Rozkład Edukacja muzyczna

klasa 3 semestr 2, część 2

|  |
| --- |
| **XXVII krąg tematyczny**: Błękitna planeta |
| **Propozycje tematów i materiałów podręcznikowych:** 131. Nasza Ziemia 132. Las naszym skarbem 133. W parku narodowym 134. Chrońmy to, co najcenniejsze 135. Co nas czeka w maju?  |
| Przewidywana liczba godzin na realizację poszczególnych edukacji:edukacja polonistyczna 5, edukacja społeczna 1, edukacja przyrodnicza 1, edukacja matematyczna 4, edukacja muzyczna 1, edukacja plastyczna 1, edukacja techniczna 1, edukacja informatyczna 1, wychowanie fizyczne 3 |
| **Treści kształcenia**  | **Przewidywane osiągnięcia ucznia** |
| **edukacja muzyczna**• nauka piosenki „Zbuntowana czwórka”• wprowadzenie pojęcia *kwartet*• realizacja partytury utworu „Rozmawiają cztery głosy” | • śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowując naturalną skalę głosu **VIII.2.4**• tworzy improwizacje ruchowe inspirowane tekstami **VIII.3.3**• gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne **VIII.4.1**• wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze **VIII.4.5**• gra melodie piosenek na wybranym instrumencie **VIII.4.7**• wyjaśnia różne formy zapisu muzyki za pomocą notacji muzycznej **VIII.5.1**• korzysta z zapisu melodii w czasie gry na wybranym instrumencie **VIII.5.3** |
| **XXVIII krąg tematyczny**: Nasza ojczyzna |
| **Propozycje tematów i materiałów podręcznikowych:** 136. Majowe święta 137. W pracowni mistrza Matejki 138. Polacy za granicą 139. Wielki Polak, wielki człowiek 140. Wycieczka w góry |
| Przewidywana liczba godzin na realizację poszczególnych edukacji:edukacja polonistyczna 5, edukacja społeczna 1, edukacja przyrodnicza 1, edukacja matematyczna 4, edukacja muzyczna 1, edukacja plastyczna 1, edukacja techniczna 1, edukacja informatyczna 1, wychowanie fizyczne 3 |
| **Treści kształcenia**  | **Przewidywane osiągnięcia ucznia** |
| **edukacja muzyczna**• nauka piosenki „Nie ma jak dom”• powtórzenie wiadomości o polskich tańcach ludowych• granie na fletach melodii „Przez wodę, koniczki”• realizacja akompaniamentu perkusyjnego• nauka kroków poloneza | • śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowując naturalną skalę głosu **VIII.2.4**• tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców polskich **VIII.3.7**• gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne **VIII.4.1**• realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje **VIII.4.3**• wykonuje akompaniament do śpiewu **VIII.4.5**• wyjaśnia różne formy zapisu muzyki za pomocą notacji muzycznej **VIII.5.1** |
| **XXIX krąg tematyczny**: W świecie książek |
| **Propozycje tematów i materiałów podręcznikowych:** 141. Kto lubi czytać? – „**Elementarz odkrywców”** 142. Świat gazet i czasopism – „**Elementarz odkrywców”** 143. Spotkanie z Karolcią – „**Elementarz odkrywców”** 144. Przygody Karolci – „**Elementarz odkrywców”** 145. Potyczki językowe. Zamieszanie z samym *h*  |
| Przewidywana liczba godzin na realizację poszczególnych edukacji:edukacja polonistyczna 5, edukacja społeczna 1, edukacja przyrodnicza 1, edukacja matematyczna 4, edukacja muzyczna 1, edukacja plastyczna 1, edukacja techniczna 1, edukacja informatyczna 1, wychowanie fizyczne 3 |
| **Treści kształcenia**  | **Przewidywane osiągnięcia ucznia** |
| **edukacja muzyczna**• nauka piosenki „Książki, książki, książki”• **s**łuchanie przykładów muzyki ilustracyjnej• grupy instrumentów muzycznych• wykonywanie ilustracji muzycznej na instrumentach perkusyjnych | • odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne **VIII.1.4**• śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowując naturalną skalę głosu **VIII.2.4**• tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców polskich **VIII.3.7**• gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne **VIII.4.1**• realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek **VIII.4.3** |
| **XXX krąg tematyczny**: Maj wokół nas |
| **Propozycje tematów i materiałów podręcznikowych:** 146. Zielono mi 147. Woda – bezcenny dar 148. Kto mieszka w jeziorze? 149. Moja mama jest wspaniała 150. Maj pachnący kwiatami  |
| Przewidywana liczba godzin na realizację poszczególnych edukacji:edukacja polonistyczna 5, edukacja społeczna 1, edukacja przyrodnicza 1, edukacja matematyczna 4, edukacja muzyczna 1, edukacja plastyczna 1, edukacja techniczna 1, edukacja informatyczna 1, wychowanie fizyczne 3 |
| **Treści kształcenia** | **Przewidywane osiągnięcia ucznia** |
| **edukacja muzyczna**• nauka piosenki „Walczyk dla mamy”• wykonanie układu ruchowego do piosenki• granie utworu „Nutki dla mamy”• wyrażanie muzyki środkami plastycznymi• improwizacje ruchowe do muzyki P. Czajkowskiego „Walc kwiatów” | • słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych **VIII.1.7**• śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowując naturalną skalę głosu **VIII.2.4**• przedstawia ruchem treść muzyczną (np. dynamikę, nastrój, wysokość dźwięku, tempo, artykulację) oraz treść pozamuzyczną (np. fabułę, odczucia, przekład znaczeniowy słów) **VIII.3.1**• gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne **VIII.4.1** |
| **XXXI krąg tematyczny**: W świecie dzieci |
| **Propozycje tematów i materiałów podręcznikowych:** 151. Nasze podwórko 152. Mamy swoje prawa 153. Mamy swoje marzenia 154. Dobry doktor 155. Co nas czeka w czerwcu?  |
| Przewidywana liczba godzin na realizację poszczególnych edukacji:edukacja polonistyczna 5, edukacja społeczna 1, edukacja przyrodnicza 1, edukacja matematyczna 4, edukacja muzyczna 1, edukacja plastyczna 1, edukacja techniczna 1, edukacja informatyczna 1, wychowanie fizyczne 3 |
| **Treści kształcenia**  | **Przewidywane osiągnięcia ucznia** |
| **edukacja muzyczna**• nauka piosenki „Na cztery i na sześć”• poznawanie ludowych zabaw dziecięcych• układanie akompaniamentu na instrumenty perkusyjne• granie na instrumentach perkusyjnych | • śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowując naturalną skalę głosu **VIII.2.4**• gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne **VIII.4.1**• eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru **VIII.4.3** |
| **XXXII krąg tematyczny**: W Europie |
| **Propozycje tematów i materiałów podręcznikowych:** 156. Nasi sąsiedzi 157. Poznajemy kraje europejskie 158. Spotkanie z psem Lampo 159. Przygody psa Lampo 160. Kulinarne podróże po Europie  |
| Przewidywana liczba godzin na realizację poszczególnych edukacji:edukacja polonistyczna 5, edukacja społeczna 1, edukacja przyrodnicza 1, edukacja matematyczna 4, edukacja muzyczna 1, edukacja plastyczna 1, edukacja techniczna 1, edukacja informatyczna 1, wychowanie fizyczne 3 |
| **Treści kształcenia**  | **Przewidywane osiągnięcia ucznia** |
| **edukacja muzyczna**• nauka „Piosenki stu zakątków świata”• poznanie tańców i zabaw dziecięcych z różnych stron świata• granie na instrumentach perkusyjnych• granie na fletach | • śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowując naturalną skalę głosu **VIII.2.4**• gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne **VIII.4.1**• eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru **VIII.4.3** |
| **XXXIII krąg tematyczny**: Wkrótce wakacje |
| **Propozycje tematów:**161. Dzień taty 162. Bezpieczne wakacji163. Wakacyjne plany 164. Co nas czeka w czwartej klasie?165. Wakacje tuż, tuż  |
| Przewidywana liczba godzin na realizację poszczególnych edukacji:edukacja polonistyczna 5, edukacja społeczna 1, edukacja przyrodnicza 1, edukacja matematyczna 4, edukacja muzyczna 1, edukacja plastyczna 1, edukacja techniczna 1, edukacja informatyczna 1, wychowanie fizyczne 3 |
| **Treści kształcenia**  | **Przewidywane osiągnięcia ucznia** |
| **edukacja muzyczna**• nauka piosenki „Muzyczny pociąg”• powtarzanie i utrwalanie wiadomości i umiejętności w formie zabawy• zabawa ruchowa przy piosence „Zasiali górale” (podstawowe kroki tańca ludowego) | • śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowując naturalną skalę głosu **VIII.2.4**• tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych polskich tańców ludowych **VIII.3.7** |