**PLAN PRACY DYDAKTYCZNO-WYCHOWAWCZEJ**

Autor planu pracy: Anna Kucharczyk • ©Nowa Era Sp. z o.o., 2021

|  |  |
| --- | --- |
| Krąg tematyczny 1. **Znowu razem** | |
| **Cele ogólne**  **OBSZAR FIZYCZNY**  • aktywny udział w zabawach ruchowych, wykonywanie różnych form ruchu z przyborami i bez nich  • kształtowanie właściwych chwytów dłoni podczas czynności takich, jak sprzątanie, zabawy, rysowanie i kreślenie wzorów  • wykonywanie podstawowych ćwiczenia kształtujących nawyk utrzymania prawidłowej postawy ciała  **OBSZAR EMOCJONALNY**  • rozpoznawanie i nazywanie emocji swoich i innych osób  • przedstawianie emocji i uczuć z wykorzystaniem charakterystycznych dla dziecka form wyrazu  • rozróżnianie emocji i uczuć przyjemnych i nieprzyjemnych, budowanie świadomości, że odczuwają i przeżywają je wszyscy ludzie  **OBSZAR SPOŁECZNY**  • kształtowanie poczucia przynależności do grupy rówieśniczej, integracja z grupą  • współpraca z rówieśnikami w zabawie, pracach użytecznych, podczas odpoczynku  • stosowanie zwrotów grzecznościowych  • znajomość zasad obowiązujących w grupie i przestrzeganie ich  • nazywanie i rozpoznawanie wartości na podstawie wysłuchanych utworów literackich, umiejętne wyciąganie wniosków  • prezentowanie swojej osoby na forum grupy  • zapoznanie z obowiązkami dyżurnego  **OBSZAR POZNAWCZY**  • wyrażanie swojego rozumienia świata, zjawisk i rzeczy znajdujących się w bliskim otoczeniu za pomocą komunikatów pozawerbalnych: intencjonalnego ruchu, gestów, impresji plastycznych, teatralnych, mimicznych  • kształtowanie umiejętności wyrażania swojego rozumienia świata, zjawisk i rzeczy znajdujących się w bliskim otoczeniu za pomocą języka mówionego  • eksperymentowanie z rytmem i dźwiękiem, doskonalenie percepcji słuchowej  • klasyfikowanie przedmiotów według wybranej cechy, tworzenie grup pasujących do siebie przedmiotów  **KOMPETENCJE KLUCZOWE:** 1., 6., 8.  **Uwaga!** W tym tygodniu będą potrzebne zdjęcia dzieci i nauczyciela z dzieciństwa. | |
| **Temat 1.1. Oto ja** | |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika\* | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| **I.**  • **Przyjacielska więź** – poranny krąg, zabawa w niedokończone zdanie, przywitanie innych miłym słowem  • **Nastrojem malowane** – wyrażanie swojego nastroju symbolicznie za pomocą ekspresji plastycznej  • **Gimnastyka poranna** – zestaw I  **II.**  • **Oto ja** – dopasowanie fotografii do osoby  • **Co nas łączy, co nas dzieli** – zabawa ruchowa z wykorzystaniem chusty animacyjnej  • **Karta pracy** – ćwiczenie spostrzegawczości, szukanie cech wspólnych u dzieci  • **Ja w oczach innych** – praca plastyczna, rysowanie portretów rówieśników, odgadywanie, czyje to portrety  • **To jest o mnie** – lapbook, projekt plastyczno-arteterapeutyczny, przedstawienie siebie i swoich cech  • **Sesja fotograficzna** – porównywanie siebie z portretami namalowanymi przez rówieśników, galeria portretów  • **Ćwiczenia gimnastyczne** – zestaw I  **III.**  • **Jestem jak** – zabawa terapeutyczna, określanie cech zewnętrznych oraz cech charakteru zwierząt, utożsamianie się ze zwierzętami  • **Wesołe słoneczka** – zabawa logopedyczna, ćwiczenie poprawnego wdechu  • **Przedszkolaki to my** – nauka słów piosenki  **W ogrodzie**  • **Wiewiórki do dziupli** – zabawa ruchowa  • **Kucanka** – tradycyjna zabawa zręcznościowa | – buduje poczucie przynależności do grupy rówieśniczej III.2  – określa i nazywa uczucia innych II.1  – wyraża swoje rozumienie emocji za pomocą impresji plastycznych IV.1  – kształtuje prawidłową postawę podczas zajęć gimnastycznych I.8  – samodzielnie opisuje swój wygląd oraz wygląd innych IV.2  – bierze aktywny udział w zabawach ruchowych I.5  – ćwiczy spostrzegawczość IV.9  – wykonuje eksperymenty graficzne, tworzy proste i złożone znaki, nadając im znaczenie IV.8  – tworzy album o sobie IV.1  – dostrzega różnice między sobą a rówieśnikami III.8  – kształtuje prawidłową postawę podczas zajęć gimnastycznych I.5  – porównuje swoje cechy charakteru do cech zwierząt II.4  – ćwiczy poprawne oddychanie IV.2  – śpiewa piosenkę IV.7  – czerpie radość z zabaw na świeżym powietrzu I.5  – doskonali chwyt piłki I.7 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE**  5-latki: KP1 s. 3, 4-latki KP1 s. 3, CD1 Piosenki nr 1 „Przedszkolaki to my”, włóczka, kartki A4, farby akwarelowe, gąbki, woda, pędzelki, zdjęcia dzieci i nauczyciela z dzieciństwa, chusta animacyjna, kredki, aktualne zdjęcia dzieci, koperty, pudełko/ koszyk, gazety, obrazki przedstawiające różne czynności i zwierzęta, farby, klej, aparat fotograficzny, kartki z uśmiechniętym słońcem, chmurki z ciemnoniebieskiego papieru, słomki, patyki, piłka | |
| **Temat 1.2. Moje miejsce w grupie** | |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| **I.**  • **Zgadnij, co lubię** – zabawa dramowa, przedstawienie swojej ulubionej czynności za pomocą gestu, ruchu  • **Bliźniaki** – zabawa sprawnościowa kształtująca umiejętność współpracy w parze  • **Gimnastyka poranna** – zestaw I  **II.**  • **Moje miejsce w grupie** – zabawa plastyczna stymulująca zmysł dotyku, wyodrębnienie jednostki wśród grupy  • **Karta pracy** – określenie swoich preferencji, otaczanie pętlą wybranych elementów  • **Jesteśmy melodią** – zabawa muzyczno-ruchowa, odwzorowanie ruchem ciała linii melodycznej  • **Las rąk** – zabawy matematyczne z wykorzystaniem szablonów  •• **Droga** – zabawy sensoryczne, sprawnościowe z wykorzystaniem szablonów stóp  • **Witamy w przedszkolu** – zajęcia muzyczne; zabawa integracyjna o charakterze rytmiczno-ruchowym, nauka piosenki „Przedszkolaki to my”, zabawa relaksacyjna  **III.**  •• **Przyjacielskie stopy** – zabawa relaksacyjna, integracja grupy przez wspólny masaż • **Jak rozweselić smutek?** – zajęcia stolikowe, relaksacyjne  • **Ty powiedz, ja znajdę** – zabawa ruchowa, ćwiczenie orientacji przestrzennej, nauka współpracy  **W ogrodzie**  • **Ogon** – zabawa ruchowa, integracyjna  • **Inną drogą** – zabawa ruchowa, ćwiczenie orientacji przestrzennej | – wyraża emocje, sytuacje w sposób niewerbalny IV.1  – przyjmuje, respektuje i tworzy zasady zabawy w grupie, współdziała z dziećmi w zabawie III.5  – kształtuje prawidłową postawę podczas zajęć gimnastycznych I.5  – dostrzega podobieństwa i różnice między sobą a innymi dziećmi IV.2  – stymuluje zmysł dotyku podczas zajęć plastycznych IV.1  – kształtuje poczucie własnej wartości III.1  – ćwiczy orientację przestrzenną IV.14  – ćwiczy motorykę małą I.9  – przelicza wykonane szablony, ocenia, kto ma ich najwięcej, a kto najmniej IV.15  – ćwiczy motorykę małą I.7  – reaguje na zmiany w budowie utworu IV.7  – rozwija wrażliwość słuchową i poczucie rytmu IV.7  – integruje się z rówieśnikami III.2  – rozróżnia emocje negatywne od pozytywnych II.6  – doskonali zmysł słuchu IV.6  – bierze aktywny udział w zabawach ruchowych I.5  – ćwiczy orientację przestrzenną IV.14 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE**  5-latki: KP1 s. 4, 4-latki KP1 s. 4, CD Utwory nr 5 „Klepany”, nr 10 „Wesołe zabawki 1”, nr 12 „Łabędź”, nr 16 „Walc „Souvenir de Mona Lisa”, CD1 Piosenki nr 1 „Przedszkolaki to my”; przedmioty potrzebne do przygotowania toru przeszkód, duży arkusz białego papieru, mazaki, pastele, kredki, nożyczki, patyczki po lodach, klej, styropian, fasola, groch, kasza, guziki, wycinki z gazet przedstawiające smutek lub przykre sytuacje, flamastry, zabawki, tamburyn | |
| **Temat 1.3. Magiczna wyspa** | |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| **I.**  • **Muzyczne pozdrowienia** – zabawa integracyjna z wykorzystaniem instrumentów muzycznych  • **Prawda czy fałsz?** – określanie, czy słowa użyte w zdaniach są adekwatne do sytuacji  • **Gimnastyka poranna** – zestaw I  **II.**  • **Piękne słowa** – zabawa ruchowa z elementami globalnego czytania  • **Magiczna wyspa** – wysłuchanie opowiadania S. Szuchowej, „Mateuszek na zaczarowanej wyspie”, rozmowa i analiza jego treści  • **Karta pracy** – historyjka obrazkowa na podstawie opowiadania, ćwiczenie słuchania ze zrozumieniem  • **Dźwiękiem do słowa** – zabawa ruchowa, odpowiednie reagowanie na dźwięk  • **Na zaczarowanej wyspie** – odgrywanie scenek z zastosowaniem „magicznych słów”, wcielanie się w role    • **Drzewa dobrych słów** – klasyfikacja ilustracji przedstawiających sytuacje pasujące do „magicznych słów”, projekt plastyczno-techniczny – wyklejanie koron drzew z ilustracji  • **Witamy w przedszkolu** – zajęcia muzyczne; nauka piosenki „Przedszkolaki to my”  **III.**  • **Zamiana** – zabawa ruchowa w użyciem słów grzecznościowych  • **Polowanie na dobre słowa** – zabawa z elementami rzucania do celu  **W ogrodzie**  • **Rybacka sieć** – zabawa ruchowa  • **Powódź** – zabawa sprawnościowa | -  – integruje się z grupą rówieśniczą III.2  – wie, jak zachować się w konkretnej sytuacji III.4  • – rozwija sprawność ruchową I.5  – zapoznaje się z obrazem graficznym „magicznych” słów IV.4  - – słucha opowiadania i rozmawia na temat jego treści IV.2  – wie, co oznaczają słowa „przepraszam”, „proszę” i „dziękuję” III.4  - – układa historyjkę według kolejności zdarzeń IV.5  -  • – odpowiednio reaguje na dźwięki IV.7  -  – rozwija umiejętność współpracy z rówieśnikami podczas odgrywania scenek IV.1  - – kształtuje postawę szacunku do innych III.1  – klasyfikuje ilustracje, przypisując je do odpowiednich kategoriiIV.12    – rozwija wrażliwość słuchową i poczucie rytmu IV.7  -  – odpowiednio reaguje na podane słowo IV.11  – ćwiczy sprawność fizyczną podczas zabaw ruchowych I.5  – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5  – ćwiczy swoją sprawność I.5 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE**  5-latki: KP1 s. 5, 4-latki: KP1 s. 5, CD1 Piosenki nr 1 „Przedszkolaki to my”; instrumenty perkusyjne, kartki z wyrazami i ilustracje przedstawiające sytuacje pasujące do słów: „przepraszam”, „proszę”, „dziękuję”, duży arkusz papieru, mazak, tamburyn, bębenek, grzechotka, duże kartony z bloku technicznego z naszkicowanymi drzewami, klej, bibuła, pastele, szarfy: czerwona, żółta i zielona, krzesełka, naklejki z „magicznymi słowami”, trzy kosze/ pudełka podpisane „magicznymi słowami”, piłki | |
| **Temat 1.4. Kodeks – ważna sprawa** | |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| **I.**  • **Uwaga, czerwone światło** – zabawa ruchowa, zastosowanie się i respektowanie zasad  • **Zasady – ważna sprawa** – zajęcia edukacyjne, rozmowa na temat definicji słowa ,,zasada”, zabawa rytmiczna z użyciem instrumentów muzycznych  • **Gimnastyka poranna** – zestaw I  **II.**  • **Kodeks – ważna sprawa** – wysłuchanie opowiadania G. Kasdepke ,,,Niegrzeczniaki” oraz rozmowa o jego treści, odnalezienie sposobu, aby dzieci nie rozrabiały  • **Czym jest kodeks?** – burza mózgów i tworzenie mapy myśli  • **Karta pracy** – ocena zachowania dzieci przedstawionych na ilustracjach  • **Baza** – zabawa ruchowa  • **Nasz kodeks** – zajęcia dydaktyczne, rozmowa i wybieranie najważniejszych zasad, tworzenie kodeksu  **III.**  • **Głuchy telefon inaczej** – zabawa kształtująca słuch, zwrócenie uwagi na zachowanie ciszy, kiedy druga osoba mówi  • **Teatrzyk zasad** – zabawa darmowa, odgrywanie scen sytuacyjnych związanych z zasadami  • **Odprężamy umysły** – relaksacja przy muzyce klasycznej  **W ogrodzie**  • **Guma** – zabawa sprawnościowa, wspólne ustalanie zasad zabawy  • **Długi berek** – zabawa ruchowa oparta na współpracy | – poznaje i utrwala zasady panujące w grupie III.5  – rozumie ważność i słuszność obowiązujących zasad i reguł III.5  – rozwija poczucie rytmu podczas zabaw rytmicznych IV.7  – bierze udział w zabawach ruchowych I.5  – aktywnie słucha opowiadania i analizuje jego treść IV.2  – wymyśla sposoby na złe zachowania IV.2  – rozumie, czym jest ,,kodeks”, zna i akceptuje jego zawartość IV.2  – ocenia zachowania w kontekście przyjętych zasad III.5  – bierze udział w zabawach ruchowych I.5  – rozumie i podporządkowuje się wypracowanym zasadom III.5  – wyraża szacunek wobec innych osób poprzez uważne słuchanie i zachowanie ciszy, gdy mówią III.1  – wyraża swoje rozumienie świata i zjawisk poprzez odgrywanie scenek teatralnych IV.1  – relaksuje się przy muzyce IV.7  – współpracuje z grupie, ustalając zasady zabawy III.7  – bierze udział w zabawach ruchowych I.5 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE**  5-latki: KP1 s. 6, 4-latki: KP1 s. 6, CD Utwory nr 22 „Menuet, II Suita Arlezjanka”; czerwone i zielone ,,lizaki drogowe”, instrumenty perkusyjne, wycięte z białego papieru chmurki, mazak, niebieski brystol, arkusz papieru, słownik, kredki, papierowe talerzyki, szarfy, tamburyn, brystol, klej, ilustracje przedstawiające ustalone zasady, pudełko/ worek, ilustracje przedstawiające zasady i ich łamanie, guma | |
| **Temat 1.5. Strażnik** | |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| **I.**  • **Kopciuszek** – zabawa sensoryczna, oddzielanie ziaren  • **Strażnik skarbu** – zabawa ruchowa, kształtowanie zmysłu słuchu  • **Gimnastyka poranna** – zestaw I  **II.**  • **Strażnik** – zajęcia edukacyjne, burza mózgów, ustalenie definicji oraz cech, jakie powinien mieć idealny dyżurny i listy obowiązków dyżurnego  • **Jaki to kącik?** – zabawa z wykorzystaniem kostki edukacyjnej  • **Karta pracy** – klasyfikacja przedmiotów według przynależności do kącików  • **Porządki** – zabawa organizacyjno-porządkowa, współdziałanie w grupie  •• **Czas a obowiązki** – zabawa badawcza, nauka organizacji czasu  • **Ćwiczenia gimnastyczne** – zestaw II  **III.**  • **Zagubione części** – składanie w części obrazka, współpraca między dziećmi, odnajdywanie zagubionych elementów obrazka u innych  •• **Wyścigi na porządek** – zabawa ruchowa, wyszukiwanie sposobów na szybkie sprzątanie  **W ogrodzie**  • **Skaczące piłki** – zabawa ruchowa  • **Strażnik motylka** – zabawa ruchowa | -  – stymuluje zmysł dotyku podczas zabaw sensorycznych I.7  - – stymuluje zmysł słuchu IV.7  - – czerpie radość z zabaw ruchowych i gimnastycznych I.5  – nazywa i rozpoznaje wartości związane z umiejętnościami i zachowaniami społecznymi, np. obowiązkowość III.6  -  – łączy odpowiedni symbol z kącikiem zainteresowań IV.9  - – grupuje obiekty według przynależności IV.12  – współdziała z dziećmi w pracach użytecznych III.5  -  – bierze udział w zabawie badawczej, uczy się odpowiedniej organizacji czasu IV.13  – kształtuje prawidłową postawę podczas zajęć gimnastycznych I.8  – ćwiczy logiczne myślenie podczas układania rozsypanek IV.  - – komunikuje się z dziećmi i zadaje pytania III.9  – współdziała z rówieśnikami w zabawie III.5  – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5  – czerpie radość z zabaw ruchowych I.5 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE**   |  | | --- | | 5-latki: KP1 s. 7, 4-latki: KP1 s. 7, ziarna grochu, fasoli, ryżu, kaszy, chustka do zawiązania oczu, dzwoneczek, karteczki z cechami charakteru, znaczek dyżurnego, brystol, powiększony znaczek dyżurnego, kostka edukacyjna, obrazki przedstawiające rzeczy charakterystyczne dla kącików zainteresowań, kredki, orzechy włoskie, kasza manna lub piasek, słoik, koperty z pociętymi pocztówkami / zdjęciami, klocki w różnych kolorach, odznaka „Najlepszy porządkujący”, piłki, papierowy, lekki motylek z umocowaną nitką | | |

|  |  |
| --- | --- |
| Krąg tematyczny 2**. Z latawcem w przedszkolu** | |
| **Cele ogólne**  **OBSZAR FIZYCZNY**  • uczestniczenie w zabawach ruchowych, rytmiczno-muzycznych, ćwiczeniach porannych oraz ćwiczeniach gimnastycznych  • kształtowanie umiejętności prawidłowego posługiwania się nożyczkami  • osiąganie sprawności ciała i koordynacji przygotowującej do nauki pisania i czytania  **OBSZAR EMOCJONALNY**  • rozpoznawanie podstawowych emocji  • wzbudzanie pozytywnych emocji podczas badania i odkrywania świata  • kształtowanie umiejętności wczuwania się w emocje i uczucia innych osób  **OBSZAR SPOŁECZNY**  • integrowanie się podczas planowania, współdziałania, przygotowywania i przeżywania wspólnej zabawy  • nawiązywanie pozytywnych relacji rówieśniczych  • respektowanie zasad obowiązujących w grupie i zasad bezpieczeństwa  **OBSZAR POZNAWCZY**  • określanie położenia latawca względem siebie i innych  • odtwarzanie schematu rytmicznego, eksperymentowanie rytmem  • posługiwanie się językiem polskim w mowie zrozumiałej dla dzieci i dorosłych  • aktywne słuchanie utworów literackich  • wzbogacanie słownictwa związane z tematyką  • rozwijanie umiejętności klasyfikowania przedmiotów według ich cech  • kształtowanie umiejętności tworzenia zbiorów  • wzbudzenie zainteresowania literami: litera „o”  • wzbudzanie zainteresowania zabawami badawczymi  • doskonalenie sprawności grafomotorycznej  • odczytywanie informacji przedstawionych symbolicznie  **KOMPETENCJE KLUCZOWE:** 3., 6. | |
| **Temat 2.1. Latawiec nasz gość** | |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| **I.**  **• Geometryczne figuraki** – zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem figur geometrycznych  **• Trójkątowo** – zabawa rytmiczna z trójkątami  **• Gimnastyka poranna** – zestaw II  **II.**  **• • Latawiec w powietrzu** – obserwacje i spostrzeżenia  **• • Latawiec nasz gość** – zabawa w reporterów  **• • Jak to się dzieje?** – zabawa badawcza z kartką  **• • Zabawa z latawcem** – ćwiczenie orientacji przestrzennej  **• • Karta pracy** – ćwiczenie spostrzegawczości, projektowanie własnego wzoru  **• Ćwiczenia gimnastyczne** – zestaw III  **III.**  **• Kolorowe wachlarze** – zabawa plastyczno-techniczna  **• Taniec wachlarzy** – zabawy muzyczno-ruchowe z wykorzystaniem sznurka z wachlarzami  **W ogrodzie**  **• Latawiec** – zabawy latawcem, dalsze obserwacje  **• Zabawy z piłką** – zabawy ruchowe z turlaniem | – rozpoznaje podstawowe figury geometryczne IV.12  – konstruuje, wykorzystując figury geometryczne IV.1  – doskonali sprawność grafomotoryczną IV.8  – sprawnie posługuje się nożyczkami I.7  – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5  – prowadzi obserwacje zwracając uwagę na warunki atmosferyczne IV.18  – wciela się w rolę reportera IV.1, IV.20  – kształtuje umiejętność zadawania pytań IV.6  – eksperymentuje, doświadcza i wyciąga wnioski IV.13  – określa położenie latawca w przestrzeni, stosując pojęcia: „za”, „przed”, „obok”, „pod” IV.14  – dostrzega podobieństwa i różnice między latawcami IV.11  – chętnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych I.5  – bierze udział w zabawach plastyczno-technicznych IV.1  – porusza się w rytm muzyki, eksperymentuje ruchem IV.7  – współpracuje z innymi III.5  – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE**  5-latki: KP 5.1. s. 9; 4-latki: KP 4.1. s. 9, CD Utwory nr 4 „Alunelul”,melodia ludowa, nr 35 „Most na rzece Kwai”, figury geometryczne, mogą być o różnych fakturach, papierowe trójkąty prostokątne, białe arkusze papieru, kredki, nożyczki, latawiec, kamera, mikrofon lub telefon, kartki A4, latawiec lub chusta animacyjna, trójkąt, pastele, instrument, nożyczki, nitka, piłka | |
| **Temat 2.2. Mój latawiec** | |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| **I.**  **• • Wachlarzowe zbiory** – zabawa matematyczna, tworzenie zbiorów, dopełnianie  **• • Gimnastyka poranna** – zestaw II  **II.**  **• • Co do czego?** – zabawa konstrukcyjna  **• • Mój latawiec** – zabawa plastyczna  **• • „O” jak obłok** – zabawy z literą ,,o”  **• Karta pracy** – litera ,,o”  **III.**  **• • Imię dla latawca** – zabawy językowe  **• Sensoryczna litera „o”** – zabawy plastyczne z wykorzystaniem kaszy gryczanej  **• Szalony lot** – zabawa ruchowo-naśladowcza  **W ogrodzie**  **• • Kto szybciej?** – zabawa ruchowa połączona ze skokiem  **• • Listki** – zabawa ruchowa | – przelicza kokardki umieszczone na sznurku, dopełnia zbiory IV.15  – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5  – wspólnie z grupą konstruuje latawiec, korzystając z planu pracy w postaci zapisu symbolicznego IV.1, IV.9, III.5.  – wykonuje własny latawiec IV.1  – dzieli wyrazy na sylaby IV.4  **5** wymienia wyrazy zaczynające się głoską ,,o” IV.2  – dzieli wyrazy na sylaby IV.4  **5** koloruje rysunki, których nazwy zaczynają się głoską ,,o” IV.2  – wymyśla imię dla latawca IV.6  – wykleja szablon litery „o” lub ogórka kaszą gryczaną IV.1  – opisuje odczuwane wrażenia zmysłowe IV.2  – chętnie uczestniczy w zabawie ruchowo-naśladowczej I.5  – współpracuje z dziećmi w zabawie ruchowej III.5  – aktywnie uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE**  5-latki: KP1 s. 10; 4-latki: KP1 s. 10, CD Utwory nr 27,„Walc a-moll”, sznurek z kokardkami, kartki z narysowanymi kokardkami, kapelusz, pudełko, 10 kokardek luzem, latawiec,pisak, młotek, listewki lub rurki, materiał lub folia, gwoździe, sznurek, kartki, trójkąty, kartki z szablonem latawca, klej, patyczki lekarskie, kokardki, duży obłok i małe obłoczki z papieru, kredki, kolorowe szarfy, szablon litery lub ogórka, kasza gryczana, szablony z literą | |
| **Temat 2.3. Zabawy matematyczne z latawcem** | |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| I.  **• Moje emocje** – rozmowa o emocjach dzieci, wskazywanie nastroju latawca  **• Emocje są w nas** – zabawa muzyczno-ruchowa  **• Gimnastyka poranna** – zestaw II  **II.**  **• Zabawy matematyczne z latawcem** – szukanie różnic i podobieństw między latawcami  **• Kokardki** – klasyfikowanie latawców według liczby kokardek  **5 Latawcowa miarka** – zabawa matematyczna połączona z mierzeniem przedmiotów  **4• Zabawy swobodne**  **• • Latawcem do celu** – zabawa ruchowa z rzutem do celu  **• Karta pracy** – ćwiczenia grafomotoryczne, przeliczanie  **III.**  **• • Raz, dwa, trzy…** – zabawa ruchowo- naśladowcza  **• Sensoryczne trójkąty** – praca plastyczno-techniczna  **W ogrodzie**  **• • Jesienny krąg** – zabawa ruchowo-naśladowcza  **• Wędrująca piłka** – zabawa ruchowa | – rozpoznaje i nazywa podstawowe emocje i wskazuje ich symbole II.1, IV.9  – wypowiada się na temat uczuć i emocji w danej chwili II.4  – dostrzega zmiany charakteru muzyki i wyraża ją ruchem IV.7  – bierze udział w ćwiczeniach porannych I.5  – dokonuje podziału na pięć takich samych grup IV.15  – dostrzega różnice i podobieństwa między latawcami IV.11  – klasyfikuje latawce według liczby kokardek, układa latawce od najmniejszej liczby kokardek na ogonie do największej IV.12, IV.15  – dokonuje pomiarów przy pomocy latawca IV.13  – bezpiecznie bawi się z rówieśnikami III.5  – wykazuje sprawność fizyczną podczas zabawy ruchowej I.5  – ćwiczy motorykę małą i przeliczanie I.7, IV.15  – przestrzega zasad zabawy w grupie, współpracuje III.5  – wykonuje pracę plastyczną IV.1  – aktywnie uczestniczy w zabawie ruchowej I.5  – aktywnie uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE**  5-latki: KP1 s. 11; 4-latki: KP1 s. 11; CD Utwory nr 21 galop „Orfeusz w piekle”, nr 30 „Bal straszydeł”, nr 28 „Rock and roll”, nr 2 „Medytacja, Thaïs, latawce, kokardki, emotikonki, tabliczki z cyframi i kropkami, kapelusz, karteczki z ilustracją przedmiotów z sali, pisak, tablica, kosz, skakanka, kredki, trójkąty, materiały do wyklejania (np. folia aluminiowa, folia malarska, papier ścierny, ziarna kawy, patyczki po lodach, słomki), klej, piłka | |
| **Temat 2.4. Muzyczne latawce** | |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| I.  **• Taniec z kolorową bibułą** – zabawa muzyczno-ruchowa  **• Podmuch** – zabawy logopedyczne  **• Gimnastyka poranna** – zestaw II  **II.**  **• Muzyczne latawce** – wykonanie muzycznego latawca z jednorazowego kubeczka  **• Układy rytmiczne** – zabawa rytmiczna  **• Czy wiatr gra?** – zabawa badawcza i mapa myśli  **• Balonowa muzyka** – tworzenie muzyki za pomocą balonów  **5 Karta pracy** – rozdzielanie po jeden, kodowanie  **4 Zabawy swobodne**  **• Wietrzne hulanki i psoty** – zabawa taneczna z elementami improwizacji, nauka piosenki „Wiatr łobuziak”, zabawa plastyczna przy piosence  **III.**  **• Co potrafi muzyczny latawiec?** – zabawa językowa, uzupełnienie niedokończonych zdań  **• Odgłosy wiatru** – zabawa dźwiękowa, wykorzystanie sensorycznych trójkątów  **W ogrodzie**  **Z której strony wieje wiatr?** – prowadzenie obserwacji zjawisk atmosferycznych, wsłuchiwanie się w odgłosy wiatru | – dostrzega zmianę charakteru muzyki, dostosowując do tego ruch bibułą IV.7  – wyraża emocje w tańcu II.4  – ćwiczy aparat artykulacyjny podczas ćwiczeń oddechowych IV.2  – chętnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5  – konstruuje instrument muzyczny i próbuje na nim grać IV.1, IV.7  – układa sekwencje rytmiczne, aktywnie słucha muzyki IV.12, IV.7  – eksperymentuje z powietrzem IV.13  – rozwija wyobraźnię muzyczną, eksperymentując dźwiękami IV.7  – rozdziela po jednym i odczytuje kod IV.15  – bezpiecznie bawi się z rówieśnikami III.5  – śpiewa piosenkę i bawi się przy muzyce IV.7  – buduje proste wypowiedzi na temat własnego latawca IV.2  – odtwarza dźwięk wiatru przy użyciu trójkątów sensorycznych IV.  – prowadzi obserwacje dotyczące zjawisk przyrodniczych IV.18, II.11 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE**  5-latki: KP1 s. 12, CD Utwory nr 1 „Walc meksykański”, CD1 Piosenki nr 3’ „Wiatr łobuziak”, kolorowe paski bibuły, trójkąt, jednorazowe kubeczki, gumki recepturki, latawce, trójkąty sensoryczne, folia aluminiowa, rękawiczki gumowe, worek foliowy, papier do pieczenia, plastikowa butelka, szklanka do połowy napełniona wodą, balony, kubeczki jednorazowe papierowe, gumki recepturki, kredki, muzyczne latawce sensoryczne trójkąty | |
| **Temat 2.5. Marzenia do spełnienia** | |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| **I.**  **• Kolorowe balony** – zabawa usprawniająca aparat artykulacyjny  **• Balonowy tor przeszkód** – zabawy ruchowe z balonami  **• Gimnastyka poranna** – zestaw II  **II.**  **• • Marzenia do spełnienia**– słuchania opowiadania U. Rychlińskiej „Maksio Marzyciel” budowanie twórczych opowiadań o marzeniach  • **• Nasze marzenia** – praca plastyczna, tworzenie ilustracji do opowiadań  • **Latawiec naszym celem** – zabawa sprawnościowa połączona z rzucaniem do celu  • **Karta pracy** – ćwiczenie słuchania ze zrozumieniem, rysowanie swojego marzenia  • **Jak spełnić marzenia?** – burza mózgów, poszukiwanie sposobów na spełnienie się marzeń  • **Krok od spełnienia** – praktyczne działanie  • **Ćwiczenia gimnastyczne** – zestaw IV  **• Wietrzne hulanki i psoty** – zajęcia muzyczne, nauka piosenki „Wiatr łobuziak”  **III.**  • **Balonowy zawrót głowy** – qiuz, wykonywanie zadań umieszczonych w balonach  • **Balonowe masażyki** – zabawa relaksacyjna  **W ogrodzie**  • **Jak najwyżej** – zabawy ruchowe z balonami | – usprawnia aparat artykulacyjny podczas wykonywania ćwiczeń oddechowych IV.2  – integruje się z rówieśnikami III.1  – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5  – buduje krótkie wypowiedzi na temat marzeń IV.2  – tworzy ilustrację do opowiadania IV.1  – przestrzega ustalonych zasad III.5  – aktywnie słucha opowiadania i koloruje rysunki związane z jego treścią IV.6, IV.8  – podaje sposoby na spełnianie się marzeń IV.2, IV.3   |  | | --- | | – usprawnia motorykę małą podczas związywania nitek I.7 |   – aktywie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych I.5 – śpiewa piosenkę i bawi się przy muzyce IV.7  – wykonuje wylosowane zadanie III.5, IV.2  – w skupieniu słucha muzyki, relaksując się podczas masażu IV.7  – współpracuje z dziećmi podczas zabaw ruchowych III.5, I.5 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE**  5-latki: KP1 s. 13; 4-latki: KP1 s. 12; CD Utwory nr 12 „Łabędź”, CD1 Piosenki nr 3’ „Wiatr łobuziak”; balony z helem i zwykłe, chusta animacyjna, sznurki, pisak, kartki, kartki z opowiadaniami, kredki, woreczki strunowe, latawiec, szarfa, kredki, samoprzylepne karteczki, ponumerowane balony, karteczki z zadaniami | |
| Krąg tematyczny 3. **Żegnamy lato** | |
| Cele ogólne  **OBSZAR FIZYCZNY**  **•** uczestniczenie w zabawach ruchowych, rytmiczno-muzycznych, ćwiczeniach porannych oraz ćwiczeniach gimnastycznych  **•** kształtowanie umiejętności prawidłowego posługiwanie się nożyczkami  **•** osiąganie sprawności ciała i koordynacji, przygotowującej do nauki pisania i czytania  **OBSZAR EMOCJONALNY**  **•** wzbudzanie pozytywnych emocji podczas badania i odkrywania świata  **•** dostrzeganie emocjonalnej wartości otoczenia przyrodniczego  **•** kształtowanie umiejętności wczuwania się w emocje i uczucia innych osób  **OBSZAR SPOŁECZNY**  **•** integrowanie się podczas planowania, współdziałania, przygotowywania i przeżywania wspólnej zabawy  **•** nawiązywanie pozytywnych relacji rówieśniczych  **•** respektowanie zasad obowiązujących w grupie i zasad bezpieczeństwa  **OBSZAR POZNAWCZY**  **•** określanie położenie kartki papieru względem siebie i innych  **•** odtwarzanie schematu rytmicznego, eksperymentowanie z rytmem  **•** posługiwanie się językiem polskim w mowie zrozumiałej dla dzieci i dorosłych  **•** aktywne słuchanie utworów literackich  **•** wzbogacanie wiedzy na temat pisania listów  **•** wzbogacanie słownictwa związane z konkretną tematyką  **•** rozwijanie umiejętności klasyfikowania przedmiotów według ich cech  **•** kształtowanie umiejętności tworzenia zbiorów  **•** uwrażliwianie dzieci na piękno wakacyjnych krajobrazów  **•** wzbudzenie zainteresowania literami: litera „a”, „A”  **•** wzbudzanie zainteresowania zabawami badawczymi  **•** doskonalenie sprawności grafomotorycznej  **•** wskazywanie zjawisk przyrodniczych związanych z odejściem lata  **•** wzbudzanie zainteresowania mapą podczas zabaw  **•** odczytywanie informacji przedstawionych symbolicznie  **KOMPETENCJE KLUCZOWE:** 3., 5., 6., 8.  UWAGA: Nauczyciel prosi dzieci o przyniesienie z domów wakacyjnych skarbów. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temat 3.1. Wspomnień czas** | |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| **I.**  • **Gazetowe kule** – zabawy muzyczno-ruchowe  • **Gazetowy rytm** – zabawa rytmiczna  • **Gimnastyka poranna** – zestaw III  **II.**  • **Wspomnień czas** – słuchanie wiersza i rozmowa na temat utworu N. Usenko, „Puchatkowe lato”  • **Wakacyjna przygoda** – opowiadanie dzieci o wakacyjnych przygodach  • **Sensoryczny pociąg** – zabawa ruchowa z wykorzystaniem różnych faktur  • **Kim jestem?** – zabawa dramowa  • **Dobra rada** – pisanie listu do Kubusia Puchatka  • **Bitwa** – zabawa ruchowa  • **Słoneczko** – zabawa plastyczna w grupach  • **Karta pracy** – kolorowanie wagoników kojarzących się z wakacjami  • **Ćwiczenia gimnastyczne** – zestaw V  **III.**  • **Wakacyjne kalambury** – zabawy skojarzeniowe  • **Wakacyjny kącik** – przygotowania i planowanie  **W ogrodzie**  • **Klasy** – zabawa ruchowa z elementem podskoku  • **Na pomoc** – zabawa orientacyjno-porządkowa | – uczestniczy w zabawie muzyczno-ruchowej I.5  – określa położenie kartki względem siebie i innych IV.14  – odtwarza schemat rytmiczny, eksperymentuje rytmem IV.12, IV.7  – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5  – aktywnie słucha utworów literackich IV.6  – udziela odpowiedzi na pytania nauczyciela IV.2., IV.5  – buduje krótkie wypowiedzi na temat wakacyjnych przygód IV.2  – bierze udział w zabawach sensorycznych uwrażliwiających na dotyk I.5, I.6  – wciela się w rolę bohaterów opowiadania IV.1  – wzbogaca wiedzę na temat pisania listów IV.6  – układa dwa równoliczne rzędy, dzieli po tyle samo, przelicza zbiory IV.15  – wykonuje pracę plastyczną z gazet IV.11, IV.1  – uważnie słucha poleceń i starannie wykonuje zadania na karcie pracy III.8  – chętnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych I.5  – dobiera skojarzenia do wyrazów IV.6  – aranżuje kącik wakacyjnych skarbów IV.11  – bierze udział w zabawie ruchowej z podskokiem I.5  – współpracuje z dziećmi podczas zabawy, dbając o bezpieczeństwo swoje i innych III.5  – potrafi wywołać uśmiech na twarzy innego dziecka II.9 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE**  5-latki: KP1 s. 15; 4-latki: KP1 s. 15, gazety, kosz, bębenek, instrumenty perkusyjne, kolorowy koc, długie paski żółtego papieru, sensoryczne kamyki, sztuczna trawa, folia malarska, liście, identyfikatory lub opaski, kartka A3, żółte koło, zapisane promyki, klej, koperta, klej introligatorski, żółta farba, pędzelki, szablony słońca na kartkach A3, kredki, tablica, pisak, kreda, szablony słońca | |
| **Temat 3.2. Wakacyjne skarby** | |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| **I.**  • **Wakacje były…, ponieważ…** – dokończenie zdania  • **Magiczna chusteczka** – zabawa ruchowa z chusteczkami  • **Gimnastyka poranna** – zestaw III  **II.**  • **Wakacyjne skarby** – wprowadzenie w atmosferę przygody, zaciekawienia  • **Sprytne dłonie** – zabawy sensoryczne  • **Skąd się wzięły?** – klasyfikowanie wakacyjnych skarbów, zabawy matematyczne  • **„A” jak ananas** – zabawy z literą ,,a”  • **Karta pracy** – litera „a”  • **Ukryty skarb** – zabawy z wykorzystaniem mapy  • **Sensoryczna litera ,,A”** – zabawy plastyczne z wykorzystaniem puchatych kulek  **III.**  • **Przygoda białej kartki** – wykonanie pudełeczka techniką origami  **W ogrodzie**  • **Sportowcy** – zabawa ruchowa z pokonywaniem przeszkód  • **Przeciąganie liny** – zabawa siłowa | – kończy rozpoczęte zdanie według własnego pomysłu wraz z uzasadnieniem IV.2  – zamienia chusteczkę w różne przedmioty, dostrzegając zmianę w muzyce IV.7  – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5  – rozpoznaje przedmioty przy pomocy zmysłu dotyku I.6  – identyfikuje przedmioty dotykiem i opisuje odczuwane wrażenia zmysłowe IV.12  – wypowiada się na temat wakacyjnych skarbów IV.2  – klasyfikuje przedmioty względem ich miejsca pochodzenia IV.12  – przelicza elementy, stosuje pojęcia „najmniej”, „najwięcej” IV.15, IV.11  **4** dzieli wyrazy na sylaby IV.4  **5** wskazuje głoskę „a” w nagłosie IV.4  **4** dzieli wyrazy na sylaby IV.4  **5** koloruje rysunki, których nazwy zaczynają się głoską „a” IV.8  – posługuje się mapą w celu znalezienia ukrytego skarbu IV.9  – wykleja szablon litery „a” lub rysunek ananasa pomponami IV.1  – usprawnia motorykę małą i koordynację podczas składania pudełka IV.1  – pokonuje tor przeszkód na czas, chętnie uczestniczy w zabawie ruchowej I.5  – współpracuje z rówieśnikami podczas przeciągania liny III.5 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE**  5-latki: KP1 s. 16; 4-latki: KP1 s. 16, CD Utwory nr 20 „Polka Italiano”; kolorowe chusteczki z tkaniny dla każdego dziecka, skrzynia, wakacyjne „skarby”: muszle, kamienie, piasek, gałązki, kora, pierścionek, ciupaga, statek, pocztówki, owieczka, bursztyn, album ze zdjęciami, ew. zabawkowa taczka, ścinki z gazet, kolorowe krążki albo szarfy, kolorowe sznurowadła, kredki, skrzynka z monetami, skrzynka z kamieniami, grochem, piaskiem, mapa „skarbów”, ew. dowolna muzyka filmowa ze zbiorów nauczyciela, szablony z literą „A” lub rysunkiem ananasa dla każdego dziecka, gotowe puchate kulki w różnych rozmiarach, kartka A4 dla każdego dziecka, stoper, tor przeszkód, lina, czerwona chusta, kreda | |
| **Temat 3.3. Morskie opowieści muszli** | |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| **I.**  • **Morze** – przeglądanie książek i albumów o tematyce morskiej  • **Kamykowe stworki** – zabawa plastyczna z wykorzystaniem kamieni  • **Gimnastyka poranna** – zestaw III  **II.**  • **Morskie opowieści muszli** – słuchanie opowiadania H. Zdzitowieckiej „Muszka w bursztynie” i rozmowa na jego temat, nawiązanie do doświadczeń dzieci  • **Bursztynowy odkurzacz** – zabawa badawcza ukazująca elektrostatyczność bursztynu  • **Dźwig** – zabawa matematyczna  • **Mój bursztyn** – praca plastyczno-techniczna, tworzenie bursztynu  • **Karta pracy** – historyjka obrazkowa  • **Relaks** – odpoczynek przy odgłosach morza  **III.**  • **Zagadkowo** – zabawy językowe  • **Nurek** – zabawa ruchowa  **W ogrodzie**  • **Ośmiornica** – zabawa sprawnościowa ze skokiem  • **Rekin łapie** – zabawa ruchowa | – pogłębia wiedzę o morzu i jego mieszkańcach, podziwia piękno morza przedstawionego w literaturze, docenia uroki wypoczynku nad morzem II.11, IV.18  – pobudza swoją kreatywność i myślenie podczas wykonywania pracy plastycznej IV.1  – bierze udział w ćwiczeniach porannych i zabawach ruchowych I.5  – aktywnie słucha opowiadania i rozmawia na jego temat, doskonali umiejętności budowania wypowiedzi IV.6, IV.2  – wypowiada się na temat własnych doświadczeń w nawiązaniu do opowiadania IV.5  – wie, co to jest bursztyn i w jaki sposób powstał IV.2  – eksperymentuje, doświadcza z bursztynem IV.13  – przelicza elementy, stosuje pojęcia „najwięcej”, „najmniej” IV.15, IV.11  – zachowuje bezpieczeństwo podczas wykonywania bursztynu III.5  – układa historyjkę obrazkową IV.5  – odpoczywa przy odgłosach morza IV.7  – układa zagadki do wylosowanej ilustracji IV.5  – wykazuje swoją sprawność fizyczną podczas zabawy ruchowej I.5  – aktywnie uczestniczy w zabawie ruchowej I.5  – aktywnie uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE**  5-latki: KP1 s. 17; 4-latki: KP1 s. 17, CD Utwory nr 8 „Koziorajka”; albumy, książki, encyklopedie, czasopisma o tematyce morskiej, skrzynia „skarbów”, małe kamienie, tektura A5, klej introligatorski, kredki, pisaki, pastele, muszla, żółta kartka, ew. dowolne nagranie muzyki relaksacyjnej z szumem morza, lupy, bursztyny, kartki, biżuteria z bursztynami, skrawki papieru, pojemniki, stoper, klej na gorąco, pistolet do kleju, foremki, pędzelki, olej, piasek, mielona kora, kawałki roślin, skakanka | |
| **Temat 3.4. Górska przygoda** | |
| Sytuacje edukacyjne | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| **I.**  • **Echo** – zabawa językowo-głosowa  • **Zielono mi** – rytmiczne kreślenie na kartce  • **Gimnastyka poranna** – zestaw III  **II.**  • **Górska przygoda** – słuchanie opowiadania W. Widłaka i rozmowa na temat treści opowiadania, nawiązanie do doświadczeń dzieci  • **Pakujemy plecak** – zabawa ruchowo-porządkowa  • **W Kreskolandii** – rytmiczne kreślenie pionowych kresek techniką „na wałeczek”  • **Górskie szczyty** – zabawy manualne  • **Na zielonej łące** – rytmiczne darcie poziomych pasków papieru  • **Owca** – składanie owieczki z kółek techniką origami  • **Kończy się lato** – zajęcia muzyczne, nauka tańca ludowego, nauka piosenki „Kończy się lato”  **III.**  • **Karta pracy** – myślenie, dopasowywanie elementów tradycyjnego stroju.  • **Kamyk, kamyczek** – zabawa badawcza, obserwacja różnych kamieni pochodzących z gór  **W ogrodzie**  • **Kolejka górska** – zabawa matematyczno-ruchowa  • **Kolorowa kreda** – rysowanie obrazków kredą na chodniku | – wie, co to jest echo IV.6  – naśladuje głoski i sylaby, tworząc echo IV.7, IV.2  – kreśli pionowe kreski w rytm muzyki IV.8  – chętnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5  – aktywnie słucha opowiadania, wypowiada się na temat górskich przygód, korzystając ze swojego doświadczenia, opisuje stroje góralskie, zapamiętuje zwroty góralskie IV.6, IV.2,IV.9  – dostrzega piękno krajobrazu górskiego II.11  – bierze udział w zabawach ruchowych I.5  – wie, jakie przedmioty należy spakować na wyprawę w góry IV.2, IV.9  – współpracuje w grupie, przestrzegając zasad IV.5  – rozpoznaje po dźwięku instrumentu, do której grupy przynależy IV.7  – odrysowuje palce dłoni i wycina je po śladzie IV.8, I.7  – przedziera kartkę na paski, manipuluje nią I.9  – wsłuchuje się w rytm muzyki i wykonuje czynności z nim związane IV.7  – dokonuje prostych obliczeń matematycznych na kółkach IV.15  – układa owieczkę z orgiami z koła według wytycznych nauczyciela, komponuje górski krajobraz IV.6, IV.1  – rozwija poczucie rytmu IV.7  – łączy opanowane gesty, ruchy i kroki w proste układy taneczne IV.7  – reaguje ruchem na zmiany w budowie utworu IV.7  – łączy poszczególne części garderoby z odpowiednimi osobami IV.9  – obserwuje kamienie za pomocą lupy, wskazuje różnice i podobieństwa IV.13  – odczuwa radość z badania i odkrywania świata II.4  – stosuje liczebniki porządkowe IV.15  – rysuje kredą według własnej inwencji twórczej IV.8 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE**  5-latki: KP1 s. 18; 4-latki: KP1 s. 18, CD Utwory nr 1 „Walc meksykański”, 6 „Hej, idę w las”, 17 „Menuet”, 22 „Menuet, II Suita Arlezjanka”, 35 „Most na rzece Kwai”, CD Piosenki nr 5 „Kończy się lato”, kartki A4, papierowa taśma, zielone kredki, stroje lub obrazki ze strojami góralskimi, szablony plecaka, pojemniki, chustki do przykrycia, lupa, lornetka, płaszcz przeciwdeszczowy, sandały, kompas, telefon, mapa, okulary przeciwsłoneczne, czekolada, bandaż, rękawiczki, długopis, termos, buty górskie, kredki: szare, czarne, białe (tyle, ile dzieci), tamburyn, grzechotka, trójkąt, nożyczki, klej, kartki w kolorze niebieskim (po jednej dla pary), koła orgiami: różowe, białe, czarne w różnych rozmiarach, lupa, kamienie, sznurek, kolorowa kreda | |
| **Temat 3.5. Babie lato** | |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| **I.**  • **Sieć** – zabawa integracyjna  • **Nitki na wietrze** – zabawy logopedyczne  • **Gimnastyka poranna** – zestaw III  **II.**  • **Babie lato** – burza mózgów, aktywne myślenie  • **Pająk i muszki** – zabawa ruchowa  • **Taniec z nitką** – zabawa rytmiczna  • **Niewidoczna pajęczyna** – zabawa plastyczna  • **Ile czego?** – zabawy matematyczne  • **Karta pracy** – spostrzegawczość i liczenie  • **Ćwiczenia gimnastyczne** – zestaw VI • **Kończy się lato** – zajęcia muzyczne, nauka piosenki „Kończy się lato” **III.**  • **Nawlekanki** – ćwiczenia motoryczne  • **Po nitce do celu** – wskazywanie miejsca głosek w wyrazie  **W ogrodzie**  • **Spacer w poszukiwaniu babiego lata** – obserwacje przyrodnicze, fotografowanie znalezisk, tworzenie albumu | -  – integruje się z rówieśnikami III.1  – usprawnia aparat artykulacyjny podczas wykonywania ćwiczeń oddechowych IV.2  – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5  – udziela odpowiedzi na pytania nauczyciela IV.5, IV.2  – zna pożyteczną funkcję, jaką spełniają pająki IV.18  – współpracuje z dziećmi podczas zabaw ruchowych III.5, I.5  – porusza się w rytm muzyki, wirując włóczkami według poleceń nauczyciela IV.7  – usprawnia motorykę małą palców podczas związywania nitek I.7  – rysuje po śladzie pajęczynę i pająka, tworzy muszki z odcisków palców IV.8  – rozwiązuje proste zadania matematyczne, przelicza IV.15  – rozwija umiejętność postrzegania szczegółów IV.9.  – chętnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych I.5 – rozwija poczucie rytmu IV.7  – nawleka korale według instrukcji i układa rytmy I.7, IV.12  – wskazuje miejsce głoski w wyrazie IV.2  – prowadzi obserwacje przyrodnicze IV.18  – przejawia życzliwość i troskę w stosunku do obserwowanych zwierząt II.10 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE**  5-latki: KP1 s. 19; 4-latki: KP1 s. 19, CD Utwory nr 9 „Pierwsze płatki śniegu”, 16 „Walc”, 25 „Zabawa na śniegu”, 29 „Cha-cha-cha”, CD Piosenki nr 5 „Kończy się lato”, kłębek włóczki, szpulka nici, arkusz papieru z narysowaną siecią, klej, pisak, ilustracje, zdjęcia pająków i ich sieci, 6-7 patyczków lub słomek, farby, kartka z wyrysowaną świecą pajęczyną dla każdego dziecka, gąbki, kredki, koraliki, sznurki, obrazki: oko, osa, ananas, aparat | |
| Krąg tematyczny 4. **Ziemia – nasza planeta** | | |
| **Cele ogólne**  **OBSZAR FIZYCZNY**  **•** udział w zabawach ruchowych integrujących grupę  **•** uświadamianie sobie potrzeby ruchu i odpoczynku  **•** doskonalenie percepcji wzrokowej i słuchowej,  **•** nabywanie gotowości do nauki pisania poprzez doskonalenie dużej i małej motoryki  **•** nabywanie gotowości do nauki czytania poprzez doskonalenie sprawności aparatu artykulacyjnego, oddechowego i emisyjnego  **•** wykonywanie instrumentów muzycznych z recyklingu  **OBSZAR EMOCJONALNY**  **•** dostrzeganie emocjonalnej wartości otoczenia przyrodniczego jako źródła satysfakcji estetycznej  **OBSZAR SPOŁECZNY**  **•** umiejętność współpracy w grupie  **•** dostrzeganie problemów ekologicznych naszej planety  **•** wskazywanie sposobów radzenia sobie z zagrożeniem naszej planety  **OBSZAR POZNAWCZY**  **•** zdobycie wiedzy o naszej planecie  **•** rozumienie znaczenia słowa „odkrywca”  **•** wzbogacenie wiedzy na temat życia pradawnych ludzi  **•** wzbogacenie wiedzy na temat rodzaju wód i ich różnorodności  **•** wzbogacanie wiedzy na temat lądów  **•** poznawanie kontynentów i części świata na mapie  **•** okazywanie zainteresowania poznawaniem liter – „t”, „T”  **•** stosowanie liczebników porządkowych  **•** czynny udział w zabawach badawczych  **•** okazywanie zainteresowania obrazem graficznym cyfry „1”  **•** opowiadanie o uczuciach, towarzyszących odkrywaniu świata  **•** wskazywanie zjawisk przyrodniczych, związanych z odejściem lata  **•** wzbudzanie zainteresowania mapą podczas zabaw  **•** odczytywanie informacji przedstawionych symbolicznie  **KOMPETENCJE KLUCZOWE:** 1., 3., 4., 7. | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temat 4.1. Planeta Ziemia** | |
| Sytuacje edukacyjne/Zapisy do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| **I.**  • **Dźwięki ziemi** – zabawa kształtująca percepcję słuchową oraz pamięć  • **Coś jak kula** – zabawa organizacyjno-porządkowa, odnajdowanie przedmiotów przypominających kształtem kulę  • **Gimnastyka poranna** – zestaw I  **II.**  • **Z głową w gwiazdach** – ćwiczenie wizualizacyjne, relaksacja przy światłach projektora  • **Styropianowe planety** – zajęcia plastyczno-techniczne, tworzenie makiety Układu Słonecznego  • **Planeta Ziemia** – wysłuchanie wiadomości od Ufoludków oraz odpowiedzi Ziemian, analiza wiadomości  • **Kosmiczne ruchy** – zabawa ruchowa na podstawie obejrzanego filmu o ruchu planet dookoła słońca  • **Karta pracy** – praca z ilustracją Układu Słonecznego, uzupełnianie obrazka naklejkami, kolorowanie  • **Globusowe tereny** – ustalenie definicji globusa  • **Papierowa Ziemia** – zajęcia plastyczne z wykorzystaniem gazet, tworzenie mapy Ziemi  • **Ćwiczenia gimnastyczne** – zestaw I  **III.**  • **Deszcz meteorytów** – zabawa ruchowa z wykorzystaniem chusty animacyjnej  • **Rakieta start** – zabawa ruchowa  **W ogrodzie**  • **Skoki w dal** – zabawa sprawnościowa  • **Kolanko** – tradycyjna zabawa ruchowa | – kształtuje zmysł słuchu IV.6  – rozróżnia kształty IV.12  – układa przedmioty od największego do najmniejszego IV.12  – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych i gimnastycznych I.5  – relaksuje się podczas ćwiczeń wizualizacyjnych I.4  – rozwija wyobraźnię podczas zajęć plastycznych II.4  – uważnie słucha tekstu IV.6  – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5  – czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy IV.9  – tworzy definicję globusa oraz go opisuje IV.2  – tworzy mapę świata z gazet IV.11  – przestrzega zasad podczas ćwiczeń gimnastycznych I. 5  – zgodnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5  – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5  – ćwiczy swoją sprawność i zwinność I.5  – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE**  5-latki: KP1 s. 20-21; 4-latki: KP1 s. 18–19, dźwięki związane z żywiołami oraz spokojna „muzyka kosmosu” z zasobów nauczyciela lub internetu, ilustracje czterech żywiołów, globus, dostępne w sali przedmioty w kształcie kuli, projektor lub lampa, kule z gazet oklejone papierową taśmą lub papierowe talerzyki różnych rozmiarów, farby, ilustracje planet, taśma dwustronna, ciemnoniebieski brystol z narysowanymi orbitami Układu Słonecznego, przygotowany przez nauczyciela list od Ufoludków do Ziemian oraz odpowiedź Ziemian do Ufoludków, projektor lub komputer, film ukazujący ruch planet wokół Słońca, tamburyn, ew. kartoniki z nazwami planet, kredki, globus, biały papier, marker, gazety, klej, niebieskie pastele, chusta animacyjna, folia aluminiowa, piłka | |
| **Temat 4.2. Początki życia na Ziemi** | |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| **I.**  • **W pradawnych czasach** – oglądanie albumów, czasopism, ilustracji związanych z początkami życia na Ziemi.  • **Jaskinia naszym domem** – zajęcia plastyczno-techniczne, przekształcanie sali w jaskinię, wykonywanie makiet jaskini  • **Gimnastyka poranna** – zestaw I  **II.**  • **Początki życia na Ziemi** – zajęcia dydaktyczne, rozmowy o tym, jak żyli pierwsi ludzie na Ziemi  • **Okrzyki jaskiniowców** – tworzenie krótkiego słownika jaskiniowców, zabawy dźwiękonaśladowcze  • **Jaskiniowcy witają dzień** – zabawa ruchem, wymyślanie wspólnego tańca na powitanie dnia  • **Skąd się wziął ogień?** – zabawa badawcza  • **Tupiące „t”**  – zabawa ruchowa  • **Tropiciele „t”** – zabawy z literą „t”  • **Jaskiniowe „T”** – ćwiczenia motoryki małej i dużej  • **Karta pracy** – litera „t”  • **Ziemia – wyspa zielona** – zajęcia muzyczne, nauka piosenki „Ziemia – wyspa zielona”  **III.**  • **Jaskiniowe malowidła** – zajęcia plastyczne, malowanie po nierównej powierzchni  • **Kto mnie woła?** – zabawa słuchowa, odnajdowanie źródła dźwięku  **W ogrodzie**  • **Sardynki** – zabawa ruchowa  • **Kotki na płotki** – zabawa ruchowa | – współpracuje w grupie rówieśniczej III.7  – ogląda literaturę związaną z życiem pradawnych ludzi IV.19  – ćwiczy motorykę dużą i małą, tworząc jaskinię z szarego papieru I.6  – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych i gimnastycznych I.5  – wzbogaca wiedzę na temat życia pradawnych ludzi IV.9  – tworzy słownik jaskiniowców IV.2  – za pomocą tańca wita się z innymi oraz przedstawia swój humor II.4  – tańczy w rytm wypowiadanych słów IV. 7  – poznaje sposób rozpalania ognia przez prehistorycznych ludzi IV.2  – reaguje ruchem na słowa, w których znajduje się litera „t”  **5** poznaje graficzny zapis litery ,,t”  – wzmacnia mięśnie dłoni poprzez gniecenie papieru I.7  – dzieli wyrazy na sylaby IV.2  **5** wskazuje głoskę w nagłosie IV.2  – wyzwala twórczą aktywność ruchową IV.7  – rozwija umiejętności wokalne IV.7  – rozwija wyobraźnię podczas zajęć plastycznych II.4  – usprawnia zmysł słuchu I.9  – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5  – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE**  5-latki: KP1 s. 22; 4-latki: KP1 s. 20, CD Piosenki nr 6 „Ziemia – wyspa zielona”, albumy, czasopisma, ilustracje związane z początkami życia na Ziemi, szary papier, taśma klejąca (dwustronna), pudełka, np. po butach, kamienie i kawałki skał, film lub ilustracje przedstawiające prehistorycznych ludzi, a także narzędzia, którymi się posługiwali, zdjęcia jaskiń, krzesania ognia, polowania na mamuty, maczugi mała i duża wykonane z szarego papieru, marker, brystol, patyki, mały stosik chrustu, wycięte z kolorowych papierów duże łapy dinozaura z naklejonymi ziarnami i folią aluminiową, graficzny zapis litery „t”, bębenek, szary papier, gazety, flamastry, kredki, farby, pędzelki, opaski do zasłonięcia oczu | |
| **Temat 4.3. Odkrywamy wody** | |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| **I.**  • **Palcem po mapie** – wyznaczanie trasy na papierowej mapie świata  • **Podróż samolotem** – zabawa konstrukcyjna, ćwiczenie wizualizacyjne  • **Gimnastyka poranna** – zestaw I  **II.**  • **Odkrywamy wody** – wprowadzenie do tematu dnia zabawa badawcza  • **Skąd pochodzi woda?** – zajęcia edukacyjne na temat wody, jej pochodzenia oraz zastosowania, rozróżnianie zbiorników wodnych  • **Ratujemy ziemię** – zabawa ruchowa z wykorzystaniem chusty animacyjnej  • **Czarodziejska woda** – zabawy eksperymentalne z wykorzystaniem wody  • **Karta pracy** – przedstawienie wyników doświadczenia  • **Wodą malowane** – zajęcia plastyczne, ćwiczenia oddechowe • **Ziemia – wyspa zielona** – zajęcia muzyczne, nauka piosenki „Ziemia – wyspa zielona”  **III.**  • **Wodne kształty** – zabawa z wykorzystaniem woreczków napełnionych wodą  • **Dźwięki wody** – zabawa słuchowa, łączenie dźwięku z obrazem  **W ogrodzie**  • **Z głową w chmurach** – obserwacje przyrodnicze, wyszukiwanie kształtów wśród chmur  • **Detektywi** – zabawa tropiąca | – poznaje kontynenty IV.2  – rozwija wyobraźnię IV.2  – uważnie słucha instrukcji, rozróżnia kierunki w stosunku do własnej osoby IV.14  – konstruuje samolot z krzeseł i stolików IV.11  – chętnie bierze udział w zabawach ruchowych oraz gimnastycznych I.5  – wie, do czego służy woda, potrafi określić jej kolor, smak i zapach IV.18  – poznaje duże i małe zbiorki wodne występujące na kuli ziemskiej IV.18  – współpracuje w grupie rówieśniczej III.7  – eksperymentuje z wodą IV.13  – przedstawia wyniki eksperymentu z wodą IV.13  – wykonuje eksperymenty z farbą IV.8  – rozwija umiejętności wokalne IV.7  – wykonuje eksperymenty graficzne na woreczku z wodą IV.8  – ćwiczy motorykę małą I.9  – łączy dźwięk z obrazkiem IV.9  – dokonuje obserwacji przyrodniczych IV.8  – czyta obrazy i odnajduje ich reprezentację w rzeczywistości IV.9 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE**  5-latki: KP1 s. 23; 4-latki: KP1 s. 21, CD Piosenki nr 6 „Ziemia – wyspa zielona”, papierowa mapa świata (kontynenty, oceany, wybrane miejsca), karteczki z nazwami kontynentów i miejsc, np. Sahara, Himalaje, krzesła, stolik, przezroczyste kubeczki, woda,  ilustracje wybranych zbiorników wodnych (jezioro, rzeka, morze, staw, potok), chusta animacyjna, piłka, duże naczynie na wodę, talerz, piasek, groch, ryż, cukier, kamienie, guziki, piórko, plastelina, listek, kasztan, kubeczki na wodę, kredki, kartki A4, kubeczki z wodą, farby akwarelowe, pędzelki, zamknięte woreczki napełnione wodą, mazaki, ilustracje przedstawiające fale, wodospad, wodę lejącą się z kranu, kąpiące się dzieci oraz nagrania danych odgłosów z zasobów własnych nauczyciela lub z internetu | |
| **Temat 4.4. Jesteśmy Kolumbami** | |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| **I.**  • **Na statku** – przeglądanie książek, czasopism, zapoznanie się z budową statku  • **Konstruktorzy** – zabawa konstrukcyjna, budowanie statku z tekturowych kartonów  • **Załoga** – wyszczególnienie członków załogi, zabawa dramowa  • **Gimnastyka poranna** – zestaw I  **II.**  • **Jesteśmy Kolumbami** – wysłuchanie listu od Krzysztofa Kolumba, rozmowa na temat jego treści, ustalenie definicji słowa „odkrywca” i twórcze opowiadania  • **Załogo, klaśnij na „raz”** – zabawa rytmiczna z wykorzystaniem instrumentów  • **Jedynkowe zabawy** – zabawy matematyczne z kostkami do gry  • **Sensoryczna jedynka** – zabawa sensoryczna  • **Karta pracy** – liczba „1”  • **Wojny statków** – zabawa sprawnościowa, integracyjna  • **Lornetka** – praca plastyczno-techniczna, ćwiczenia spostrzegawczości  **III.**  • **Statki na morzu** – tworzenie małych statków, ćwiczenia oddechowe  **W ogrodzie**  • **Pracowite mrówki** – zabawa ruchowa  • **Woda – ląd** – zabawa ruchowa | – poszukuje w literaturze i czasopismach informacji dotyczących budowy statków IV.19  – tworzy z materiałów technicznych IV.11  – wciela się w określone role IV.1  – bierze udział z zabawach ruchowych I.5  – poznaje postać Krzysztofa Kolumba IV.2  – tworzy własne opowiadanie IV.2  – wychwytuje rytm i odtwarza go na instrumencie IV.7  – przelicza oczka na kostce podczas gry II.8  – ćwiczy motorykę małą I.9  **4** wskazuje czynności wykonywane przez jedną osobę IV.15  **5** wykazuje zainteresowanie obrazem graficznym cyfry „1”  – uczy się współdziałania w grupie III.3  – wie, do czego służy lornetka IV.1  – ćwiczy oddech I.9  – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5  – przestrzega zasad bezpieczeństwa w zabawach ruchowych I.5 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE**  5-latki: KP1 s. 24; 4-latki: KP1 s. 22, CD Utwory nr 35 „Most na rzece Kwai”, książki, czasopisma oraz ilustracje na temat statków i pracy na statkach, duże tekturowe pudło dla każdej drużyny, małe tekturowe pudełka, farby, tkanina, np. prześcieradło, szary i biały papier, kolorowy papier, klej, nożyczki, sznurki, taśma klejąca, wydrukowany lub przepisany „List od Krzysztofa Kolumba”, butelka, instrumenty perkusyjne, kostki do gry, obrazek z graficznym zapisem cyfry 1, kasza manna, kredki, wykonane wcześniej statki, gazety, rurki po ręcznikach papierowych lub papierze toaletowym, taśma klejąca, wybrane rzeczy z sali, białe kartki, wykałaczki, plastelina, papierowe talerzyki, szeroka ale płytka miska z wodą, kreda lub sznurek | |
| **Temat 4.5. Ziemia naszym rajem** | |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| **I.**  • **Świat wokół nas** – zabawa utrwalająca informacje, rozwiązywanie zagadek słownych  • **Dźwięki i brzdęki** – praca techniczna, tworzenie instrumentów muzycznych  • **Gimnastyka poranna** – zestaw I  **II.**  • **Ziemia naszym rajem** – poszukiwanie listu z treścią wiesza, analiza jego treści, rozmowa o wyjątkowości Ziemi  • **Aby Ziemia była rajem** – burza mózgów, uświadomienie zagrożeń dla naszej planety ze strony człowieka  • **Zielona planeta Ziemia** – praca plastyczna, wykonanie plakatu ukazującego piękno Ziemi oraz środowisko zanieczyszczone przez człowieka  • **Samoloty do odlotu** – zabawa matematyczna, utrwalanie miejsc na mapie oraz liczebników porządkowych  • **Karta pracy** – liczenie samolotów, plątanina i przedstawienie własnych preferencji podróżniczych  • **Rajska cisza** – zabawa wyciszająca  • **Ćwiczenia gimnastyczne** – zestaw II  **III.**  • **Porządki na Ziemi** – zabawa ruchowa, ćwiczenia motoryki małej  • **Odkrywcy Ziemi** – podsumowanie wiadomości  **W ogrodzie**  • **Ogrodowe porządki** – obserwacja ogrodu przedszkolnego  • **Krasnal patrzy** – zabawa ruchowa, ćwiczenia równoważne | – rozwiązuje zagadki IV.5  – wykonuje instrumenty muzyczne z plastikowych i papierowych opakowań IV.11  – uczestniczy w zajęciach ruchowych oraz gimnastycznych I.5  – słucha wiersza o Ziemi i rozumie jego treść IV.6  – dostrzega problemy ekologiczne naszej planety IV.18  – wskazuje sposoby radzenia sobie z zagrożeniem naszej planety IV.2  – wykonuje plakaty ukazujące raj na Ziemi oraz zagrożenia dla naszego ,,raju” IV.11  – przelicza samoloty i używa liczebników porządkowych IV.15  – ćwiczy motorykę małą I.9  – relaksuje się podczas zabawy wizualizacyjnej III.5  – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych I.5  – ćwiczy motorykę małą I.9  – wyraża swoje rozumienie świata za pomocą języka IV.2  – współpracuje z rówieśnikami przy czynnościach użytecznych III.5  – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE**  5-latki: KP1 s. 25; 4-latki: KP1 s. 23, CD Utwory nr 2 „Medytacja, Thais”, nr 20 „Polka Italiano”, nr 28 „Rock and roll”, piłka, grzechotki, gitara (lub filmy prezentujące te instrumenty z internetu), dwie plastikowe butelki, nożyczki, taśma klejąca, kapsle (ew. kamyki, ryż, fasola), pudełka papierowe po chusteczkach higienicznych, gumki recepturki, kawałki sznurka, klej, kolorowy papier, tektura, koperta z treścią wiersza, fotografie przedstawiające zanieczyszczenia środowiska (góry śmieci, korki uliczne, dym z kominów, zanieczyszczone morza i oceany), kartka A3, mazak, duży czerwony i zielony brystol, czasopisma o tematyce przyrodniczej, ekologicznej, nożyczki, klej, kredki, pastele, gazetowa mapa, kartoniki z samolotami, kartki, nożyczki, kredki, worek na śmieci | |