**PLAN PRACY WYCHOWAWCZO-DYDAKTYCZNEJ**

Autor planu pracy: Magdalena Ledwoń • ©Nowa Era Sp. z o.o., 2021

|  |
| --- |
| Krąg tematyczny 1. **Razem w przedszkolu** |
| **Cele ogólne****OBSZAR FIZYCZNY****•** wdrażanie do samodzielności w zakresie czynności manualnych**•** doskonalenie sprawności ruchowej w czasie zabaw ruchowych, muzyczno-ruchowych oraz ćwiczeń gimnastycznych**OBSZAR EMOCJONALNY****•** zachęcanie do rozpoznawania i nazywania przeżywanych emocji**•** kształtowanie empatii i życzliwego nastawienia do siebie i innych**OBSZAR SPOŁECZNY****•** stwarzanie przestrzeni do samodzielnego nawiązywania kontaktów z grupą rówieśniczą**•** zapoznanie z zasadami życia i funkcjonowania w grupie rówieśniczej oraz w instytucji przedszkolnej**•** wdrażanie do dbałości o bezpieczeństwo swoje i innych**•** zapoznanie z obowiązkami dyżurnego**OBSZAR POZNAWCZY****•** wdrażanie do przestrzegania zasad w zakresie bezpieczeństwa, organizacji pracy i zabawy oraz higieny**•** poznanie zawodów związanych z przedszkolem, wdrażanie do poszanowania pracy osób dbających o przedszkole i jego podopiecznych**•** rozwijanie umiejętności wypowiadania się na określony temat, w szczególności na podstawie utworów literackich lub ilustracji**•** zapoznanie poprzez zabawę ze schematem ciała człowieka**•** rozpoznawanie zapisu graficznego swojego imienia**•** odczytywanie informacji przedstawionych w formie symbolicznej**•** ćwiczenie umiejętności klasyfikowania przedmiotów w zbiory według określonej cechy i porównywania liczebności zbiorów**•** umuzykalnianie dzieci poprzez zabawy muzyczne, muzyczno-ruchowe, zabawy ze śpiewem oraz słuchanie i śpiewanie piosenek**KOMPETENCJE KLUCZOWE:** 1., 3., 5., 8.UWAGA! Należy przygotować małe lusterka dla każdego dziecka lub kilka większych luster dla małych grup dzieci. |
| **Temat 1.1. To jestem ja!** |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| I. • **Przedstawiam Wam…** – zabawa służąca poznaniu lub przypomnieniu imion dzieci • **Przedstaw się misiowi** – rozmowa na temat swoich zainteresowań i ulubionych rzeczy • **W moim przedszkolu** – budowanie pozytywnego obrazu przedszkola • **Gimnastyka poranna** – zestaw III. • **Magiczne pudełko** – zabawa wprowadzająca, rozbudzenie ciekawości poznawczej dzieci, budowanie pozytywnego obrazu własnej osoby • **Jak wyglądam?** – zabawa z lusterkiem, ćwiczenie umiejętności opisywania swojego wyglądu • **Szukam kogoś, kto ma…** – zabawa integracyjna, wskazywanie osób, które mają podobne cechy wyglądu • **Kto to lubi?** – zabawa ruchowa z balonami ❹**Karta pracy** – ćwiczenia utrwalające schemat twarzy, rysowanie autoportretu ❸**Rysowanie autoportretu** • **Ćwiczenia gimnastyczne** – zestaw IIII. • **Gdybym miał dostać medal, to za to, że…** – szukanie swoich mocnych stron, praca plastyczna • **Kto jest mistrzem, ten…** – zabawa ruchowa, rozwijanie umiejętności reagowania na sygnał • **Nie chcę cię znać** – zabawa ruchowa ze śpiewem **W ogrodzie** • **Jak bezpiecznie się bawić?** – pokaz czynności, połączony z omówieniem zasad zachowania się na urządzeniach rekreacyjnych, korzystanie z urządzeń rekreacyjnych | ‒ zna imiona kolegów i koleżanek ze swojej grupy III.2 ‒ opowiada o swoich zainteresowaniach i mocnych stronach IV.2, III.1 ‒ wskazuje czynności, jakie można wspólnie z kolegami wykonywać w przedszkolu, opowiada o nich nowym/młodszym kolegom III.2, III.9 ‒ wybiera zabawy w których chętnie bierze udział I.4 ‒ zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8‒ bierze udział we wspólnych zabawach III.1, III.2 ❸ podejmuje próby opisywania swojego wyglądu IV.2 ❹opisuje swój wygląd, wskazuje elementy wyglądu, które go charakteryzują IV.2, III.1 ‒ bierze udział we wspólnych zabawach III.2, I.5 ‒ uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 ‒ rysuje swój portret, przedstawiając na nim poszczególne części twarzy IV.1 ‒ rysuje swój portret IV.1 ‒ wykonuje ćwiczenia gimnastyczne I.5, I.8‒ opowiada o swoich zainteresowaniach i mocnych stronach III.1 ‒ dekoruje powierzchnię płaską według własnego pomysłu IV.1 ‒ uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 ‒ bierze udział we wspólnych zabawach III.2, I.5 ‒ uczy się tradycyjnej piosenki IV.7‒ chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych na świeżym powietrzu I.5 ‒ przestrzega zasad bezpiecznej zabawy III.5 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE** ❹-latki KP1 s. 3, 4 pluszowy miś, koło fortuny z imionami dzieci, ozdobione pudełko po butach z lusterkiem wewnątrz, lusterko, balony, flamastry oraz schematyczne rysunki przedstawiające ulubione przedmioty / czynności / posiłki, podklejone dwustronną taśmą klejącą, kredki pastelowe olejne, lusterko dla każdego dziecka lub jedno duże lustro na kilkoro dzieci w mniejszych grupach, kółka z tektury, materiały do ozdobienia medali lub kredki, kawałki wstążki o długości ok. 50 cm, dziurkacz, bębenek lub tamburyn |
| **Temat 1.2. Moje miejsce w grupie** |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| I. • **Gimnastyka poranna** – zestaw I • **Zaczarowana karuzela** – zabawa integracyjna z wykorzystaniem chusty animacyjnej, ruch przy muzyce, utrwalanie pamięciowe imion nowych kolegów • **Karuzela z imionami** – zabawa integracyjna, utrwalanie pamięciowe imion nowych kolegówII. • **Basia i przedszkole** – słuchanie fragmentów opowiadania Zofii Staneckiej i Marianny Oklejak, rozmowa o treści opowiadania • **Moje nastroje w przedszkolu** – rozwijanie umiejętności określania stanów emocjonalnych • **Nie chcę cię, nie chcę cię znać!** – zabawa w parach ze śpiewem • **30 sposobów na dobrą atmosferę w grupie** – burza mózgów • **Życzliwe eksperymenty** – zabawa integracyjna ❹**Karta pracy** – ocenianie postawy bohaterów przedstawionych na ilustracji ❸Zabawy dowolne w kącikach zainteresowańIII. • **Koło fortuny** – zabawa integracyjna • **Ile to osób?** – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa, ćwiczenie umiejętności dobierania się w pary • **Mój humor** – zabawa logopedyczna z wykorzystaniem lusterka**W ogrodzie** • Utrwalenie zasad bezpiecznej zabawy w ogrodzie. Zabawy ruchowe z wykorzystaniem dostępnych urządzeń. Zwracanie uwagi na bezpieczeństwo w czasie zabawy. | ‒ zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8 ‒ zna imiona wszystkich kolegów w grupie III.2 ‒ uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 ‒ wie, że jego imię można zapisać IV.4 ❹ rozpoznaje zapis literowy swojego imienia IV.4 ‒ dekoruje powierzchnię płaską według własnego pomysłu IV.1‒ uważnie słucha utworu literackiego i potrafi udzielić odpowiedzi na pytania związane z jego treścią IV.5, IV.6, IV.2 ‒ próbuje nazywać emocje II.1, II.6 ❹wie, w jakich sytuacjach można odczuwać dane emocje II.1, II.6 ‒ uczestniczy w zabawie ze śpiewem IV.7, I.5 ‒ zna sposoby na budowanie pozytywnej atmosfery w grupie rówieśników II.6, II.7 ‒ stosuje sposoby na budowanie pozytywnej atmosfery w grupie rówieśników II.6, II.7 ‒ ocenia zachowanie innych osób III.5, III.6 ‒ zgodnie bawi się z dziećmi III.5, III.7‒ stosuje sposoby na budowanie pozytywnej atmosfery w grupie rówieśników II.6, II.7 ‒ uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 ‒ zna pojęcie „para” IV.15 ‒ obserwuje zmiany wyrazu swojej twarzy w czasie wyrażania przez nią różnych emocji II.1 ‒ prezentuje emocje za pomocą mimiki II.4‒ chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych na świeżym powietrzu I.5 ‒ przestrzega zasad bezpiecznej zabawy III.5 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE**  ❹-latki KP1 s. 5, CD Utwory nr 1 „Bobasy tańczą” chusta animacyjna, wizytówki z imionami, kredki, klej, duże kolorowe koło, kartoniki z wielkimi literami alfabetu, dwie długie liny, fotografie osób, których twarze wyrażają emocje: smutek, radość, złość, zdziwienie, duży arkusz papieru, flamastry w różnych kolorach, arkusz z pomysłami powstałymi podczas burzy mózgów, krzesło, kredki ołówkowe, butelka, karuzela z imionami, lusterko |
| **Temat 1.3. Kodeks przedszkolaka to ważna sprawa** |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| I. • **Zaczarowana karuzela** – zabawa integracyjna z wykorzystaniem chusty animacyjnej, ruch przy muzyce, utrwalanie pamięciowe imion nowych kolegów • **Słoneczny spacer** – zabawa integracyjna z wykorzystaniem chusty animacyjnej, rozwijanie uważności • **Co drugie pole** – zabawa rozwijająca orientację w schemacie ciała • **Gimnastyka poranna** – zestaw IIIII. • **Rób tak, jak mówi znak** – rozmowa wprowadzająca do tematu zajęć • **Znamy te znaki** – zabawa klasyfikacyjna – segregowanie znaków drogowych na podstawie różnych cech, np. kształtu, kolorów, postaci, cyfr, zabawa dydaktyczna • **Stosuj się do znaków** – zabawa ruchowa orientacyjno--porządkowa • **Miś Duduś poznaje przedszkolne zasady** – poznanie zasad zachowania się w przedszkolu • **Bezpieczne – niebezpieczne** – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa, utrwalenie zasad zachowania się w przedszkoluIII. • **Znak drogowy** – zabawa paluszkowa z wykorzystaniem wierszyka • **Jak pokonać tę trasę?** – zabawa ruchowa rozwijająca pamięć sekwencyjną, tor przeszkód • **Dobrze czujemy się z kolegami** – zabawa wyciszająca/relaksacyjna, utrwalenie nazw części twarzy**W ogrodzie** • **Sami czy w parach?** – zabawa orientacyjno-porządkowa • **Spacer z wężem po ogrodzie** – poznanie zasad obowiązujących podczas spacerów | ‒ zna imiona wszystkich kolegów w grupie III.1 ‒ uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 ‒ bierze udział we wspólnych zabawach III.2, I.5 ‒ zachowuje równowagę, omijając przeszkody I.8, I.9 ‒ nabywa doświadczeń w zakresie orientacji w schemacie ciała I.9, IV.14 ‒ zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8‒ rozwiązuje zagadki słowne IV.5 ‒ wyjaśnia konieczność stosowania się do reguł, których wyrazem są znaki drogowe III.5, III.6, z.7 ‒ grupuje znaki drogowe według określonej kategorii IV.12 ‒ wie, że znaki drogowe mogą ostrzegać, nakazywać lub zakazywać IV.9, z.7 ‒ realizuje ruchowo polecenia określone przez poszczególne rodzaje znaków I.5 ‒ zna zasady zachowania się w przedszkolu III.5, III.6 ❹omawia i wyjaśnia zasady zachowania się w przedszkolu III.5, III.6, IV.6 ‒ odróżnia zachowanie bezpieczne od niebezpiecznego III.5, III.7, z.7‒ zapamiętuje i odtwarza sekwencję ruchów I.5, IV.14 ‒ zapamiętuje i odtwarza sposób pokonania toru przeszkód I.5, IV.14 ‒ wykonuje delikatny masaż wskazanych części twarzy kolegi lub koleżanki II.6, II.9‒ nabywa doświadczeń ruchowych w zakresie grupowania się z rówieśnikami według określonej reguły I.5 ‒ utrwala zasady zachowania się podczas spacerów III.5, z.7 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE**  chusta animacyjna, wycięte z papieru kształty dłoni i stóp, kartoniki z różnymi znakami drogowymi, schematy różnych typów znaków drogowych (białe koło z czerwoną obwódką – znaki zakazu, żółty trójkąt z czerwoną obwódką – znaki ostrzegawcze, okrągły niebieski znak – znaki nakazu), tamburyn, pluszowy miś, drążki gimnastyczne, tunel animacyjny, lina lub równoważnia (lub dostępne zastępniki tych przedmiotów), wąż spacerowy |
| **Temat 1.4. Moja sala** |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| I. • **Gimnastyka poranna** – zestaw I • **Przedszkolny kodeks** – utrwalenie umów przedszkolnych • **Moje imię** – rozpoznawanie zapisu literowego własnego imieniaII. • **Co to za zabawka?** – rozpoznawanie poszczególnych zabawek za pomocą dotyku • **Nasze zabawki** – klasyfikowanie zabawek, łączenie w różne zbiory – porównywanie liczebności zbiorów poprzez dobieranie elementów w pary • **Dbamy o zabawki** – zabawa ruchowa inspirowana rymowankami• **Jak się czują zabawki?** – rozmowa o konieczności dbania o zabawki, słuchanie wiersza Bożeny Formy „Obowiązki dyżurnych” i poznanie obowiązków osoby dyżurującej • **Znaczki dyżurnych** – odczytywanie prostych symboli, nazwanie czynności wykonywanych przez dyżurnych, odczytanie ze znaczka rodzaju dyżuru, odwzorowanie znaczka ❹**Karta pracy** – łączenie poszczególnych dyżurnych z ich znaczkami ❸**Kolorowanie ilustracji** przedstawiających znaczki dyżurnychIII. • **Stragan z zabawkami** – zabawa matematyczna • **Kto to taki?** – zabawa ruchowa ze śpiewem**W ogrodzie** • Wykorzystanie urządzeń rekreacyjnych w przedszkolnym ogrodzie do zabaw tematycznych, np. w pociągu, w dom, w królewski dwór • Doskonalenie umiejętności poruszania się całą grupą po przedszkolnym ogrodzie z wykorzystaniem węża spacerowego | ‒ zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8 ‒ utrwala znajomość zasad obowiązujących w przedszkolu III.5, III.6 ❸ ogląda i poznaje zapis literowy własnego imienia IV.4 ❹ rozpoznaje zapis literowy swojego imienia IV.4‒ rozpoznaje przedmioty za pomocą zmysłu dotyku I.7 ‒ porównuje liczbę przedmiotów w zbiorach poprzez łączenie w pary IV.12, IV.15 ‒ podaje rozwiązanie zagadki słownej IV.5 ‒ zajmuje odpowiednie miejsce w sali zgodnie z poleceniem I.5 ‒ słucha utworu literackiego i potrafi odnieść się do jego treści w czasie rozmowy IV.5 ‒ odczytuje znaczenie prostych symboli IV.9 ‒ dobiera znaczek dyżurnego, do osoby wykonującej czynności w ramach danego dyżuru IV.9 ‒ doskonali sprawność manualną I.7‒ wymienia się przedmiotami w liczbie jednej sztuki, za jedną sztukę IV.15 ‒ bierze udział w zabawie ruchowej ze śpiewem IV.7, I.5 ‒ zna imiona kolegów i koleżanek z grupy III.2‒ wyraża ekspresję twórczą podczas zabawy IV.1 ‒ nabywa doświadczeń ruchowych w zakresie grupowania się z rówieśnikami według określonej reguły I.5, III.5 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE** ❹-latki KP1 s. 6, CD1 Piosenki nr 1 „Kto to taki?”, CD Utwory nr 9 „Promoroaca” kartoniki z imionami dzieci, karuzela z imionami, kosz z zabawkami, obręcz hula-hoop, chusta, różne rodzaje zabawek – po kilka sztuk, np. 3 misie, 4 książeczki, 5 samochodzików, 6 klocków, przykładowe znaczki dyżurnych z symbolicznie przedstawionym rodzajem dyżuru, znaczek dyżurnego do odwzorowania, kredki ołówkowe, chusta animacyjna |
| **Temat 1.5. Moje przedszkole to miejsce magiczne** |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| I. • **Ulubione powitanie** – poznanie różnych sposobów powitania, zabawa integracyjna • **Witamy się** – zabawa integracyjna • **Gimnastyka poranna** – zestaw III. • **Magiczna kłódka** – zabawa wprowadzająca do tematu zajęć • **Otwieramy kłódkę** – wdrażanie do stosowania zwrotów grzecznościowych • **Klucze do ludzkich serc** – poznanie różnych zwrotów grzecznościowych i sytuacji, w jakich powinny być stosowane • **Klucz do serca** – utrwalenie zwrotów grzecznościowych, rozmowa podsumowująca ❹ **Karta pracy** – utrwalanie zdobytych wiadomości, określanie, w jakich sytuacjach wykorzystujemy magiczne słowa, uzupełnianie ilustracji ❸ Malowanie farbami sylwet kluczy • **Droga do przedszkola** – zajęcia muzyczneIII. • **Kogo spotykam w przedszkolu?** – nazywanie zawodów osób pracujących w przedszkolu • **Podaj mi pomocną dłoń** – zabawa integracyjna, posługiwanie się zwrotami grzecznościowymi w sytuacjach zabawowych • **Kto w przedszkolu może nam podać pomocną dłoń?** – poznanie pracy nauczyciela, zbiorowe tworzenie plakatu**W ogrodzie** • Zabawy z wykorzystaniem naturalnych materiałów – malowanie portretów kredą na betonie oraz palcem lub patykiem na piasku • Swobodne zabawy z wykorzystaniem urządzeń rekreacyjnych | ‒ zna i stosuje różne sposoby witania się z różnymi osobami I.5, III.4 ‒ uczestniczy w zabawie ruchowej ze śpiewem I.5, IV.7 ‒ zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8‒ poznaje zwroty grzecznościowe i uczy się je stosować III.4 ‒ rozumie, że stosowanie zwrotów grzecznościowych jest uprzejme i pożądane społecznie III.4 ‒ podaje rozwiązania zagadek słownych IV.5 ‒ poznaje zawody osób pracujących w przedszkolu i wykonywane przez nie czynności zawodowe IV.20 ‒ stosuje w praktyce zwroty grzecznościowe III.4, III.9 ‒ zagospodarowuje przestrzeń w sali przedmiotami służącymi utrwaleniu zdobytych umiejętności IV.1 ‒ wskazuje sytuacje, w których należy stosować zwroty grzecznościowe III.4 ‒ doskonali percepcję wzrokową IV.9 ‒ doskonali sprawność manualną i posługiwanie się pędzlem I.7 ‒ rozwija poczucie pulsu i rytmu muzyki IV.7 ‒ poznaje budowę piosenki IV.7 ‒ rozwija umiejętności wokalne IV.7‒ nazywa zawody i akcesoria osób pracujących w przedszkolu IV.20 ‒ używa zwrotów grzecznościowych w sytuacjach zabawowych III.4 ‒ bierze udział w przygotowaniu zbiorowej pracy plastycznej IV.1, III.5 ‒ wie, na czym polega zawód nauczyciela i że otrzyma od niego pomoc i wsparcie IV.20, II.7‒ wykonuje eksperymenty graficzne z wykorzystaniem materiałów przyrodniczych IV.1 ‒ uczestniczy w zabawach ruchowych na świeżym powietrzu I.5 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE** ❹-latki KP1 s. 7, CD1 Piosenki nr 1 „Kto to taki?" plakat z różnymi sposobami witania się, kłódka w kształcie serca z dziurką w kształcie kwadratu, klucze zakończone elementami w kształcie koła, kwadratu, trójkąta, koperty z tymi symbolami, pinezki, tablica, kredki ołówkowe, farby, pluszowy miś, szmaciana laleczka, kosz wypełniony atrybutami charakterystycznymi dla pracowników przedszkola, chusta, szarfy w czterech kolorach, tamburyn, duży arkusz papieru, kolorowe flamastry lub kredki, klej, kontury dłoni dla każdego dziecka |

|  |
| --- |
| Krąg tematyczny 2**. Zabawy z latawcem** |
| **Cele ogólne****OBSZAR FIZYCZNY****•** doskonalenie sprawności ruchowej w czasie zabaw ruchowych, muzyczno-ruchowych oraz ćwiczeń gimnastycznych**•** stwarzanie sytuacji do nabywania doświadczeń umożliwiających rozwój manualny**•** zapoznanie poprzez zabawę ze schematem ciała człowieka**OBSZAR EMOCJONALNY****•** wyraża swoje emocje w ekspresji ruchowo-muzycznej i plastycznej**•** uczy się wczuwać w emocje innych**OBSZAR SPOŁECZNY****•** kształtowanie życzliwego nastawienia do innych ludzi, poznanie zasad gościnności**•** zapoznanie z zasadami korzystania ze wspólnych zabawek i książek**OBSZAR POZNAWCZY****•** zachęcanie do podejmowania zabaw promujących czytelnictwo**•** rozwijanie kompetencji językowych i umiejętności poprawnego formułowania wypowiedzi na określony temat, w szczególności na podstawie utworów literackich lub ilustracji**•** wdrażanie do samodzielności w eksperymentowaniu i eksplorowaniu otaczającego świata**•** zachęcanie do podejmowania zabaw związanych z odkrywaniem swojego otoczenia**•** zachęcanie do swobodnej ekspresji artystycznej m.in. teatralnej, plastycznej, muzycznej, ruchowej**•** rozwijanie wyobraźni**•** poznawanie różnych figur geometrycznych ze szczególnym uwzględnieniem trójkątów**•** umuzykalnianie dzieci poprzez zabawy muzyczne, muzyczno-ruchowe, zabawy ze śpiewem oraz słuchanie i śpiewanie piosenek**•** zachęcanie do podejmowania działań plastycznych i konstrukcyjnych**•** poznanie budowy latawca oraz zasad jego działania**KOMPETENCJE KLUCZOWE:** 1., 3., 5., 7., 8.UWAGA! Dzieci przynoszą z domu ulubione książki. Prosimy rodziców o przekazanie jednego zdjęcia dziecka z minionych wakacji. |
| **Temat 2.1. Latawiec – nasz gość** |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| I. • **Gimnastyka poranna** – zestaw II • **Co lata?** – zabawa logopedyczna • **Co się unosi, a co szybko spada?** – prowadzenie obserwacji • **Nie chcę cię znać** – zabawa ruchowa ze śpiewemII. • **Barwny latawiec** – wprowadzenie do tematu zajęć • **Fruwamy jak latawce** – zabawa muzyczno-ruchowa • **Przygody wesołego latawca** – słuchanie wiersza, konstruowanie krajobrazu widzianego z lotu ptaka • **Lecimy jak latawiec** – przygotowanie improwizowanej scenki na podstawie wierszyka • **Gdybym był latawcem, chciałbym polecieć…** – zabawa językowa, układanie opowiadania o wymarzonej przygodzie z latawcem ❹**Karta pracy** – zabawa grafomotoryczna i zabawa rozwijająca pamięć ❸Kolorowanie konturów latawca • **Ćwiczenia gimnastyczne** – zestaw IIIII. • **Latawiec** – nasz gość – rozmowa na temat gościnności oraz właściwego traktowania zabawek • **Latam i siadam** – zabawa kształtująca prawidłową postawę • **Przygody latawca** – zabawa plastyczna, ilustrowanie przygód latawca**W ogrodzie** • **Puszczamy latawce** – zabawy swobodne z latawcami, eksperymentowanie z modelami latającymi | ‒ zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8 ‒ wykonuje logopedyczne ćwiczenia oddechowe IV.2 ‒ dokonuje prostych obserwacji IV.13‒ bierze udział w zabawie ruchowej ze śpiewem I.5, IV.7‒ rozwiązuje zagadki słowne IV.5 ‒ eksperymentuje, badając właściwości latawca IV.13 ‒ wyraża muzykę ruchem IV.7 ‒ słucha z uwagą treści utworu literackiego III.8, IV.6 ‒ aranżuje z dostępnych przedmiotów przestrzeń zgodnie z opisem IV.11 ‒ wciela się w rolę IV.1 ‒ improwizuje ruchowo do wysłuchanego utworu IV.1 ‒ opowiada wymyśloną przez siebie historię IV.2 ‒ rysuje po śladzie I.7 ‒ odszukuje na obrazku ukryte latawce IV.9 ‒ koloruje kontur latawca IV.1 ‒ doskonali sprawność manualną i koordynację wzrokowo-ruchową I.7 ‒ wykonuje ćwiczenia gimnastyczne I.5, I.8‒ wymienia zasady zachowania się wobec gościa III.7 ‒ opisuje, w jaki sposób należy dbać o zabawki III.5, IV.6 ‒ reaguje ruchem ciała na zmianę wysokości dźwięków IV.7, I.5 ‒ dorysowuje wokół latawca elementy otoczenia IV.1‒ eksperymentuje, badając właściwości różnych przedmiotów IV.13 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE** ❹-latki KP1 s. 8 i 9, CD Utwory nr 6 „Specknerin, taniec angielski”, CD Utwory nr 27 „Arabeska” małe kartki, paski bibuły i piórka, latawiec, fotografie krajobrazów wykonane z lotu ptaka, klocki, chustki, wstążki, pudełeczka, karuzela z imionami, ołówek i kredki ołówkowe, instrument melodyczny, np. dzwonki, keyboard lub pianino, kartki z bloku, latawce wycięte z kolorowego papieru, kle |
| **Temat 2.2. Mój latawiec** |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| I. • **Gimnastyka poranna** – zestaw II • **Zabawki** – zabawy paluszkowe z rymowankami o zabawkach • **Podziel zabawki** – dzielenie nazw zabawek na sylabyII. • **Jaki jest latawiec?** – rundka, podawanie cech latawca i elementów jego budowy • **Kiedy lata latawiec** – zabawa skoczna • **Budujemy latawiec** – budowanie latawca według wzoru • **Poczuj się jak latawiec** – zabawa sensoryczna, eksperymentowanie z siłą nośną powietrza ❹**Karta pracy** – zabawa wzrokowa ❸Układanie latawców z klocków i figur geometrycznychIII. • **Lot na latawcu** – zabawa skoczna, mierzenie odległości krokami • **Mój latawiec** – zabawa plastyczna**W ogrodzie** • **Zabawy z latawcem** – podejmowanie prób samodzielnego puszczania latawca • **Zawody z latawcami** – zabawy ruchowe | ‒ zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8 ‒ recytuje wiersz, ilustruje gestami jego treść IV.5, IV.1 ‒ dzieli nazwy zabawek na sylaby IV.2‒ wymienia różne cechy latawca IV.2 ‒ wskazuje na modelu i nazywa różne części latawca IV.2 ‒ uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 ‒ buduje latawiec według podanej instrukcji I.6 ‒ eksperymentuje, badając właściwości różnych przedmiotów IV.13 ‒ wskazuje przedmioty, na których wzorowano budowę latawca IV.9 ‒ kończy rysowanie latawca I.7, IV.1 ‒ układa kompozycje z klocków i figur geometrycznych IV.11‒ ćwiczy skoki obunóż I.5 ‒ mierzy odległość za pomocą kroków IV.13 ‒ buduje model latawca I.6‒ eksperymentuje, badając właściwości latawca IV.13 ‒ podejmuje zabawy ruchowe z przyrządami I.5 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE** ❹-latki KP1 s. 10 kilka sztuk dowolnych zabawek, latawiec, taśma malarska, bębenek, romby z kolorowego, sztywnego papieru, słomki do napojów, ozdobne wstążki lub tasiemki, wentylator, chusty/apaszki, kredki, materac, pachołki, równoważnia, płotki, klocki, figury geometryczne |
| **Temat 2.3. Lecą kolorowe latawce** |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| I. • **Gimnastyka poranna** – zestaw II • **Latać, lot, latanie…** – zabawy słowotwórcze z wykorzystaniem słów pochodnych od „latać” • **Jestem pilotem** – zabawa ruchowa rozwijająca orientację w schemacie ciałaII. • **Ile leci latawców?** – zabawa słuchowa • **Co to za figury?** – analiza budowy latawca, wyodrębnienie figury geometrycznej – trójkąta • **Czy potrafimy zamienić się w trójkąt?** – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa, ćwiczenie umiejętności dobierania się w zespoły trzyosobowe • **Jestem trójkątem** – zabawa ruchowa, zabawa matematyczna, praca grupowa • **Wycinamy trójkąty** – zabawa rozwijająca umiejętność wycinaniaIII. • **Mój latawiec** – zabawy z symetrią • **Jeden czy dwa?**– zabawa rozwijająca orientację w schemacie ciała • **Nie jesteśmy symetryczni** – zachęcanie dzieci do aktywności poznawczej**W ogrodzie** • **Trójkątowi detektywi** – spacer w okolicy przedszkola | ‒ zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8 ‒ podaje rozwiązania zagadek słownych IV.5 ❹ podaje słowa pochodne IV.2 ‒ recytuje wiersz, ilustruje gestem jego treść IV.5, I.5 ‒ wskazuje wymienione części ciała IV.14‒ liczy sygnały dźwiękowe IV.7, I.5 ‒ rozpoznaje i nazywa trójkąt IV.12 ‒ nabywa doświadczeń ruchowych w zakresie grupowania się z rówieśnikami według określonej reguły I.5 ‒ wykonuje ze sznurka kształt latawca IV.11‒ współpracuje z kolegami przy wykonaniu zadania III.9, III.5 ❸ tnie po linii prostej I.7 ❹ wycina figury geometryczne według wzoru I.7‒ układa symetrycznie kształty IV.9 ‒ zna parzyste części swojego ciała IV.14 ‒ eksperymentuje, badając symetryczność twarzy ludzi IV.13‒ nabywa doświadczeń geometrycznych w sytuacjach zabawowych i dnia codziennego IV.12 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE** CD1 Piosenki nr 3 „Droga do przedszkola” ilustracje przedstawiające lotnika, ptaka, lotnię, samolot i lotnisko, ilustracje z latawcami, bębenek, trzy sylwety latawców, nożyczki, drążki i krążki gimnastyczne, sznurek, szablony latawca z zaznaczonymi przekątnymi, kartki z narysowanymi pionowymi liniami, trójkąty, lusterko, zdjęcia różnych osób, aparat fotograficzny |
| **Temat 2.4. Najcenniejszy skarb** |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| I. • **Gimnastyka poranna** – zestaw II • **Ciepło – zimno** – zabawa tropiąca • **Moja maskotka** – zabawa rozwijająca orientację w przestrzeniII. • **Mapa skarbów** – zabawa tropiąca z wykorzystaniem planu pomieszczenia • **Co to za skarb?** – zabawa sensoryczna • **Książka z biblioteki** – słuchanie opowiadania „Franklin i książka z biblioteki”• **Różne rodzaje książek** – zabawa muzyczno-ruchowa, podawanie nazw dla kategorii książek • **Co by powiedziała książka?** – zabawa dydaktyczna, karty pracy **❹Karta pracy** – klasyfikowanie książek ze względu na podaną cechę ❸Oglądanie książek z biblioteczki przedszkolnejIII. • **Czy to bajka czy nie bajka?** – zabawa rzutno-chwytna • **Zakładka do książki** – zabawa plastyczna, wykonanie zakładki do książki**W ogrodzie** • Utrwalenie zasad bezpiecznej zabawy w ogrodzie. Zabawy ruchowe z wykorzystaniem dostępnych urządzeń. Zwracanie uwagi na bezpieczeństwo w czasie zabawy | ‒ zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8 ‒ poszukuje przedmiotów ukrytych w sali na podstawie instrukcji słownych IV.6, III.8 ‒ układa maskotkę w wyznaczonym miejscu w stosunku do swojego ciała lub innych przedmiotów IV.14‒ porusza się w przestrzeni w określonym kierunku zgodnie z poleceniem IV.14 ‒ rozpoznaje przedmioty za pomocą zmysłu słuchu, węchu i dotyku z.3 ‒ słucha uważnie treści opowiadania IV.6, III.8 ‒ udziela odpowiedzi na pytania związane z tekstem IV.5‒ klasyfikuje książki według podanej cechy IV.12 ‒ reaguje na zmiany dynamiki utworu IV.7 ‒ wymienia sposoby dbania o książki IV.19 ‒ klasyfikuje książki ze względu na kategorię tematyczną IV.12, IV.19 ‒ ogląda samodzielnie wybrane książki IV.19‒ rzuca i chwyta piłkę I.5 ‒ wykonuje zakładkę do książki IV.1‒ podejmuje zabawy ruchowe z wykorzystaniem dostępnych urządzeń I.5 ‒ zwraca uwagę na bezpieczeństwo w czasie zabawy III.5 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE** ❹-latki KP1 s. 11, P projekt nr 1 „Latawiec”, CD Utwory nr 2 Polka „Lekka krew” dowolny przedmiot, np. zabawka, maskotki, krzesło, pudełko, plan pomieszczenia, kuferek na skarby, książka, opaski na oczy, obręcze hula-hoop, książki o różnej tematyce, zniszczone książki, zakładki z wypowiedziami książek, tablica, pinezki, piłka, kwadratowe arkusze papieru o boku 15 cm, klej, kolorowe tasiemki |
| **Temat 2.5. Muzyczne latawce** |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| I. • **Gimnastyka poranna** – zestaw II • **Tworzenie kącika ulubionej książki** – rozbudzanie zainteresowań czytelniczych, aranżowanie przestrzeni w przedszkolu według pomysłu dzieci • **Moja ulubiona książka to…** – zabawa sylabami • **Marsz z książką** – zabawa kształtująca prawidłową postawęII. • **Kiedy bawię się latawcem…** – rundka, wypowiedzi na temat emocji towarzyszących zabawie • **Lot latawca** – zabawa muzyczno-ruchowa do utworu • **Poszukiwanie ukrytych w sali latawców** – zabawa rozwijająca spostrzegawczość • **Tęczowe latawce** – zabawa muzyczno-rytmiczna❹**Karta pracy** – rozwijanie myślenia i percepcji wzrokowej **❸**Kolorowanie sylwety latawca • **Dmuchawce, latawce, wiatr** – zajęcia muzyczneIII. • **Jestem pilotem** – zabawa ruchowa rozwijająca orientację w schemacie ciała • **Autopilot** – rytmizowanie mowy • **Latawiec pełen marzeń** – swobodna ekspresja plastyczna**W ogrodzie** • **Kiedy lata latawiec?** – zabawa muzyczno-rytmiczna, skoczna • **Puszczamy latawce** – zabawy swobodne z latawcami, eksperymentowanie z modelami latającymi | ‒ zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8 ‒ układa książki w kąciku czytelniczym IV.19 ‒ opowiada o swojej ulubionej książce VI.2 ‒ dzieli tytuł książki na sylaby IV.2 ‒ wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę I.8‒ nazywa emocje, które towarzyszą mu podczas zabawy II.1 ‒ wyraża ruchem ciała muzykę IV.7 ‒ reaguje na sygnały dźwiękowe IV.7 ‒ odszukuje ukryte w sali przedmioty IV.14 ‒ przelicza latawce IV.15 ‒ realizuje układy rytmiczne za pomocą ruchu ciała oraz z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych IV.7‒ koloruje według podanego kodu I.7, IV.9 ‒ koloruje według własnego pomysłu I.7 ‒ reaguje ruchem na zmiany w budowie utworu IV.7 ‒ doskonali poczucie rytmu i umiejętności wokalne IV.7 ‒ wyzwala twórczą aktywność ruchową IV.7‒ recytuje wiersz, ilustruje gestami jego treść IV.5, IV.1 ‒ wskazuje wymienione części ciała IV.14 ‒ dzieli słowa na sylaby IV.2 ‒ wyraża muzykę za pomocą ekspresji plastycznej IV.7, IV.1‒ wyraża ruchem ciała rytm muzyki IV.7 ‒ eksperymentuje, badając właściwości różnych przedmiotów IV.13 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE** ❹-latki KP1 s. 12, CD Utwory nr 11 „Amerykanin w Paryżu” ulubione książki przyniesione przez dzieci, woreczki gimnastyczne, bębenek, latawiec, tamburyn, papierowe latawce w dwóch rozmiarach, instrumenty perkusyjne, kredki, kartki A4, kubki, farby, pędzle, duży karton w kształcie latawca |

|  |
| --- |
| Krąg tematyczny 3. **Nadchodzi jesień** |
| **Cele ogólne****OBSZAR FIZYCZNY****•** zachęcanie do podejmowania zabaw ruchowych, naśladowczych i pozawerbalnych, służących pełniejszemu poznaniu otaczającego świata**•** kształtowanie nawyku dbania o własne bezpieczeństwo na drodze**•** zachęcanie do aktywnego spędzania czasu na świeżym powietrzu (spacery, zabawy ruchowe w ogrodzie)**•** rozwijanie umiejętności samodzielnego ubierania i rozbierania się oraz dbania o siebie poprzez zakładanie ubioru adekwatnego do pogody**OBSZAR EMOCJONALNY****•** zachęcanie do obcowania z przyrodą i odkrywania emocjonalnej wartości otoczenia przyrodniczego**OBSZAR SPOŁECZNY****•** stwarzanie okazji do dzielenia się swoimi doświadczeniami i wspomnieniami z wakacyjnych podróży**•** zachęcanie do aktywnego słuchania innych osób oraz czytanych przez dorosłego utworów literackich**OBSZAR POZNAWCZY****•** zapoznanie z położeniem i wyglądem Polski na mapie**•** zapoznanie w sytuacjach zabawowych z pojęciami dotyczącymi upływu czasu**•** kształtowanie aktywnej postawy badawczej poprzez prowadzenie obserwacji przyrodniczych, przeprowadzanie eksperymentów i pokazów**•** poznawanie zjawisk przyrodniczych charakterystycznych dla wczesnej jesieni**•** rozwijanie twórczego myślenia poprzez zabawy twórcze, językowe i logiczne**•** stwarzanie okazji do podejmowania zabaw z liczeniem, tworzeniem zbiorów i określaniem liczebności zbiorów**•** kształtowanie zdrowych nawyków higienicznych i żywieniowych**•** stwarzanie możliwości do podejmowania zabaw z literami i napisami**•** zachęcanie do odkrywania żartów językowych w utworach literackich oraz do tworzenia własnych z wykorzystaniem słów o takim samym brzmieniu a różnym znaczeniu**KOMPETENCJE KLUCZOWE:** 1., 3., 4., 5., 6., 8.UWAGA! W tym tygodniu potrzebne będą zdjęcia dzieci z wakacji w formie elektronicznej lub drukowanej oraz jesienne dary przyrody. |

|  |
| --- |
| **Temat 3.1. Letnich wspomnień czar** |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| I. • **A gdzie Polska jest na mapie?** – zabawa z mapą • **W Polsce i za granicą** – zabawa rozwijająca refleks • **Gimnastyka poranna** – zestaw IIIII. • **Byłem tam! Ale gdzie?** – rozmowa na temat wakacyjnych podróży • **Kto kiedykolwiek…** – zabawa ruchowa • **Co się przywozi z podróży?** – zabawa sensoryczna • **Wakacyjne krajobrazy** – rozmowa inspirowana fotografiami ❹**Karta pracy** ─ łączenie wakacyjnych pamiątek z miejscami, z których mogły zostać przywiezione ❸Segregowanie fotografii ze względu na miejsce, jakie przedstawiają • **Ćwiczenia gimnastyczne** – zestaw IIIIII. • **Wakacyjne okulary** – zabawa plastyczna • **Moja maskotka** – zabawa rozwijająca orientację w przestrzeni • **Mapa przedszkolnego podróżnika** – tworzenie gry planszowej z wykorzystaniem pamiątek z wakacji**W ogrodzie** • **Na piaszczystej plaży** – zabawy sensoryczne • **Spacer po górskim szlaku** – zabawa z równoważnią | ❹ rozumie pojęcie „za granicą kraju” IV.10 ‒ wie, że mapa jest odwzorowaniem powierzchni ziemi na płaszczyźnie IV.9 ‒ bierze udział we wspólnych zabawach I.5, III.5 ‒ zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8‒ opowiada o swoich wakacjach IV.2 ‒ ogląda zdjęcia swoich kolegów z wakacyjnych wyjazdów IV.9, III.8 ‒ zna sposoby na spędzenie wakacji w atrakcyjny sposób II.11 ‒ uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 ‒ rozpoznaje przedmioty za pomocą zmysłu dotyku I.6 ‒ wie, w jakiej części kraju lub świata może zobaczyć krajobraz przedstawiony na fotografii II.11‒ łączy wakacyjną pamiątkę z miejscem, z którego można ją przywieźć IV.9, IV.12 ‒ segreguje zdjęcia ze względu na podaną cechę IV.12 ‒ wykonuje ćwiczenia gimnastyczne I.5, I.8‒ przedstawia swoje wakacyjne przygody za pomocą plastycznych technik wyrazu IV.1 ‒ układa maskotkę w wyznaczonym miejscu w stosunku do swojego ciała lub innych przedmiotów IV.14 ‒ gra w grę planszową typu zbieranka III.5‒ spaceruje po ścieżce sensorycznej I.6 ‒ stara się utrzymać równowagę I.5, I.8 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE** ❹-latki KP1 s. 13 mapa fizyczna Polski, sznurek, chusta animacyjna, tamburyn, prezentacja multimedialna z wakacyjnych zdjęć, pudełko z otworami na ręce, pamiątki z wakacji z różnych zakątków Polski i świata, fotografie przedstawiające wakacyjne krajobrazy, ołówek, kredki, szablony okularów, plastelina, maskotki, krzesło, pudełko, plansza z wyznaczoną ścieżką do gry, szyszki, kamienie, piasek, kilka misek, platformy do balansowania lub huśtawka typu waga |
| **Temat 3.2. Nadchodzi jesień** |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| I. • **Gimnastyka poranna** – zestaw III • **Kalendarz** – zabawa dydaktyczna • **Przygotowanie jesiennego kącika przyrody** – wyznaczenie kącika przyrody i udekorowanie go przyniesionymi ze spaceru jesiennymi daramiII. • **Nadchodzi jesień** – rozmowa na temat wiersza • **Pory roku** – realizacja ruchowa układów rytmicznych • **Latawiec zgaduje** – zabawa rytmiczno-ruchowa • **O jakiej fotografii myślę** – zabawa dydaktyczna, utrwalenie nazw pór roku ❹**Karta pracy** – wskazywanie ilustracji z jesiennym krajobrazem ❸ Wyszukiwanie jesiennych krajobrazów i umieszczanie ich na tablicyIII. • **Co mam wspólnego z jesienią?** – zabawa z literami • **Rzut i skok** – zabawa ruchowa • **Cztery pory roku** – zabawa orientacyjno-porządkowa**W ogrodzie** • **Jabłuszka w ogrodzie** – zabawa rzutna • **Do koszyka** – zabawa rzutna, rozwijanie celności | ‒ zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8 ❹ wymienia nazwy miesięcy IV.16 ‒ poznaje budowę kalendarza, rozumie znaczenie wybranych elementów na nim przedstawionych IV.16 ‒ dekoruje salę przedszkolną okazami jesiennych roślin IV.11‒ opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie wczesną jesienią IV.18 ‒ słucha uważnie wiersza i odpowiada na pytania dotyczące jego treści IV.5, IV.6 ❹rozumie cykliczność w procesie zmian pór roku IV.18, IV.16 ❹ wymienia w kolejności nazwy pór roku IV.16 ‒ realizuje ruchowo układ rytmiczny IV.7 ‒ bierze udział w zabawach ruchowych I.5 ‒ opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie wczesną jesienią IV.18 ‒ układa wypowiedzi opisujące jesienne krajobrazy IV.2 ‒ wskazuje na ilustracjach jesienne krajobrazy IV.18 ‒ rozpoznaje krajobrazy jesienne IV.18, IV.9‒ wskazuje litery powtarzające się w różnych słowach IV.4 ‒ skacze obunóż I.5 ‒ rzuca do celu I.5 ‒ uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 ‒ utrwala kolejność pór roku IV.16‒ prawidłowo przelicza oczka na kostce IV.15 ‒ rzuca i chwyta piłkę I.5‒ rzuca do celu I.5 ‒ stara się wykonać jak największą liczbę rzutów w określonym czasie I.5 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE** **❹**-latki KP1 s. 14, CD1 Piosenki nr 5 „Wesoły wiatr” kalendarz, liście i inne dary jesieni, pomarańczowa kartka z napisem „jesień”, kartki w kolorze żółtym, zielonym i niebieskim, latawiec, fotografie z krajobrazami w różnych porach roku, kredki ołówkowe, wizytówki z imionami dzieci, ruchomy alfabet, taśma malarska, woreczki gimnastyczne, piłeczki, duża kostka, kosz, zegarek |
| **Temat 3.3. Z koszykiem do lasu** |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| I. • **Dary jesieni** – zabawa paluszkowa z wykorzystaniem wierszyka • **Odgłosy jesieni** – zabawa muzyczno-ruchowa do piosenki „Wesoły wiatr” • **Gimnastyka poranna** – zestaw IIIII. • **Na grzyby** – rozwiązywanie zagadek słownych, zapoznanie z różnymi rodzajami grzybów, wdrażanie do poszukiwania rzetelnych źródeł wiedzy • **Na grzyby marsz** – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa • **Muchomorki** – zabawa matematyczna z przeliczaniem • **Muchomory i żurawina** – zabawa ruchowa z elementem skoku • **Muchomory** – praca plastycznaIII. • **Wysoki – niski** – zabawy w kole rozwijające refleks • **Grzybobranie** – zabawa z kodowaniem i określaniem kierunków w przestrzeni • Przygotowanie jesiennego kącika przyrody – wyznaczenie kącika przyrody i udekorowane go przyniesionymi ze spaceru jesiennymi darami**W ogrodzie** • Spacer w najbliższej okolicy przedszkola, szukanie pierwszych oznak nadchodzącej jesieni | ‒ recytując wiersz, ilustruje gestem jego treść IV.1, IV.5 ‒ uczestniczy w zabawie naśladowczej przy muzyce IV.1, IV.7 ‒ zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8‒ podaje rozwiązania zagadek słownych IV.5 ‒ ogląda różne gatunki grzybów przedstawione na ilustracjach IV.18, IV.9 ‒ słucha i powtarza ich nazwy IV.2 ‒ odróżnia grzyby jadalne od niejadalnych IV.18, IV.9 ‒ przelicza elementy zbioru IV.15 ‒ przelicza elementy zbioru i przedstawia liczbę za pomocą ruchu IV.15 ❹ wycina elementy I.7 ‒ składa sylwetę grzyba z części I.9‒ wykonuje czynność przeciwną do wymienionej IV.1 ‒ określa kierunki, odnosząc się do obiektów znajdujących się w przestrzeni IV.14 ‒ aranżuje przestrzeń wokół siebie według własnego pomysłu IV.1, IV.11‒ wskazuje w najbliższym otoczeniu pierwsze oznaki nadchodzącej jesieni IV.18 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE** CD1 Piosenki nr 5 „Wesoły wiatr” gazety, zagadki słowne o grzybach, atlas grzybów, obręcze hula-hoop, ilustracje przedstawiające grzyby, sylwety muchomorów i krzaczków żurawiny, krążki gimnastyczne, szablony grzybów do wycięcia/wycięte, klej, nożyczki, biała farba, plansza podzielona na 16 pól (4×4), koszyczek, sylwety grzybów, liście, owoce |
| **Temat 3.4. Co przynosi nam jesień?** |
| Sytuacje edukacyjne | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| I. • **Jesień** – nauka na pamięć rymowanki „Wrzesień” ze zbioru „Bracia miesiące” Ewy Szelburg-Zarembiny • **Gimnastyka poranna** – zestaw IIIII. • **Jesienny kosz** – wprowadzenie do tematu zajęć • **Dary jesieni** – zabawa rytmiczno-ruchowa • **Przybywa jesień** – słuchanie wiersza Bożeny Formy „Przybywa jesień” i rozmowa na temat jego treści, ruchowa improwizacja teatralna do wiersza • **Co zbiorę podczas jesiennego spaceru** – zabawa rozwijająca umiejętność dzielenia słów na sylaby • **Co można zrobić z…** – zabawy rozwijające wyobraźnię, praca plastycznaIII. • **Raz kasztan, raz liść** – zabawy matematyczne z wykorzystaniem kasztanów i żołędzi • **Psotny wrzesień** – zabawa ruchowa**W ogrodzie** • Niebo – ziemia – zabawa rozwijająca refleks | ‒ odtwarza z pamięci wiersz IV.5 ‒ zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8‒ nazywa wybrane okazy jesiennych roślin IV.18 ‒ wymienia barwy dominujące w jesiennej palecie IV.12, IV.18 ‒ porusza się do rytmu, realizuje układy rytmiczne IV.7 ‒ słucha wiersza i odpowiada na pytania z nim związane IV.2, IV.5 ‒ improwizuje ruchem ciała, ilustrując treść utworu VI.1 ‒ dzieli słowa na sylaby IV.2 ‒ wymyśla zastosowania dla jesiennych darów IV.11 ‒ komponuje portret przestrzenny z wybranych okazów roślin IV.11, I.6‒ kończy rozpoczęte układy rytmiczne i tworzy własne IV.12 ‒ uczestniczy w zabawie ruchowej I.5‒ reaguje na sygnały wykonaniem odpowiedniej czynności I.5 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE** koszyk, dary jesieni, tamburyn, gałązka z jesiennymi liśćmi, sznur czerwonych korali, opaska z promieniami, szyfonowa chustka, kasztany, żołędzie, koszyk, okazy jesiennych roślin, reprodukcje obrazów Giuseppe Arcimboldo, talerzyki papierowe, jesienne owoce i liście, aparat fotograficzny, liście, krótkie patyczki, orzech laskowy, niebieski i zielony krążek |
| **Temat 3.5. Zdrowy chce być każdy z nas w ten jesienny czas** |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| I. • **Symbole jesieni** – zabawa logopedyczna • **Jedzie jesień wózkiem** – zabawa, muzyczne echo • **Gimnastyka poranna** – zestaw IIIII. • **Co wpływa na nasze zdrowie** – rozmowa na temat zmieniających się warunków atmosferycznych • **Jak dbać o siebie jesienią?** – zabawa naśladowcza • **Co jest ważne dla zdrowia?** – zabawa dydaktyczna • **Ubieramy się stosownie do pogody** – zabawa ruchowa naśladowcza• **Ćwiczymy szybkie ubieranie** – zabawa doskonaląca sprawność i samodzielność ❹**Karta pracy** – uzupełnianie ilustracji naklejkami ❸ Samodzielne ubieranie i zapinanie ubrań • **Grzybobranie** – zajęcia muzyczneIII. ❹**Dobieramy strój do pogody** – zabawa dydaktyczna ❸ Samodzielne zdejmowanie i zakładanie butów • **Wędrujemy po śladach** – zabawa rozwijająca równowagę • **Po kałużach i pod parasolem** – zabawa integracyjna z chustą animacyjną**W ogrodzie** • Podejmowanie prób samodzielnej organizacji zabawy w przedszkolnym ogrodzie z wykorzystaniem dostępnych zabawek | ‒ wykonuje ćwiczenia logopedyczne IV.2 ‒ powtarza sekwencje dźwięków IV.7 ‒ zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8‒ rozumie konieczność dbania o swoje zdrowie w okresie jesiennym z.7 ‒ naśladuje ruchem wymienione czynności IV.1 ‒ rozumie wpływ wykonywania wybranych czynności profilaktycznych na swoje zdrowie z.7 ‒ naśladuje ruchem wymienione czynności IV.1‒ stara się szybko założyć i zapiąć swoje ubranie I.2 ‒ uzupełnia rysunki brakującymi elementami IV.9 ‒ ćwiczy samodzielność w ubieraniu I.2 ‒ reaguje na zmiany kierunku linii melodycznej IV.7 ‒ rozwija umiejętności wokalne IV.7‒ dobiera elementy garderoby do określonego typu pogody I.2, IV.18 ‒ ćwiczy samodzielność w ubieraniu I.2 ‒ spaceruje po wyznaczonej ścieżce I.5 ‒ bierze udział we wspólnych zabawach I.5, III.5‒ samodzielnie wybiera rodzaj zabawy, zwracając uwagę na swoje bezpieczeństwo III.5, z.7 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE** ❹-latki KP1 s. 15, P projekt nr 2 „Ubrania na każdą pogodę”, CD Utwory nr 25 „Poranek, I suita Peer Gynt” tacki z kaszą manną, słomki, ilustracje atrybutów jesieni, pudełko chusteczek higienicznych, ilustracje przedstawiające sposoby na poprawę odporności, apteczka, hasła dotyczące zdrowia, ikonki różnych typów pogody, kurtki i bluzy należące do dzieci, kredki ołówkowe, woreczki gimnastyczne, chusta animacyjna, dostępne zabawki, np. koszyki, pachołki, piłki, ringo |

|  |
| --- |
| Krąg tematyczny 4. **Ziemia pełna tajemnic** |
| **Cele ogólne****OBSZAR FIZYCZNY****•** rozwijanie sprawności ruchowej poprzez organizowanie różnorodnych działań gimnastycznych i ruchowych**OBSZAR EMOCJONALNY****•** dostrzega, że rówieśnicy też odczuwają emocje**•** przeżywa i okazuje emocje, integrując się z grupą**•** zauważa emocjonalną wartość przyrody**OBSZAR SPOŁECZNY****•** zapoznanie z wybranymi symbolami związanymi z różnymi regionami Polski**•** zachęcanie do wypowiadania się na forum grupy, do uważnego słuchania wypowiedzi innych dzieci i osób dorosłych**•** integrowanie grupy poprzez stwarzanie warunków do podejmowania wspólnych zabaw i działań**OBSZAR POZNAWCZY****•** zapoznanie z wyglądem Ziemi z wykorzystaniem jej modelu**•** poznanie swojego miejsca i kraju zamieszkania w czasie działań poznawczych i zabaw**•** rozwijanie ciekawości poznawczej oraz uwrażliwianie na piękno i różnorodność naszej planety**•** kształtowanie aktywnej postawy badawczej poprzez poznawanie wielozmysłowe, przeprowadzanie eksperymentów, obserwacji i pokazów**•** rozwijanie umiejętności porównywania przedmiotów znajdujących się w otoczeniu i nadawania im znaczeń**•** poznawanie znaczenia soli i węgla w przyrodzie i życiu człowieka**•** kształtowanie słuchu fonemowego poprzez zabawy**•** kształtowanie słuchu muzycznego poprzez wspólny śpiew i zabawy muzyczne**•** stwarzanie możliwości do aranżowania przestrzeni zgodnie z dziecięcym poczuciem estetyki i potrzebami poznawczymi**•** kształtowanie umiejętności zagospodarowania przestrzeni w czasie zabaw konstrukcyjnych**KOMPETENCJE KLUCZOWE:** 1., 3., 5., 6., 8.UWAGA! W tym tygodniu dzieci przynoszą albumy przyrodnicze i turystyczne. Mogą też przynieść swoje zabawkowe dinozaury. |

|  |
| --- |
| **Temat 4.1. Mój dom, moja ulica, mój świat** |
| Sytuacje edukacyjne/Zapisy do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| I. • **Gimnastyka poranna** – zestaw IV • **Klucz do domu** – zabawa integracyjna w kole z ćwiczeniami dźwiękonaśladowczymi • **Mój adres** – utrwalanie nazwy miejscowości, nauka podawania adresu zamieszkania • **Moja okolica** – zabawa orientacyjno-porządkowa, rozpoznawanie na fotografiach różnych rodzajów ulic, naśladowanie ruchu pojazdówII. • **Spacer wzdłuż ulicy** – reagowanie na słowa kluczowe grą na odpowiednim instrumencie perkusyjnym • **Co tutaj mnie zachwyca?** – zabawa językowa, formułowanie dłuższych wypowiedzi na temat swojego miasta • **Blisko czy daleko?** – zabawa klasyfikacyjna • **Dojdę, dojadę czy dolec**ę – zabawa ruchowa • **Co chciałabym zobaczyć?** – oglądanie zdjęć, dzielenie się swoimi spostrzeżeniami ❹**Karta pracy** – wybieranie miejsc na rodzinny wypoczynek, rysowanie atrakcji własnej miejscowości. ❸**Praca plastyczna** – naklejanie pocztówki na kartkę i rysowanie dodatkowych elementów • **Ćwiczenia gimnastyczne** – zestaw IVIII. • **Ciekawe miejsca na całym świecie** – tworzenie wystawy w kąciku tematycznym z przyniesionych przez dzieci albumów przyrodniczych i turystycznych • **Przesyłamy sobie pozdrowienia** – zabawy z piłką rozwijające koordynację ruchową**W ogrodzie** • **Okolica przedszkola** – spacer, zapoznanie z najbliższą okolicą • **Zaczarowany dom** – zabawa bieżna typu berek | ‒ zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8‒ bierze udział we wspólnych zabawach I.5 ‒ uważnie słucha wypowiedzi innych dzieci III.8 ‒ wymienia nazwę swojego miejsca zamieszkania III.3 ❹ podaje swój adres III.3 ‒ reaguje na sygnał wzrokowy wykonaniem odpowiedniej czynności I.5 ‒ znajduje cechy wspólne dla znanego sobie otoczenia i miejsc przedstawionych na zdjęciach III.2, IV.10, IV.9‒ gra na instrumentach perkusyjnych IV.7 ‒ rozpoznaje i nazywa na fotografiach miejsca charakterystyczne dla rodzinnego miasta IV.10, III.2 ‒ buduje dłuższe wypowiedzi, próbuje uzasadnić swoje zdanie IV.2, IV.6 ‒ wymienia różne środki transportu IV.2 ‒ improwizuje ruchem do muzyki IV.7 ‒ opisuje własnymi słowami miejsca przedstawione na ilustracjach IV.2 ‒ wykonuje rysunek przestawiający miejsce charakterystyczne dla jego miasta IV.1, IV.10 ‒ rysuje elementy pasujące do krajobrazu IV.1 ‒ wykonuje ćwiczenia gimnastyczne I.5, I.8‒ interesuje się oglądaniem książek i albumów IV.19 ‒ ćwiczy rzuty piłką, jej chwytanie i kopanie I.5‒ potrafi poruszać się w grupie podczas spaceru III.5 ‒ bierze aktywny udział w zabawach bieżnych I.5 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE** ❹-latki KP1 s. 16–17, CD Utwory nr 18 „Polka warszawska” stary mosiężny klucz, fotografie różnych rodzajów ulic (wiejska polna droga, droga wybrukowana, szutrowa, droga wśród blokowisk itp.), bębenki, marakasy, klawesy, trójkąty, ilustracje lub fotografie przedstawiające miejscowość rodzinną i inne ciekawe miejsca w Polsce i na świecie, pocztówka, kartka, klej, kredki, albumy przyrodnicze i turystyczne przyniesione przez dzieci, piłka, szarfy |
| **Temat 4.2. Piękny jest świat** |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| I. • **Gimnastyka poranna** – zestaw IV • **Gdzie na mapie jest Polska?** – zabawy z mapą i globusem • **Gdybym był podróżnikiem, to pojechałbym…** – zabawa rzutno--chwytnaII. • **Świat** – rozmowa inspirowana treścią opowiadania Wojciecha Widłaka • **Ziemia podróżnik** – zabawa rytmiczno-ruchowa • **Zabawy z globusem** – zabawa dydaktyczna, nauka odczytywania podstawowych elementów mapy, takich jak ląd i woda • **Podróż palcem po globusie** – zabawa naśladowczaIII. • **W torbie podróżnika** – zabawa sensoryczna, rozpoznawanie przedmiotów dotykiem • **Ląd i morze** – zabawa ruchowo-naśladowcza**W ogrodzie** • **Ukształtowanie terenu** – zabawy konstrukcyjne z piasku • **Roślinność wokół nas** – dostrzeganie wartości estetycznej przyrody | ‒ zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8 ‒ odczytuje podstawowe informacje z mapy i globusa IV.9 ‒ wskazuje na mapie Polskę IV.9, IV.10 ‒ opisuje interesujące go miejsca na świecie IV.2‒ aktywnie słucha tekstu literackiego IV.6 ‒ odpowiada na pytania do tekstu IV.5 ‒ recytuje tekst i wykonuje przypisane do niego ruchy IV.5, I.5 ‒ wskazuje na globusie morza i lądy IV.9 ‒ powtarza nazwy poszczególnych kontynentów IV.2 ‒ wskazuje na globusie Polskę IV.9, VI.10 ‒ naśladuje ruchem ciała wykonywanie umówionych czynności I.5, IV.1‒ rozpoznaje przedmiot dotykiem, nazywa go i opisuje własnymi słowami z.3, IV.2 ‒ rozpoznaje sygnały muzyczne i reaguje ustalonym ruchem IV.7, I.5‒ tworzy kreatywne budowle z piasku I.6 ‒ opisuje i nazywa wybrane gatunki roślin ogrodowych IV.18 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE** różne mapy (najlepiej, by kontynenty były na nich zaznaczone różnymi kolorami), globus, piłka, ilustracje budowli, zwierząt, mieszkańców, roślin i krajobrazów różnych kontynentów, plecak, przedmioty przydatne podróżnikowi, np. mapa, latarka, kompas, czapka, telefon, termos, bębenek, tamburyn, przybory do zabawy piaskiem |
| **Temat 4.3. Podróż do prehistorii** |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| I. • **Przedstawiam wam dinozaury** – zabawa poznawcza • **Co to za dinozaur?** – zabawa słuchowa • Skąd wiemy o dinozaurach? – zabawa kształtująca kreatywność i logiczne myślenie • **Gimnastyka poranna** – zestaw IVII. • **Na wykopaliskach** – zabawa badawcza, dopasowywanie szkieletów do dinozaurów • **Jak poruszały się dinozaury?** – zabawa muzyczno-ruchowa • **Dinozaurowe rodziny** – zabawa matematyczna, tworzenie zbiorów, proste działania na konkretach • **Po śladach dinozaurów** – zabawa sensoryczna • **Gniazdo dinozaura** – zabawa wzrokowa, odgadywanie zagadki obrazkowej ❹**Karta pracy** – przeliczanie dinozaurów, rysowanie po śladzieIII. • **Dinozaur** – praca plastyczna • **Dinozaury tworzą stado** – zabawa słuchowa**W ogrodzie** • Szkielet dinozaura – kreatywne tworzenie z materiałów naturalnych • **W świecie dinozaurów** – przypomnienie zasad bezpiecznego korzystania ze sprzętów ogrodowych | ‒ rozpoznaje wybrane dinozaury, nazywa je i opisuje IV.2 ‒ dokonuje syntezy słuchowej, łączy sylaby w słowa IV.2 ‒ szuka twórczej odpowiedzi na stawiane mu pytania IV.2, IV.6 ‒ zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8‒ dobiera obrazki w pary IV.9 ‒ bierze aktywny udział w zabawach ruchowo-muzycznych I.5, IV.7 ‒ klasyfikuje obrazki, tworzy z nich zbiory i określa ich liczebność IV.12, IV.15 ‒ nabywa doświadczeń w zakresie ustalania stałości ilości nieciągłych IV.15 ‒ porusza się po ścieżce sensorycznej I.5 ‒ opisuje ilustracje, szuka odpowiedzi na pytania IV.2, IV.5 ‒ klasyfikuje obrazki, tworzy z nich zbiory, przelicza elementy IV.12, IV.15‒ starannie wykonuje pracę plastyczną IV.1 ❹ rozwija wyobraźnię przestrzenną IV.11, IV.14 ‒ rozpoznaje dźwięki dochodzące z najbliższego otoczenia IV.7‒ tworzy kreatywne konstrukcje z naturalnych materiałów IV.11 ‒ stosuje się do zasad bezpiecznej zabawy III.5 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE** ❹-latki KP1 s. 18–19, CD Utwory nr 8 „Żółw i zając”, P projekt nr 3 „Dinozaur” ilustracje przedstawiające różne dinozaury, zdjęcia ich szkieletów, karteczki z wizerunkami dinozaurów, pudełka wypełnione piaskiem, zalaminowane rysunki szkieletów, słomki, szarfy, karteczki z wizerunkami dinozaurów, lateksowe rękawiczki wypełnione różnymi materiałami, pudełko z dziurką do przyłożenia oka, ilustracja gniazda z jajkami, papierowe talerze, nożyczki, klej lub taśma klejąca, kontur jaja dinozaura, bibuła witrażowa pocięta na kwadraciki |
| **Temat 4.4. Historia naszej Ziemi** |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| I. • **Gimnastyka poranna** – zestaw IV • **Skrzynia pełna drogich kamieni** – zabawa integracyjna, wzmacniająca poczucie własnej wartości • **Jak wyglądał świat dinozaurów?** – rozwijanie twórczego myśleniaII. ❹**Jurajska dżungla** – zabawa rozwijająca myślenie i zabawa słuchowa, karta pracy ❸ **Samodzielne oglądanie książek** i albumów o dinozaurach • **Gorąca skorupa** – rozmowa na temat treści opowiadania Danuty Wawiłow • **Jak wyglądała Ziemia?** – zabawa ruchowa realizowana metodą opowieści ruchowej • **Czy węgiel powstał z roślin?** – oglądanie okazu lub ilustracji węgla, na którym odciśnięty został fragment rośliny • **Ogromne paprocie** – zabawa plastycznaIII. • **Do czego służy węgiel?** – sposoby na wykorzystanie węgla • **Makieta parku jurajskiego** – zabawa plastyczna, eksperyment badawczy**W ogrodzie** • **Jestem badaczem** – obserwacja traw i liści przez szkło powiększające • **W gnieździe dinozaura** – zabawa doskonaląca motorykę dużą | ‒ zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8 ‒ okazuje szacunek i sympatię koleżankom i kolegom z grupy III.6 ‒ jest świadome własnej wartości III.1 ‒ rozwija wyobraźnię i wykorzystuje swoją wiedzę, budując wypowiedzi IV.2‒ wskazuje elementy niepasujące do ilustracji IV.9 ‒ układa zdania i przelicza wyrazy w zdaniu IV.2 ‒ rysuje po śladzie, prawidłowo trzyma kredkę I.7 ‒ z zainteresowaniem ogląda książki i albumy IV.19 ‒ aktywnie słucha tekstu literackiego IV.6 ‒ posługuje się pojęciami „wcześniej”, „później” IV.16 ‒ interpretuje ruchem usłyszane opowiadanie IV.1 ‒ obserwuje i opisuje eksperyment badawczy IV.13, IV.18 ‒ wykonuje pracę plastyczną, stosując się do instrukcji nauczyciela IV.11‒ wymienia zastosowania węgla kamiennego na podstawie uzyskanych informacji IV.2 ‒ łączy wykonany przez siebie element z pracą kolegów, tworząc większą całość IV.11 ‒ obserwuje eksperyment IV.13‒ obserwuje okazy traw i liści przez lupę IV.18 ‒ toczy piłkę po wyznaczonej trasie I.5 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE** ❹-latki KP1 s. 20–21 koszyk, kamyczki, pudełka – po jednym dla każdego dziecka, zabawka dinozaur, albumy o dinozaurach, zdjęcie lub okaz bryły węgla z odbitym fragmentem rośliny, kamień, plastelina, rolki po papierze toaletowym, kolorowy papier kolorowy brązowy i zielony, klej, pojemnik, woreczki gimnastyczne, karton pokryty zieloną bibułą, figurki dinozaurów przyniesione przez dzieci, makieta wulkanu, szkło powiększające, obręcz hula-hoop, skakanka, piłki |
| **Temat 4.5. Podróż do wnętrza Ziemi** |
| Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika | Oczekiwane osiągnięcia dziecka |
| I. • **Gimnastyka poranna** – zestaw IV • **Skąd się wzięła sól w Wieliczce?** – słuchanie legendy o pierścieniu św. Kingi • **Jak odzyskać sól z wody?** – zabawa badawcza • **Kopalnia** – rozwiązywanie zagadek słownychII. • **W kopalni soli** – słuchanie wiersza Heleny Bechlerowej • **W grotach kopalni** – zabawa rozwijająca wyobraźnię • **W kopalni** – zabawa ruchowa, wcielanie się w rolę górników • **Co wydobyli górnicy?** – zabawy badawcze ❹**Karta pracy** – szukanie różnic między obrazkami ❸Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań • **Cztery żywioły** – zajęcia muzyczneIII. • **Górnicy** – zabawa ruchowa • **Co się dzieje ze skałą?** – zabawa badawcza**W ogrodzie** • **Szukamy pierścienia Św. Kingi** – szukanie w piasku ukrytego przedmiotu • **Zaczarowane kamienie** – malowanie farbami kamieni, układanie z nich kolorowych obrazków | ‒ zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8 ‒ uważnie słucha tekstu literackiego IV.6 ‒ wykonuje eksperyment badawczy IV.13 ‒ rozwiązuje zagadki słowne IV.5‒ wyjaśnia znaczenie wybranych słów własnymi słowami IV.2 ‒ rozwija wyobraźnię, dzieli się swoimi pomysłami IV.1, IV.2‒ uczestniczy w zabawie naśladowczej I.5, IV.1 ‒ bada właściwości bryły węgla i soli IV.13 ‒ doskonali percepcję wzrokową IV.9 ‒ zgodnie bawi się z dziećmi III.5, III.7 ‒ rozwija twórczą wyobraźnię ruchową IV.7 ‒ doskonali umiejętności wokalne i poczucie pulsu IV.7 ‒ poznaje budowę piosenki IV.7‒ segreguje przedmioty, kierując się kryterium kolorystycznym IV.12 ‒ bada zmiany zachodzące podczas eksperymentów badawczych IV.13‒ rywalizuje w zabawach drużynowych przestrzegając zasad fair play I.5, III.5 ‒ twórczo zagospodarowuje przestrzeń wokół siebie IV.11 |
| **ŚRODKI DYDAKTYCZNE** ❹-latki KP1, s. 22, CD Utwory nr 7 „W grocie Króla Gór, I suita Peer Gynt” pierścień, minutnik, słoik, woda, sól, patyczek, sznurek, ilustracje przedstawiające kopalnię soli oraz kopalnię węgla, bryłki węgla i soli, papierowe kulki w kolorze czarnym i białym, wagoniki z pudełek, białe i czarne opaski na głowy, moździerz, dwa pojemniki z wodą, miska lub garnek do podgrzania bryłki, elektryczna kuchenka, zabawki do piasku, kamyki, farby, pędzle |