarzowe –porównywanie różnicowe. Rozwiązywanie zadań tekstowych – porównywanie różnicowe, obliczenia pieniężne, wykorzystanie ilustracji lub rysunku pomocniczego. | • II.2.1, 2.2, 2.2, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 6.3, 6.4, 6.9  • Dodaje i odejmuje w zakresie 30, dostrzega związek dodawania z odejmowaniem, uzupełnia działania z okienkami, porządkuje liczby wg podanego warunku, wskazuje miejsce dziesiątek i jedności w liczbach. Wykonuje obliczenia kalendarzowe. Rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych. |
| **edukacja społeczna**  • Ocena zachowania bohaterki wiersza. Zasady kulturalnego zachowania się przy stole. | • III.1.1, 1.3, 1.4  • Ocenia zachowanie bohaterki wiersza. Zna zasady kulturalnego zachowania się przy stole. |
| **edukacja przyrodnicza**  • Omówienie zasad prawidłowego przygotowywania posiłków, zasad nakrywania do stołu, kultury spożywania posiłków, przestrzegania dobrych manier przy stole oraz konieczności zachowania higieny podczas przygotowywania i spożywania posiłków. | • IV.2.4, 2.7  • Zna zasady prawidłowego przygotowywania posiłków, nakrywania do stołu, kultury spożywania posiłków, przestrzegania dobrych manier przy stole oraz konieczności zachowania higieny podczas przygotowywania i spożywania posiłków. |
| **edukacja muzyczna**  • Nauka piosenki „Rodzinny portrecik”. Wprowadzenie pojęć *solo*, *chór*. Ćwiczenia oddechowe. Granie na dzwonkach melodii „Walczyk z nutką *fa*”. | • IV.1.4, 1.5, 2.4, 4.1, 4.2  • Śpiewa piosenkę „Rodzinny portrecik”. Zna pojęcia *solo*, *chór*. Wykonuje ćwiczenia oddechowe. Gra na dzwonkach melodię „Walczyk z nutką *fa*”. |
| **Temat 40.** Potyczki językowe. Literek rządek, czyli alfabetyczny porządek – PZ cz. 1 s. 76–77, Z cz. 1 s. 69–70 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Głośne czytanie wiersza W. Chotomskiej „Alfabet” z podziałem na role, rozmowa sprawdzająca zrozumienie tekstu kierowana pytaniami. Nauka fragmentu wiersza i alfabetu na pamięć. Rozpoznawanie spółgłosek i samogłosek, przeliczanie głosek, sylab i liter w wyrazach. Wielka litera w imionach. Utrwalanie kolejności liter w alfabecie, układanie liter i wyrazów w porządku alfabetycznym. Zespołowe opowiadanie historyjki z wykorzystaniem liczb. | • I.1.2, 2.4, 2.6, 3.1, 3.3, 3.5, 4.1, 4.3, 4.4, 4.6, 5.1, 5.7, 6.3  • Głośno czyta wiersz W. Chotomskiej „Alfabet” z podziałem na role. Recytuje fragment wiersza z pamięci. Rozpoznaje i nazywa spółgłoski i samogłoski, przelicza głoski, sylaby i litery w wyrazach. Zapisuje imiona wielką literą. Układa litery i wyrazy w porządku alfabetycznym. Tworzy w grupie i opowiada historyjki. |
| **edukacja matematyczna**  • Zabawy matematyczne utrwalające liczby w aspekcie głównym, miarowym i porządkowym. | • II.2.1, 2.2, 2.4, 5.2, 6.8. 6.9  • Uczestniczy w zabawach matematycznych utrwalających pojęcie liczby w aspekcie głównym, miarowym i porządkowym. |
| **edukacja społeczna**  • Omówienie zasad uczestniczenia w grupowych zabawach dydaktycznych. | • III.1.1, 1.3, 1.4, 1.10  • Przestrzega ustalonych zasad uczestniczenia w grupowych zabawach dydaktycznych. |
| **edukacja plastyczna**  • „Koleżeńskie litery” – kreatywne rysowanie scenki, której bohaterami są litery. | • V.2.1, 2.8  • Rysuje scenkę, której bohaterami są litery. |
| **wychowanie fizyczne**  • Gry i zabawy bieżne ze współzawodnictwem drużynowym promujące aktywność fizyczną: ćwiczenia rytmiczne, naśladowcze i korekcyjne, przenoszenie przyborów, pokonywane przeszkód. Omówienie zasad współpracy i bezpieczeństwa. | • IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,b,c, 2.2f, 2.3a,c,e, 3.1, 3.4, 3.6  • Rozumie znaczenie ruchu dla zdrowia. Uczestniczy w grach i zabawach ze współzawodnictwem, przestrzegając zasad *fair play*. |
| IX krąg tematyczny: Jesienna zaduma | |
| **Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach** | • **Odniesienia do podstawy programowej**  • **Przewidywane osiągnięcia ucznia** |
| **Temat 41.** Pamiętamy o tych, którzy odeszli – PZ cz. 1 s. 78, Z cz. 1 s. 71, PM cz. 1 s. 35, M cz. 1 s. 48 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Wypowiedzi na temat dnia Wszystkich Świętych i Zaduszek. Rozmowa odwołująca się do przeżyć związanych z tymi świętami oraz sposobów wyrażania pamięci o bliskich zmarłych; uzupełnianie notatki o dniu Wszystkich Świętych. Słuchanie wiersza D. Gellnerowej „Dla tych, którzy odeszli”, ustalenie, komu jest on poświęcony, określanie jego nastroju (wyszukiwanie przymiotników). Wypowiedzi na temat okazywania czci i szacunku osobom zmarłym. Łączenie w pary rzeczowników i czasowników, układanie i zapisywanie zdań nierozwiniętych – wielka litera na początku i kropka na końcu zdania. Ustne opisywanie ilustracji za pomocą zdań rozwiniętych. | • I.1.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 3.4, 4.1, 4.3, 4.4, 5.1, 5.4, 6.3  • Wypowiada się na temat tradycji obchodzenia dnia Wszystkich Świętych i Zaduszek oraz sposobów wyrażania pamięci o bliskich zmarłych; uzupełnia notatkę o dniu Wszystkich Świętych. Słucha wiersza, określa jego nastrój, wyszukuje w tekście przymiotniki. Wypowiada się na temat okazywania czci i szacunku osobom zmarłym. Łączy w pary rzeczowniki i czasowniki, układa i zapisuje zdania nierozwinięte, stosuje wielką literę na początku i kropkę na końcu zdania. Ustnie opisuje ilustrację za pomocą zdań rozwiniętych. |
| **edukacja matematyczna**  • Dodawanie liczb w zakresie 30 – numeracyjne przypadki, dostrzeganie analogii w obliczeniach. Rozwiązywanie i układanie zadań tekstowych – obliczanie pojemności i obliczenia wagowe. Wspólne rozwiązanie zadania złożonego za pomocą rysunku pomocniczego. | • II.2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 6.7, 6.9  • Dodaje w zakresie 30, dostrzega analogię w obliczeniach. Rozwiązuje i układa zadania tekstowe. Uczestniczy we wspólnym rozwiązaniu zadania złożonego za pomocą rysunku pomocniczego. |
| **edukacja społeczna**  • Tradycje i obyczaje obchodzenia dnia Wszystkich Świętych i Zaduszek. Zasady zachowania się na cmentarzu. | • III.1.1, 1.2, 1.9, 2.5  • Zna tradycje i obyczaje obchodzenia dnia Wszystkich Świętych i Zaduszek w domu rodzinnym i w kraju. Zna i przestrzega zasad zachowania się na cmentarzu. |
| **wychowanie fizyczne**  • Zmiana tempa i kierunku marszu i biegu – ćwiczenia lekkoatletyczne. Ustalenie zasad współpracy i bezpieczeństwa. | • IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,b,c, 2.2f, 2.3a,d,e, 3.4, 3.6  • Uczestniczy w zajęciach ruchowych, wykonuje ćwiczenia lekkoatletyczne, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| **Temat 42.** Czy jesień musi być smutna? – PZ cz. 1 s. 79, Z cz. 1 s. 72‒73, PM cz. 1 s. 36, M cz. 1 s. 49 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Wypowiedzi na temat jesiennej pogody i zmian, jakie zaszły w przyrodzie, oraz nastrojów związanych z późną jesienią. Wyjaśnienie wyrażenia *jesienna słota*. Podawanie własnych sposobów na jesienną nudę. Opowiadanie na podstawie ilustracji. Czytanie wiersza D. Wawiłow „Człowiek ze złotym parasolem” i określanie jego nastroju oraz nastrojów bohaterów utworu, wskazanie elementów humorystycznych; wyszukiwanie par rymujących się wyrazów. Prowadzenie dialogów w scenkach dramowych. Przymiotniki o podobnym znaczeniu. Rozwiązywanie rebusów – nazwy roślin i zwierząt. | • I.1.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.8, 3.1, 3.3, 4.1, 4.4, 5.4, 5.5, 5.7, 6.3  • Wypowiada się na temat jesiennej pogody i zmian w przyrodzie, nastrojów związanych z późną jesienią. Wyjaśnia wyrażenie *jesienna słota*. Podaje sposoby na jesienną nudę. Tworzy opowiadanie na podstawie ilustracji. Czyta wiersz, określa jego nastrój oraz nastroje bohaterów utworu; wyszukuje pary rymujących się wyrazów. Prowadzi dialog w scenkach dramowych. Wskazuje przymiotniki o podobnym znaczeniu; rozwiązuje rebusy. |
| **edukacja matematyczna**  • Porównywanie liczb wewnątrz trzeciej dziesiątki z zastosowaniem znaków >, <, =. Odejmowanie liczb w zakresie 30 – numeracyjne przypadki, dostrzeganie analogii w obliczeniach. Układanie zadania do wskazanego działania. Rozwiązywanie zadań tekstowych, w tym wymagających obliczeń długości, i zadań złożonych z wykorzystaniem ilustracji. | • II.2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 6.9  • Porównuje liczby wewnątrz trzeciej dziesiątki, stosuje znaki >, < =. Odejmuje liczby w zakresie 30, dostrzega analogię w obliczeniach. Układa zadanie do wskazanego działania. Rozwiązuje zadania tekstowe, w tym wymagające obliczenia długości, i zadań złożonych. |
| **edukacja społeczna**  • Wyrażanie opinii o zachowaniu bohaterów przedstawionych na ilustracjach. Proponowanie sposobów radzenia sobie z jesienną nudą. | • III.1.4  • Wyraża swoją opinię o zachowaniu bohaterów przedstawionych na ilustracjach. Podaje propozycje radzenia sobie z jesienną nudą. |
| **edukacja przyrodnicza**  • Zmiany w przyrodzie późną jesienią. Zmiana położenia Słońca w ciągu dnia. Długość jesiennego dnia. | • IV.1.1, 1.6, 3.7  • Omawia zmiany w przyrodzie późną jesienią i zmianę położenia Słońca w ciągu dnia, określa długość jesiennego dnia. |
| **edukacja plastyczna**  • Wyjaśnienie pojęcia *pejzaż.* „Pejzaż z ziaren” – kompozycja przestrzenna. | • V.2.1, 2.3, 2.8, 3.2  • Wie, co to jest *pejzaż.* Wykonuje kompozycję przestrzenną, wykorzystując różne rodzaje ziaren. |
| **edukacja informatyczna**  • Stworzenie programu z wykorzystaniem bloku *powiedz* oraz obliczeń matematycznych za pomocą programu *Scratch.* | • VII.2.1, 3.1  • Tworzy program z wykorzystaniem bloku *powiedz* oraz obliczeń matematycznych za pomocą programu *Scratch.* |
| **Temat 43.** Deszczowy koncert – PZ cz. 1 s. 80–81, Z cz. 1 s. 74‒75, PM cz. 1 s. 37, M cz. 1 s. 50 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Poznawanie postaci F. Chopina – na podstawie opowiadania W. Widłaka „Mały Frycek, wielki Fryderyk” i zgromadzonych materiałów. Wyjaśnienie pojęć *imiennik*, *rodak*. Wyszukiwanie wskazanych fragmentów w tekście i udzielanie pisemnych odpowiedzi na pytania. Zapisywanie nazw form muzycznych F. Chopina. Uzupełnianie zdań o kompozytorze. Tworzenie zdrobnień od wybranych imion. Tworzenie czasowników pochodzących od wyrazów dźwiękonaśladowczych, układanie zdania z wybranym wyrazem. | • I.1.1, 1.2, 2.4, 3.1, 3.3, 3.4, 4.1, 4.3, 4.4, 5.4, 5.5, 6.2, 6.3  • Omawia zgromadzone materiały o F. Chopinie. Wyjaśnia pojęcia *imiennik*, *rodak*. Wyszukuje wskazane fragmenty w tekście i udziela pisemnych odpowiedzi na pytania. Zapisuje nazwy form muzycznych komponowanych przez F. Chopina. Uzupełnia zdania o kompozytorze. Tworzy zdrobnienia od imion. Tworzy czasowniki utworzone od wyrazów dźwiękonaśladowczych, układa zdania. |
| **edukacja matematyczna**  • Obliczanie sum i różnic wewnątrz trzeciej dziesiątki – odwrotność dodawania względem odejmowania i odejmowania względem dodawania. Układanie zadań tekstowych, dobieranie pytań do treści zadania. Rozwiązywanie złożonych zadań tekstowych, w tym wymagających obliczeń pieniężnych. | • II.3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 6.3, 6.9  • Dodaje i odejmuje w zakresie 30, rozumie odwrotność dodawania względem odejmowania i odejmowania względem dodawania. Układa zadania tekstowe, dobiera pytania do treści zadania. Rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych. |
| **edukacja społeczna**  • Poznanie sylwetki F. Chopina – słynnego Polaka. | • III.2.7  • Wie, kim był F. Chopin i zna kilka faktów z jego życia. |
| **edukacja muzyczna**  • Słuchanie wybranych utworów F. Chopina. Nazywanie form fortepianowych przez niego skomponowanych. | • VIII.1.2  • Słucha wybranych utworów F. Chopina. Poznaje wybrane formy fortepianowe przez niego skomponowane. |
| **wychowanie fizyczne**  • Gry i zabawy z przyborami i bez nich –zabawy bieżne, pokonywanie przeszkód, poruszanie się na czworakach, czołganie się, ćwiczenia z piłką, skoki przez linę. Zasady współpracy i bezpieczeństwa. | • IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,b,c, 2.2f, 2.3a,c,d,e, 3.4, 3.6  • Uczestniczy w zajęciach ruchowych kształtujących zręczność, skoczność i zwinność, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |
| **Temat 44.** Zwierzęta szykują się do zimy – PZ cz. 1 s. 82–85, Z cz. 1 s. 76, PM cz. 1 s. 38, M cz. 1 s. 51 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Wypowiedzi na temat zmian, jakie zaszły w przyrodzie późną jesienią. Głośne indywidualne czytanie opowiadania A. Onichimowskiej „Jesienne polowanie” z uwzględnieniem poziomów trudności; czytanie z podziałem na role. Kilkuzdaniowe wypowiedzi o jeżu i zaznaczanie prawdziwych informacji o nim na podstawie tekstu informacyjnego. Rozmowa na temat przygotowywania się zwierząt do zimy. Prowadzenie w parach dialogów jeża i wiewiórki o jesiennych zwyczajach zwierząt. *Ó* wymienne – powtórzenie. Zmiana formy wypowiedzi z pierwszej osoby na trzecią (np. *Ja gromadzę zapasy. On gromadzi zapasy.*). Układanie i zapisywanie pytań do podanego zdania (*Kto…? Co robi…? Jakie…?*). | • I.1.1, 1.2, 2.2, 2.4, 3.1, 3.3, 3.4, 4.1, 4.3, 4.4, 5.4, 6.2, 6.3  • Wypowiada się na temat zmian, jakie zaszły w przyrodzie późną jesienią. Głośno czyta tekst z uwzględnieniem poziomów trudności. Czyta tekst z podziałem na role. Wypowiada się o jeżu, czyta tekst informacyjny i zaznacza prawdziwe informacje. Uczestniczy w rozmowie na temat przygotowywania się zwierząt do zimy. Prowadzi w parach dialog jeża i wiewiórki o jesiennych. Utrwala pisownię wyrazów z *ó* wymiennym. Zmienia formę wypowiedzi z pierwszej osoby na trzecią i ją zapisuje. Układa i zapisuje pytania do podanego zdania (*Kto…? Co robi…? Jakie…?*). |
| **edukacja matematyczna**  • Dodawanie i odejmowanie wewnątrz trzeciej dziesiątki, działania z okienkami*.* Wprowadzenie pojęć *różnica*, *odjemna*, *odjemnik*. Wspólne rozwiązanie krzyżówki. Rozwiązywanie złożonych zadań tekstowych wymagających odejmowania, dobieranie pytania do treści zadania, obliczenia pieniężne. | • II.3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.8, 6.9  • Dodaje i odejmuje wewnątrz trzeciej dziesiątki, uzupełnia działania z okienkami*.* Zna i stosuje pojęcia *różnica*, *odjemna*, *odjemnik*. Wspólnie rozwiązuje krzyżówkę. Rozwiązuje złożone zadania tekstowe wymagające odejmowania, dobiera pytania do treści zadania, wykonuje obliczenia pieniężne. |
| **edukacja społeczna**  • Omówienie zasad odgrywania w parach dialogów. | • III.1.1, 1.10  • Przestrzega zasad zgodnego uczestniczenia w odgrywaniu w parze dialogu. |
| **edukacja przyrodnicza**  • Przygotowywanie się zwierząt do zimy. Poszerzanie wiedzy o zwierzęcych kryjówkach (np. gawra, nora, jama, dziupla, gniazdo), o jeżu i przygotowaniach wiewiórki do zimy ‒ wyszukiwanie informacji w różnych źródłach. | • IV.1.1, 1.2, 1.4, 1.6  • Zna różne sposoby przygotowywania się zwierząt do zimy. Nazywa zwierzęce kryjówki. Korzysta z różnych źródeł informacji ‒ poszerza wiedzę o jeżu i przygotowaniach wiewiórki do zimy. |
| **edukacja plastyczna**  • Wycinanie elementów potrzebnych do wykonania maski. | • V.2.2, 2.6  • Wycina elementy potrzebne do wykonania maski. |
| **edukacja techniczna**  • „Jeż i wiewiórka” – wykonywanie w parach masek zwierząt. | • VII.1.1, 1.2, 2.2a,b, 2.4  • Wykonuje w parze maski zwierząt z papieru, łączy różne materiały. |
| **edukacja muzyczna**  • Nauka piosenki „Jesień, jesieniucha”. Odczytywanie rytmów tataizacją. Rytmizacja tekstu z użyciem gestodźwięków. Realizacja partytury rytmicznej. | • VIII.1.2, 1.7, 2.4, 4.1, 4.4  • Śpiewa piosenkę „Jesień, jesieniucha”. Odczytuje rytm tataizacją, rytmizuje tekst z użyciem gestodźwięków. Realizuje partyturę rytmiczną. |
| **Temat 45.** Sprawdzam siebie. Jesienne kolory – Z cz. 1 s. 77‒78 | |
| **edukacja polonistyczna**  • Wypowiedzi na temat roli kolorów w codziennym życiu oraz radości dawania – na podstawie wysłuchanego opowiadania W. Widłąka „Wszystkie barwy świata” i własnych doświadczeń. Dialogi w parach. Tworzenie fantastycznych historyjek o postaciach kojarzących się z kolorami. Grupowe formułowanie rad dla osób, które boją się zasnąć. Podawanie wyrazów bliskoznacznych. Utrwalanie wiadomości o rzeczowniku, *ó* wymienne. Zapisywanie wyrazów w porządku alfabetycznym, uzupełnianie pytań. Dyktando biegane – pisanie z pamięci. Pisownia czasowników z końcówkami *-ę* lub *-ą*. | • I.1.1, 1.2, 2.4, 2.8, 3.1, 3.3, 3.7, 4.1, 4.3, 4.4, 4.6, 5.4, 5.5, 6.3  • Uczestniczy w rozmowie na temat roli kolorów w codziennym życiu oraz radości dawania. Wypowiada się na temat wysłuchanego wiersza, opowiadania i własnych doświadczeń. Prowadzi dialogi w parach. Tworzy fantastyczne historyjki o postaciach kojarzących się z kolorami. Tworzy w grupie rady dla osób, które boją się zasnąć. Podaje wyrazy bliskoznaczne do słowa *lęk*. Utrwala wiadomości o rzeczowniku i pisownię wyrazów z *ó* wymiennym. Zapisuje wyrazy w porządku alfabetycznym. Pisze zdanie z pamięci. Utrwala pisownię czasowników z końcówkami *-ę* i *-ą*. |
| **edukacja społeczna**  • Wyrażanie zrozumienia dla przeżyć innych osób. | • III.1.2  • Rozumie odmienność i prawo do przeżyć innych osób. |
| **edukacja przyrodnicza**  • Omówienie codziennych zachowań mających wpływ na zdrowy sen. | • IV.2.4, 2.7, 2.9  • Rozumie znaczenie codziennych zachowań, które mają wpływ na zdrowy sen. |
| **edukacja plastyczna**  • Kolory charakterystyczne dla różnych pór roku, grupowe tworzenie jesiennego koła barw. Wykonanie jesiennej kompozycji plastycznej z barwnych plam. | • V.1.1c, 1.1d, 2.1, 2.2, 2.6, 2.8  • Wymienia kolory charakterystyczne dla różnych pór roku, tworzy w grupie jesienne koło barw. Wykonuje jesienną kompozycję z barwnych plam. |
| **wychowanie fizyczne**  • Gry i zabawy ruchowe z elementami biegu i marszu: gry i zabawy bieżne, bieg z przenoszeniem woreczków i pokonywaniem przeszkód. Omówienie zasad współpracy i bezpieczeństwa. | • IX.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1a,b,c, 2.2b,f, 2.3a,b,e, 3.4, 3.6  • Uczestniczy w grach i zabawach ruchowych z elementami biegu i marszu, przestrzegając zasad *fair play* i bezpieczeństwa. |